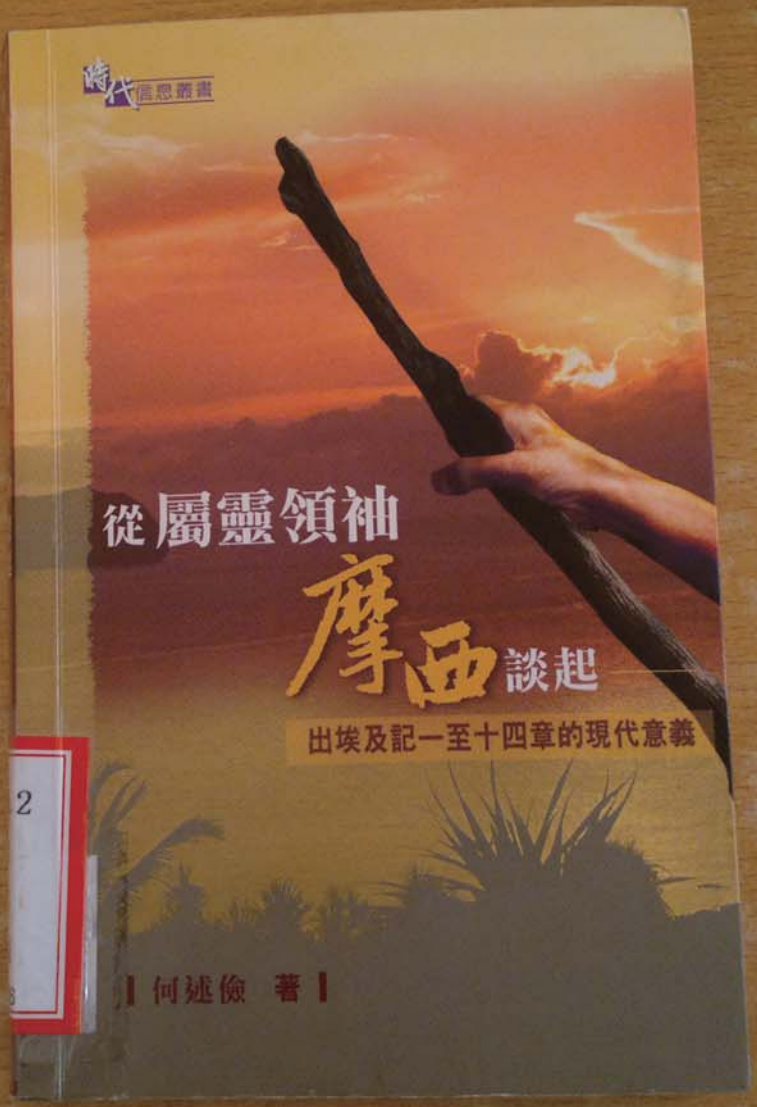

時代信息叢書
從屬靈領袖
摩西談起
出埃及記一至十四章的現代意義
何述儉 著

作者簡介

何述儉牧師

學歷

- 1985年美國伊利諾州芝加哥大學(University of Illinois at Chicago)社會學學士(Bachelor of Liberal Arts and Science in Sociology)
- 1990年美國達拉斯神學院(Dallas Theological Seminary)文學碩士，主修釋經學(Master of Arts in Bible Studies)
- 2002年達拉斯神學院神學碩士，主修聖經學術研究(Master of Theology, majoring in Academic Ministries)
- 現為達拉斯神學院教牧學博士候選人(Doctor of Ministry candidate)

事奉經驗

- 1995年於香港浸信會神學院任教基督教教會歷史課程
- 有十二年牧會經驗，其中1998至2001年在播道會恩福堂牧會
- 現任恩福聖經學院教務主任
- 曾為《中信傳言》、*PAPYRUS*和《新井聖經》等雜誌和靈修書籍撰稿
- 著有《我信心的祖亞伯拉罕起起——創世記查經材料》(台灣：校園書房)

山东神学院图书馆
SD019666

山东神学院惠存

從屬靈領袖摩西談起

埃及記一至十四章的現代意義

BICF 敬拜

何述儉 著

明道社

時代信息叢書
從屬靈領袖摩西談起——
出埃及記一至十四章的現代意義

作者：何述儉
執行編輯：鄭名芝
2007 年 11 月初版
編號：MDP0218
國際書號：978-988-17094-0-0
版權所有，請勿翻印

Contemporary Messages Series
Lessons from a Spiritual Leader, Moses – A Comprehensive Bible Study Guide on Exodus 1-14

Author: Patrick Ho
Executive Editor: Sofia M. Cheng
1st printing, November 2007
Cat. No.: MDP0218
ISBN: 978-988-17094-0-0
© 2007 by Ming Dao Press Ltd.
All Rights Reserved

出版及發行：明道社有限公司
電話：(852) 2986 9968
傳真：(852) 2986 9926
電郵：info@mingdaopress.org
網址：www.mingdaopress.org
地址：香港九龍油麻地彌敦道 476 號
優質教育集團中心 12 字樓 1202 室

送給

愛妻盧淑貞

目錄

鄺炳釗序 ix
蘇穎智序 xii
自序 xiii
如何使用本書 xiv
導論 1
I. 書名 2
II. 作者 3
III. 寫作日期與背景 5
IV. 主題和目的 6
V. 出埃及記概覽 6
VI. 出埃及記的神學 8

第一章 法老不敵兩個接生婆（出一1～21） 11
I. 引言 18
II. 人口爆炸危害國家安全（出一1～10） 19
III. 滅種暗殺令（出一11～21） 21
IV. 應用 22
V. 默想／討論問題 26

第二章 上帝的指紋（出一22～二10） 29
I. 引言 35

II. 生不逢時（出一22～二4） 36
III. 春秋之筆（出二5～10） 37
IV. 應用 39
V. 默想／討論問題 43

第三章 身在胡邦心在漢（出二11～15） 45
I. 引言 48
II. 英雄本色（出二11～12） 50
III. 英雄氣短（出二13～15） 52
IV. 應用 53
V. 默想／討論問題 57

第四章 摩西被罰離場四十年（出二15～25） 59
I. 引言 64
II. 打抱不平只換來落荒而逃（出二15～21） 66
III. 在米甸曠野安居落業（出二22～25） 67
IV. 應用 69
V. 默想／討論問題 77

第五章 燒不掉的荊棘（出三1～15） 79
I. 引言 84
II. 燒不掉的荊棘（出三1～10） 85
III. 仍在流著鮮血的舊傷口（出三11～13） 87
IV. 我就是我是（出三14～15） 88

V. 應用 90
VI. 默想／討論問題 95

第六章 不情不願的先知（一）（出三16～四20） 97
I. 引言 103
II. 第一回合（出三16～22） 104
III. 第二回合（出四1～9） 107
IV. 第三回合（出四10～20） 108
V. 應用 110
VI. 默想／討論問題 114

第七章 不情不願的先知（二） 117
（出五1～六13、28～30）
I. 引言 125
II. 愈幫愈忙（出五1～21） 126
III. 站在一旁（出五22～六13、28～30） 127
IV. 應用 129
V. 默想／討論問題 133

第八章 熱身賽（出七1～13） 135
I. 引言 139
II. 虎口拔牙（出七1～7） 139
III. 太歲頭上動土（出七8～13） 142
IV. 應用 143

V. 默想／討論問題 146

第九章 千年宗教基業三招了（出七14～八19） 149
I. 引言 156
II. 第一災：血患（出七14～25） 156
III. 第二災：蛙變（出八1～15） 158
IV. 第三災：虱患（出八16～19） 160
VI. 應用 161
VII. 默想／討論問題 165

第十章 耶和華直搗法老庫房（出八20～九12） 169
I. 引言 175
II. 第四災：糞甲蟲之災（出八20～32） 176
III. 第五災：眾牲口之災（出九1～7） 178
IV. 第六災：毒瘡之災（出九8～12） 179
V. 應用 180
VI. 默想／討論問題 184

第十一章 耶和華重創埃及眾神之最後一擊 187
（出九13～十29，十二29～36）
I. 引言 197
II. 第七災：禍從天降——雹災 198
（出九13～35）
III. 第八災：蝗蟲之災（出十1～20） 200

IV. 第九災：黑暗之災（出十21～29） 201
V. 最後一災：殺長子（出十二29～36） 202
VI. 應用 204
VII. 默想／討論問題 208

第十二章 黃雀在後（出十四1～31） 211
I. 引言 217
II. 愈幫愈忙（出十四1～22） 219
III. 站在一旁（出十四23～31） 222
IV. 應用 223
VI. 默想／討論問題 228

參考書目 230
專有名詞對照表 236

鄺炳釗序

何述儉牧師的新作《從屬靈領袖摩西談起——出埃及記一至十四章的現代意義》是很值得推薦的好書，本書反映他一向的寫作取向，也名副其實和他的名字相應，這包括：

一、「述」說整全的福音

何牧師是美國達拉斯神學院的畢業生，秉承該院的優良傳統，對新舊約聖經都深入研究，就如這本新書探研舊約的出埃及記（他前已出版創世記信息的作品），[1] 而他近來在恩福聖經學院出版的*Papyrus*撰寫的專文，卻是研究新約福音書的比喻。他精通希伯來文和希臘文，又對全本聖經有研究，所以他的著作串連整本聖經的教訓，又著重每段經文在聖經神學發展所扮演的角色。

---

1 即《從信心始祖亞伯拉罕談起——創世記查經材料》（台北：校園書房，2004）。

二、按正意講「述」真道

細讀何牧師的作品，可發現他不但鼓勵人要按正意分解真道，他自己講述聖經時也努力忠於原來的意思，不會胡亂或隨便講解。他撰寫的解經文章通常都有很多腳註，反映他嘔心瀝血的研究成果。

何牧師重視按正意講述真道，不會因為忠言逆耳而欲言又止。若查究的經文是警告或指責，他照實講解，絕不會為了討好聽眾而歪曲經文的意思或避重就輕，美其名是靈巧像蛇。

三、採用敘「述」文的方法

何牧師的講道和寫作除了重視解經，還有很多例子，也許他很受聖經的敘述文體影響，知道例子有助聽眾或讀者明白經文的意思，也可打動人心，加深印象及讓人知道如何實踐經文的教導（本書每章都指出如何「應用」所閱讀的經文）。

我曾向他請教，怎可找到這麼多適切的例子。他回答：「因為我是牧者。」是的，他不只是神學院的教務主任和教授，更是牧師，在教會牧養信徒十二年，他明白例子的重要，所以用心地搜集例子，又適切地運用他親身經歷的實例。

四、重視精「儉」的原則

何牧師的作品很精簡，直接了當不兜圈子，不但可節省篇幅，更有助讀者閱讀，容易把握重點。他寫作另一個特色就是分點和分段都十分清楚，讀者一讀就可明白，這可節省讀者的時間和精神。

華人信徒以前較重視新約，現有更多人喜歡研讀舊約，只是舊約的釋經書仍不足夠，本書正填補這空隙。華人教會又需要更多具有良好靈性的屬靈領袖，本書從摩西的蒙召及初期的事奉，幫助當今事奉神的人學習成為好領袖。

我誠意向華人信徒推薦這本著重經文的意思及如何應用的好書，因其作者是有牧者心腸的神學教育工作者及領袖。

鄺炳釗

蘇穎智序

出埃及記是舊約的福音書。然而，要將3,500年前以色列人的經歷應用於二十一世紀的信徒身上，實非易事。述儉的新作《從屬靈領袖摩西談起—— 出埃及記一至十四章的現代意義》不獨藉著詳細且精心選擇的釋經腳註，帶讀者回到3,500年前身處埃及的以色列人的景況中，闡明聖經原意，並藉著合宜、合時，以及現代人能明白的處境引言和講論，讓讀者清楚以色列人的遭遇為何會出現。

述儉從出埃及記第一至十四章順序節錄各段經文，每課均有完整故事情節。除註解及講論外，還給讀者思想如何應用的問題，足證述儉所關注的，不獨是觀察（聖經說些甚麼）與釋義（對當時的人而言，這段經文是何意思），更關注到讀者的應用（這段經文對我有何意義）。

但願神使用本書成為多人的祝福，藉著研讀本書更清楚認識神是全地的主。祂來了，是要叫被擄的得釋放、被囚的得自由，且要帶領我們進入流奶與蜜之地，就是豐盛人生的境界之中。

蘇穎智

自序

摩西——先知和教師中的精英，律法的頒布者和以色列人的拯救者，更是猶太人領袖的原型；《五經》和《米大示》（或譯《米德拉什》，*Midrash*）裡記載了很多他作領導的事情。但是摩西有甚麼獨特的性情令他能被選上作領袖？神為甚麼要揀選他？在聖經的敘述裡，我們可以看見甚麼獨特的性格特質令他被神選上作領袖嗎？從這些敘述中，我們能學到甚麼功課嗎？筆者深願本書能讓讀者從經文看見作屬靈領袖的重要條件。

本書得以出版，有賴多位弟兄姊妹的幫忙。首先感謝羅菁博士和廖惠堂弟兄為文章編輯潤飾，也要感謝《中信傳書》的主編馮文娜姊妹，她不但鼓勵筆者著述，更提供專欄讓筆者發表拙作。最後，要感謝妻子無盡的支持，謹以本書致送給她。

何述儉

如何使用本書

本書的特點

除了經文分析外，本書還附加「默想／討論問題」，不單適合個人閱讀，也可以用作主日學、團契或小組查經。

在主日學、團契或小組查經，讀者可按以下建議的時間採用本書作研習本：

六個星期

第一，每個星期研讀兩章。

第二，請參加者先在家裡完成每章的「默想／討論問題」。

第三，選擇每章重點，每週一同思考討論，藉著小組討論，分享默想的領受。每次需時四十五至六十分鐘。

十二個星期

第一，每個星期研讀一章。

第二，請參加者先在家裡完成每章的「默想

／討論問題」。

第三，選擇每章重點，每週一同思考討論，藉著小組討論，分享默想的領受。每次需時三十至四十五分鐘。

總而言之，無論運用多少時間讀畢本書，最重要的是實踐聖經教導的內容。因為本書不但灌輸知識，更希望推動讀者學以致用。

如果是個人閱讀，則可隨自己閱讀的進度，以及按個人的情況應用、思考和實踐。

最後，祝願各位讀者藉著本書，能夠體驗和經歷神的話語，並且得到生命的更新、喜樂和滿足。

導論

I. 書名

出埃及記記載了以色列民族誕生的過程。在埃及「母腹」的保護中，那七十人的猶太家庭以幾何級數迅速增長。到了時候，經過劇烈的「陣痛」，為數二至三百萬人的民族誕生了，並得到神的保護、餵養和培育。

希伯來文出埃及記的書名（*wəʾēlleh šəmôṯ*，直譯是「而這些就是……的名字」），來自一章1節的第一句。希伯來文聖經以「而」這個字開始，顯明這卷書是創世記的延續。這個題目，有時甚至簡化為「名字」（*šəmôṯ*）。希臘文的書名是ἐξόδου（exodus），意思是「離去、離開或出去」；《七十士譯本》為了描述這卷書的主要事情，因而用了這個字作書名（參十九1**出埃及**等字）。在路加福音九章31節和彼得後書一章15節，耶穌和彼得用ἐξόδου（exodus）這個字來描述肉身的死，這具體表達了出埃及記的救贖主題，因為只有藉著死亡才能完成救贖。至於拉丁文的書名《離世記》（*Liber Exodus*），則取材自希臘文的書名。

II. 作者

對於出埃及記的作者是誰，學者意見分歧。批判性學者將經文詳細分析，認為摩西不可能是這卷書的作者，而且這卷書的敘事文字風格應該屬於較後的時期。他們分析這卷書的方法有三種。

首先，以威爾浩生（Julius Wellhausen）為首的學者試圖不理會書中所說的來源，假設經過一段很長的時間之後，這卷書有三個來源。這一般稱為「底本進路」（Documentary Approach）或「JEDP理論」（不過出埃及記沒有D來源）。

第二種是形式批判進路（Form Criticism）。這個進路試圖藉著了解形式背後的歷史，在文本中發現細小的文學單元。這些學者試圖用這個方法斷定原書的寫作日期。

第三種是傳統批判學派。他們主張這卷書是經過很長時間，將所記載的事情以口述方式傳遞，要恢復頭一個記載已經不可能。

這三個進路都有類似的基本假設，就是摩西大概沒有寫成此書，這些事情的原本性質很難確定，而且編輯成書是在較後的日期。

然而福音派學者相信，這卷書是摩西在西乃

山附近逗留時或稍後時間所寫的。自約書亞時代開始，摩西已經公認為出埃及記的作者（參出二十25；書八30～32）。神吩咐摩西將約書亞與亞瑪力人爭戰的事情記下來（出十七14：**寫在書上**）。此外，摩西也將神在西乃山給他的啟示寫下來（出二十四4：**摩西將耶和華的命令都寫上**）。這個記載稱為**約書**（二十四7）。在西乃山上，神吩咐摩西**將這些話寫上**（三十四27），摩西就**將這約的話，就是十條誡，寫在兩塊版上**（三十四28）。

摩西五經其他部分的語句也證明摩西是作者。根據申命記三十一章9節：**摩西將這律法寫出來，交給**〔祭司〕。另外申命記三十一章24節也很清楚：**摩西將這律法的話寫在書上，及至寫完了**。

舊約其他書卷也證明摩西是出埃及記的作者。大衛吩咐所羅門**遵守耶和華你神所吩咐的，照著摩西律法上所寫的行主的道**（王上二3）；以斯拉**將耶和華藉摩西傳給以色列人的律法書帶來**誦讀（尼八1）；摩西五經也稱為**摩西的律法書**（尼十三1）。

路加清楚說明摩西有完成這個任務的能力

（徒七22：**摩西學了埃及人一切的學問，說話行事都有才能**）。此外，耶穌也承認摩西是出埃及記的作者，祂引述出埃及記二十章12節和二十一章17節兩段經文時，以**摩西說**作為開始（可七10），而引述出埃及記三章6節時則說：「**你們沒有念過摩西的書荊棘篇上所載的嗎？**」（可十二26）。

根據上述的內證和外證，雖然批判派學者不承認摩西是出埃及記的作者，反而說是以色列人後期的編者將口頭所傳的各種版本串連起來，但是我們相信出埃及記是摩西在西乃山附近逗留時或稍後時間所寫的。

III. 寫作日期與背景

假如我們承認出埃及的較早日期，即大約公元前1445年，出埃及記就應該寫於公元前1445至1405年，以色列人在曠野漂流的四十年之間。摩西記載了神各樣的工作，然後在臨死之前在摩押平原修訂編輯。出埃及記涵蓋了從雅各到達埃及（約公元前1875年），直至431年後（約公元前1445年）會幕在曠野豎立起來的日子。

IV. 主題和目的

出埃及記有兩個互有關連的基本主題，第一個是救贖（在逾越節中描繪，參十二1～28），第二個是拯救（在出埃及中描繪）（參六6，十五13、16；申七8），兩者都藉著流血及神的大能得以完成。

出埃及記是要描述以色列民族的誕生會帶來神在地上的統治。書中記述了以色列人由摩西帶領而蒙救贖的故事，也揭露了拜偶像的謬誤。出埃及記顯明了耶和華絕對勝過任何假神，也教導我們，作為神所救贖且分別為聖的子民，必須順服神。

V. 出埃及記概覽

出埃及記記載了神為拯救祂受欺壓的子民而施行的很多大能行動。這卷書以痛苦開始，以得釋放結束；由百姓的哀聲開始，以神的榮耀結束。出埃及記接續創世記中雅各一家七十人從迦南移居埃及的故事，他們在逆境中增長成超過二百萬人的民族。當以色列人終於仰望神救他們脫離困厄，神很快回應，並**用伸出來的膀臂重重的刑罰埃及人**（六6），拯救他們。神信守並成就數百年前對亞伯拉罕的應許（創十五13～14）。

出埃及記混合了不同的元素。書中上半部分讓我們看見一群奴隸逃出埃及的精彩故事。他們雖由摩西帶領，但是書中描述了神有很多主動積極的參與。下半部分記述他們到達西乃聖山，神給他們誡命以模造和指引他們的生命。這就是出埃及記的兩個部分：一、從埃及救贖出來（一～十五章）；二、神的啟示（十六～四十章）。

一、從埃及救贖出來（出一～十五章）

以色列人在埃及為奴四百年之後，向亞伯拉罕、以撒和雅各的神呼求拯救。神早已為此預備了摩西，並在燒著的荊棘中差遣他站在法老面前為以色列人說情。然而法老心裡剛硬，說：「**耶和華是誰，使我聽他的話，容以色列人去呢？**」（五2）。

之後，神以十災的「實物教材」向法老顯明祂是誰。十災一個比一個嚴重；到了第十災，埃及人每家的長子都被殺，但是以色列人靠著逾越節的羊羔得免此災。這時，以色列人對神的信心，成了他們全民得贖的基礎。他們離開埃及時，神以雲柱、火柱帶領他們，並以神蹟讓他們走過紅

海，救他們脫離埃及的追兵。在曠野，神在整個旅程中保護和供應他們。

二、神的啟示（出十六～四十章）

以色列人既然經歷了神的拯救、帶領和保護，就預備好接受神對他們的要求和教導。這群蒙救贖的子民現在必須分別為聖、與神同行。因此，這卷書的著重點從第一至十五章的敘述，轉到第十六至四十章的立法。在西乃山上，摩西獲神指示道德、民事和禮儀的律法，以及要在曠野建立起來的會幕的樣式。在神審判百姓拜金牛犢的事件之後，會幕建立起來，並分別為聖。在荒涼不毛的曠野，會幕尤其顯得華美，更彰顯了很多關於神的性情，和神救贖方法的事情。

VI. 出埃及記的神學

在出埃及記六章6至8節，神讓以色列人知道祂為他們所做的是甚麼，以及他們應該怎樣為他們與神的關係定位：[6]**所以你要對以色列人說：「我是耶和華；我要用伸出來的膀臂重重的刑罰埃及人，救贖你們脫離他們的重擔，不做他們的苦工。[7]我要以你們為我的百姓，我也要作你們的神。你們要知道我是耶和華你們的神，是救你們脫離埃及人之重擔的。[8]我起誓應許給亞伯拉罕、以撒、雅各的那地，我要把你們領進去，將那地賜給你們為業。我是耶和華。」**

這三節經文總結了神要摩西讓以色列人知道的四個神學主題：一、以色列人的神是使他們不再受埃及人勞役的救主（六6）；二、以色列人的神選擇了與祂的百姓立約（六7）；三、以色列人的神向他們表明了自己的身分：**耶和華**（六8b）；四、以色列人的神是給人應許的（六8a）。

在出埃及記，神給以色列人的應許之地，成了以色列人出埃及所期望之事的基礎，也觸發了整個民族帶同一切財物、牲口，朝著這個稱為「流奶與蜜之地」進發。

第一章
法老不敵兩個接生婆

出一1～21

1 以色列的眾子[1]，各帶家眷，和雅各一同來到
埃及。他們的名字記在下面。
2 有流便、西緬、利未、猶大、
3 以薩迦、西布倫、便雅憫、
4 但、拿弗他利、迦得、亞設。
5 凡從雅各而生的，共有七十人。約瑟已經在
埃及。
6 約瑟和他的弟兄，並那一代的人，都死了。
7 以色列人生養眾多[2]，並且繁茂，極其強盛，

1 德拉姆（Durham）指出，出一1原文的頭六個字，直接引自創四十六8；這個修辭手法明顯是要接續前文。這即是說作者手上大概有某種類似家譜的資料，記錄了創四十六8～27以色列家族成員的名單。J. I. Durham, *Exodus*, Word Biblical Commentary 3 (Waco: Word Books, 2002), 4。

2 第7節的動詞*šāraṣ*誇張地強調了以色列的子孫在埃及地繁衍眾多。在舊約，這個動詞一般指到青蛙、魚或別的生物生產繁多。只有在這裡，以及神對挪亞和他兒子的祝福（創九1～7；尤參第7節），這個動詞才用來指到人類後裔眾多。Ludwig Köhler *et al.*, *The Hebrew and Aramaic Lexicon of the Old Testament*, Study edition, 2 vols. (Leiden: Brill, 2001), 584。

滿了那地。
8 有不認識約瑟的新王起來，治理埃及，
9 對他的百姓說：「看哪，這以色列民[3]比我
們還多，又比我們強盛。
10 來吧，我們不如用巧計待他們[4]，恐怕他們多
起來，日後若遇甚麼爭戰的事，就連合我們
的仇敵攻擊我們，離開這地去了[5]。」

3 **以色列民**原文是「以色列後裔的子孫」，是突兀的重複語句（應該只用「以色列的後裔」或「以色列的子孫」）。這句話從法老的話中得到解釋：他驚覺以色列的後裔——他的直屬子孫，已經繁衍成為一個民族了。

4 **用巧計待他們**的意思是*yāhaḇ*（給予、允許），加上未完成式動詞*ḥāḵam*（我們要智慧地行事），要給人機智的建議：「我們不如用巧計待他們……」。Francis Brown *et al.*, *The New Brown, Driver, Briggs, Gesenius Hebrew and English Lexicon: with an Appendix Containing the Biblical Aramaic* (Peabody: Hendrickson Publishers, 1979), 396。

5 **離開這地去了**原文為*wəʿālāh min-hāʾāreṣ*，意思並非「離開」，而是「從這地上去」。所以法老的惡夢就是位於埃及北邊歌珊地的以色列人，人口氾濫，從北邊蔓延到埃及各

11 於是埃及人派督工的轄制他們，加重擔苦害
他們。他們為法老[6]建造兩座積貨城，就是
比東[7]和蘭塞[8]。

地。法老心中所想的土地，不但是指創世記所載以色列人定居的歌珊地（創四十七章），更是特別指到《馬所拉文本》所載的兩個補給城市——比東和蘭塞；《七十士譯本》更加上「在希利波立」這幾個字。這些城市全都在三角州地區，全都與第十九王朝的蓬勃建築和重建計劃有關。Durham, *Exodus*, 8。

6 希伯來文*par^{c}o^{h}*是埃及字的音譯，本指皇宮或王帝的後宮。但是到了亞肯亞頓（Akhenaten）的時候，這個字也用來指尊貴的皇家封號。最後到了第十九王朝就成了這裡的用法。Alan Henderson Gardiner, *Egyptian Grammar: Being an Introduction to the Study of Hieroglyphs*, 3d ed. (London: Oxford University Press, 1957), 75。

7 比東已被確定為埃及的「比亞東」（意思是亞東的房地產），現在稱為特拉拿他巴（Tell el-Rataba）。城邊是伊斯梅利亞運河（Ismalia Canal），距開羅東北約六十哩。聖經雖然說這是積貨城，但並不表示這城只用來儲存穀物。積貨城是在地理位置上極為重要的樞紐，並且可以作為都城。K. A. Kitchen, *On the Reliability of the Old Testament* (Grand Rapids: Eerdmans, 2003), 256-59。

8 蘭塞的正確位置多年來都有爭論，現在已肯定確認

12 只是愈發苦害他們，他們愈發多起來，愈發
蔓延；埃及人就因以色列人愁煩。
13 埃及人嚴嚴的使以色列人做工[9]，

為特立得巴（Tell ed-Dab'a），位於比東北面約二十哩。比塔（M. Bietak）曾在這裡大量挖掘。蘭塞曾經是希克索斯王朝的首都亞華尼斯。公元前十三世紀，蘭塞二世將這城重建為他的首都「比蘭塞」。但是到了公元前十二世紀的第二十王朝（士師時代），蘭塞城遭拆毀，用來興建北面大約十二哩外的三角州首都塔尼什（Tanis）。蘭塞二世用不同的人作奴隸興建蘭塞城，包括哈皮魯人（Apiru；公元前二十世紀時用來描述無依無靠的人）——這個稱呼可以用來指希伯來人和別的民族。Kitchen, *On the Reliability of the Old Testament*, 225-56。

9 **嚴嚴的**（*perek*）這幾個字出現了兩次，強調埃及人嚴苛且殘忍地待他們（利二十五43、46、53禁止以色列人這樣對待同胞）。與希伯來字根「做」（*^{c}ābad*）有關的字出現了五次（參第7節的五個動詞）。這一句的結構是交叉平行，強調這個主題：

埃及人**嚴嚴的**使以色列人**做工**，
使他們因為**做**苦**工**覺得命苦；
無論是和泥，是做磚，
是**做**田間各樣的**工**，
在一切的**工**上
都**嚴嚴的待**他們。

14 使他們因做苦工覺得命苦[10]；無論是和泥，是做磚[11]，是做田間各樣的工，在一切的工上[12]都嚴嚴的待他們。

Terence E. Fretheim, *Exodus* (Louisville: John Knox Press, 1991), 31。

10 普勞特（Plaut）查看過猶太法學博士關於以色列人在埃及做苦工的聖經註釋之後，指出埃及人這樣欺壓他們，是特意要令「驕傲的民族甘於為奴，成為國家機器裡的一個齒輪」，並且摩西只能說服「五十分之一」以色列人不再作奴隸。W. Gunther Plaut, "Israelites in Pharaoh's Egypt - a Historical Reconstruction," *Judaism* 27 (1978): 45-46。

11 古代的記載一致承認造磚是很骯髒的工作。〈貿易上的諷刺〉一文證明，造磚者恆常渾身污泥，十分可憐。房屋、公共建築物、城牆，甚至金字塔很多時都是用磚起的。他們確實需要數以百萬計的磚，而每人每天造磚的配額不同，在乎每一組人要交多少磚而定。每一組造磚的人都會分工合作，包括拿取和搗碎稻草、拖運泥和水、用手或模來塑磚，然後將磚放在太陽底下曬乾，幾天後拖運到地盤。大型建築物的磚會超過一呎長、半呎寬、約六吋厚。Miriam Lichtheim, *Ancient Egyptian Literature: The Old and Middle Kingdoms*, vol. I (Berkeley: University of California Press, 1973), 187-88。

12 **做工……做工……做工**。在一段按希伯來流行風格寫出的描述之後，作者在這裡重複重要主題的關

15 有希伯來的兩個收生婆[13]，一名施弗拉，一名普阿[14]；埃及王對他們說：

16 「你們為希伯來婦人收生，看她們臨盆[15]的

鍵字，藉此強調他的主題——作奴隸的艱苦。如果按希伯來文直譯，這句話其實是「他們所做的艱苦工作」。

13 這些收生婆不但指明是「希伯來」人，名字更是公元前二十世紀十分好的西北閃族婦女名字。W. F. Albright, "Northwest-Semitic Names in a List of Egyptian Slaves from the Eighteenth Century B. C.," *Journal of the American Oriental Society* 74, no. 4 (1954): 223。

14 **施弗拉**有「美麗」的意思。按烏加列文（Ugaritic），**普阿**原來的意思可能是「花開的芬芳」，因此可以解作「女孩」。但是由於這個名字的字根（*pahh*）也可以解作「低語」或「咯咯的笑聲」，因此拉希（Rashi）很有創意地建議，這是育嬰的母親安撫嬰兒時發出的聲音。無論是哪個意思，單單介紹兩名勇敢的收生婆，反映了整段描述與創世記不同，是格式化和簡化了的。Abraham ibn Ezra似乎抓住了這個系統化的原則，他說施弗拉和普阿實際上一定是監督大批收生婆的人。

15 **臨盆**直譯是「兩塊石頭」。雖然這個詞語的意思仍有爭論，但是有些有力的論據說明這是產婦跪下生產時（希伯來婦女生產的標準姿勢），所抓著的兩塊石頭或兩塊磚。有一篇埃及術士用蒲草紙所寫的文章，對生產有這樣的敘述：「在生產的兩磚之上」。

時候，若是男孩，就把他殺了；若是女孩，就留她存活。」

17 但是收生婆敬畏神，不照埃及王的吩咐行，竟存留男孩的性命。

18 埃及王召了收生婆來，說：「你們為甚麼做這事，存留男孩的性命呢？」

19 收生婆對法老說：「因為希伯來婦人與埃及婦人不同；希伯來婦人本是健壯的，收生婆還沒有到，她們已經生產了。」

20 神厚待收生婆。以色列人多起來，極其強盛。

21 收生婆因為敬畏神，神便叫她們成立家室。

I. 引言

多年前有一個電視馬戲節目很受歡迎，其中孟加拉虎的馴獸表演是高潮所在。馴獸表演和別的節目，都是在一大群觀眾面前現場直播的。一天晚上，馴獸師帶同幾頭老虎一起演出。他進了獸籠之後，門就關上。射燈對著獸籠，鏡頭也作近鏡特寫。觀眾緊張地看著馴獸師駕輕就熟地指揮著老虎進退。就在表演途中，發生了最可怕的事情——燈光熄滅了。在那二、三十秒漆黑一片的時間，馴獸師被鎖在獸籠中，與多頭猛獸在一

起。老虎能在黑暗中看見馴獸師，但是他看不見牠們。在這個情況下，一條鞭子和一張小廚椅實在不足以保護馴獸師。你若能想像得到他有多害怕，就能大概體會到以色列人身處埃及快四百三十年的時候，所感到的焦慮與渴望。在完全漆黑的籠中面對著多頭老虎，這有點像以色列人的經歷——他們落在新法老的手中，而這法老用盡一切手段要滅絕他們。

II. 人口爆炸危害國家安全（出一1～10）

大事不妙！以色列人在埃及地出現人口爆炸了！

雅各移居埃及時，全家族只有七十人（5節），但是當摩西領以色列人出埃及時，單是男丁就已經有六十萬人（十二37），若把婦人和孩子計算在內，則約有二百萬人。短短四百年間，不過才四、五代，人數已經由七十人增至二百萬人，增長速度驚人！難怪摩西用四個不同形容詞（**生養眾多、繁茂、極其強盛、滿了那地**）來描述那駭人聽聞的增長（一7）。與此同時，埃及政壇也在發生劇變。根據歷史學家記載，那時在埃及地居

住了一群來自亞述的閃米特人，名為希克索斯（Hyksos）[16]，他們收服埃及南北兩邊的權力中心後，就推翻舊埃及帝國王朝，目的是要建立全新的埃及帝國。因此，第 8 節說這個新王是**不認識約瑟**的法老，就是說這王並非土生土長的埃及人。

雖然當時以色列人沒有造反之意，但是他們的人口不斷膨脹，成了法老忐忑不安的噩夢。若他們的人口過於希克索斯，以色列人就會從歌珊地逐漸向北移，直伸展到埃及其他地方，這就會危害國家安全。於是，法老就召開全國國民演說（9～10 節）。可憐的法老，在這演說中所說的每一句針對以色列人的話，最後都反成了以色列人的祝福。遠在創世記十五章 13 節，耶和華已經應許亞伯拉罕，要他成為大國，法老卻在出埃及記一章 9 節，向自己的國民公開承認那還未有王和

16 希克索斯王朝是閃族人的盟友。他們也許來自復甦了的中青銅時期迦南城市，後來定居埃及，並在公元前1750年左右取得埃及主要土地的控制權。最後他們統治了下埃及的大部分地區，定都亞華里斯（Avaris），直到公元前1570年。Alfred J. Hoerth, *Archaeology and the Old Testament* (Grand Rapids: Baker Books, 1998), 141-42。

國土的以色列為以色列民。在創世記耶和華也曾告訴亞伯拉罕，他的後裔必多如海沙，而在出埃及記，法老竟向自己的國民承認**這以色列民比我們還多，又比我們強盛**。法老告訴他的國民，要用計控制以色列人人口增長，但是結果剛剛相反（一 12、17）。法老聲言，如果埃及人不及早操控以色列人，這巨大的勞工人口就會**離開**（*ʿālāh*，10b 節）；但是最後，神興起摩西，叫以色列人從埃及地**上去**（*ʿālāh*），朝著耶和華向他們應許的美地進發（十三 18）。

III. 滅種暗殺令（出一11～21）

然而，迫以色列人作奴隸，以苦工折磨他們，使他們連造反也沒氣力，繼而阻止其人口增長，此策並沒有收到預期的效果。因為法老愈苦待以色列人，耶和華就叫以色列人就愈發生養眾多。於是，法老就召來兩個希伯來人的收生婆首領施弗拉和普阿，吩咐她們在希伯來婦人臨盆時將所有男嬰殺掉（12～16 節）。若這兩個收生婆聽從王命，法老不但可以有效地阻止以色列人人口增長，而且借助這兩名收生婆的手行兇之事無人知曉，即使有一天被揭穿了，也只會掀起以色列人

的內訌，使他們彼此猜忌而已。這可算為法老「一箭三鵰」的妙計，是法老的如意算盤！

不過，難以想像的是，身為埃及一國之君的法老，竟自貶身價，要假手於兩個以接生餬口的希伯來收生婆，去殺害手無寸鐵的初生男嬰。

收生婆敬畏耶和華過於懼怕法老，並沒有依照法老的吩咐把以色列的男嬰殺掉。從法老對收生婆嚴厲的責問，就可見他已經掌握到收生婆竟膽大包天違抗王令的證據。其實，收生婆壞了法老的好事，她們頸上的人頭已經難留下來，何況她們知曉法老的陰謀，法老想必不會放過她們。哪知法老不但沒有對收生婆下手，最諷刺的還是法老可使埃及人唯命是從，卻偏無法令兩個收生婆聽其命令，最後還被她們似是而非的說話戲弄一番：「**因為希伯來婦人與埃及婦人不同；希伯來婦人本是健壯的，收生婆還沒有到，他們已經生產了。**」（19 節）

IV. 應用

一、神看重的是人敬畏的心

在整章的記載中，摩西曾分別在第 8、11、15、17、18 及 19 節提及法老，共有六次之多，卻竟沒有一次記下法老的名字。這顯然是在告訴我們，法老雖然對當時的世界局勢舉足輕重，但是在神眼中，他仍只是一個不值一提的小角色。相反，那兩個收生婆在人看來地位低微，卻是神要點名高度讚揚的（15～21 節）。

這就如本迪納（Elmer Bendine）在他的著作《攻破營壘》（*The Fall of Fortresses*），所描述的精彩故事。在第二次世界大戰的尾聲，一架 B-17 型空中堡壘轟炸機要轟炸德國。這架轟炸機被納粹德軍的地對空機槍擊中，有幾發子彈甚至擊中了油缸，但是這輛彈痕累累的轟炸機卻奇蹟地飛回，沒有爆炸，也沒有耗盡燃油。降落之後，他們從轟炸機的油缸中小心地取出十一枚未爆炸的二十毫米子彈，並拆解檢驗。大出眾人意料之外的是，這十一枚子彈竟全都是空心的，沒有炸藥！這怎麼可能？敵軍怎會對他們發空彈？他們在其中一枚子彈中發現一張小字條，謎團才解開。這張字條是用捷克文手寫的，紙上說：「目前我們所能夠做的，就是這麼多了。」

原來一名捷克地下組織的成員在納粹黨的軍需品工廠中工作，他特意在他的生產線上少裝了

最少十一枚子彈的炸藥。他不知道他的破壞行動是否有效，因此他將字條塞進其中一枚子彈，希望從他的行動中受惠的人，有一天能知道原因。這個人可能今生也不會知道，他暗中破壞敵軍軍火的行動，對戰爭的結果是否有任何影響，但是他仍努力去做。他每天略盡綿力，將結果交給上天，而他的行動的確是有效的。空中堡壘上的人都要感謝他救了他們的生命，也改變了他們的未來。

收生婆與法老，這個捷克地下組織與納粹黨的對比，令人不其然想起箴言十章 7 節：**義人的紀念被稱讚，惡人的名字必朽爛**。親愛的弟兄姊妹，我們在面對日常生活挑戰時，有否像收生婆般以敬畏神為首選呢？

二、神緘默時，我們要忍耐

從人的角度來看，以色列在埃及的處境確是一天比一天差。以色列人與埃及人的關係，由雅各來到埃及，得到法老紅地毯式的款待開始，逐漸惡化至埃及人迫以色列人為奴，最後還要殺掉所有以色列男嬰，令人甚覺詫異。當時的以色列人見大禍臨頭，想必在心裡問：我們列祖亞伯拉

罕、以撒、雅各的神在哪裡？祂是否還在迦南地，所以聽不見我們的呼求？他為何默言不語？

所以筆者非常欣賞這兩個收生婆，因為神似乎已經緘默了幾百年，可是她們不但沒有對神失去信心，而且勇敢地面對挑戰。

引言中說到多年前在一個很受歡迎的電視馬戲節目中，孟加拉虎與馴獸師同在獸籠中表演時，燈光突然熄滅。結果馴獸師沒有被老虎咬死，當燈光再亮起來，他若無其事地完成演出。之後他接受訪問，別人問他，當他知道老虎能看見他，而他卻看不見牠們的時候，他有甚麼感受。他承認自己最初害怕到極點，但是他指出，老虎並不知道他看不見牠們。他說：「我只是繼續揮鞭和指揮牠們，直到燈光再亮起來。牠們永不會知道牠們能看見我，而我卻看不見牠們。」

這個經歷給我們人生的借鏡。人生中總會有與猛虎在黑暗裡同囚的時刻，問題的關鍵在於我們有否效法收生婆，或像那馴獸師般，心信黑雲的背後仍是那慈愛的耶和華，而勇敢地面對挑戰？

V. 默想／討論問題

1. 出埃及記一章 1 至 10 節的氣氛如何？你是否看到一些不尋常的事？

2. 作者在第 6 節告訴我們，約瑟和他那一代的人都已經死了，那新上任的埃及王當然不認識約瑟（8 節）。根據第 1 至 10 節，你認為作者為甚麼要提出這一點？

3. 以色列人人口膨脹跟法老的恐懼是否有必然的關連？根據第 1 至 10 節，除了讓以色列人做苦工外，法老和他的政府其實可以做甚麼？他們不可以將以色列人全都趕出境嗎？若這個方法可行，你認為法老為甚麼沒有這樣做？

4. 我們的同事或家人，是否曾經因別人缺乏安全感而受到不公平的對待？請分享自己的經歷。他們怎樣回應？這段經文怎樣幫助他們處理這種情況？

5. 第 12 至 14 節告訴我們，法老和埃及人愈是要以色列人做苦工，他們的人數就愈是增加，結果法老要藉著殺死所有男嬰來滅盡以色列人。為甚麼只殺男嬰？女嬰又怎樣？

6. 法老不可能叫兩名希伯來收生婆滅絕自己的同胞，卻長時間沒有發現她們作假。根據第 11 至 21 節，法老真正想做的是甚麼？

7. 作者六次提到法老這位當時世上最有權力的人（8、11、15 、17 、18 、19 節），但都沒有提及他的名字。相反，他卻提到兩名身分低微的希伯來收生婆的名字（15 節）。你認為作者為甚麼刻意這樣做？他的信息對今天的信徒有甚麼意義？

8. 兩名希伯來收生婆選擇敬畏神，並拒絕跟世上最有權力的人合作。請你分享類似的經歷。

第二章
上帝的指紋

出一22～二10

一22

22 法老吩咐他的眾民說：「以色列人所生的男孩，你們都要丟在河裡；一切的女孩，你們要存留她的性命。」

二1～10

1 有一個利未家的人娶[1]了一個利未女子[2]為妻。

2 那女人懷孕，生一個兒子，見他俊美[3]，就藏了他三個月，

3 後來不能再藏，就取了一個蒲草箱[4]，抹上石

---

1 德賴弗（S. R. Driver）指出，二1提到「娶妻」（*lāqaḥ*），接著就說「那女人懷孕」，暗示摩西是他們第一個子女。S. R. Driver, *The Book of Exodus: In the Revised Version with Introd. And Notes* (Cambridge: Cambridge University Press, 1953), 8，他的說法是正確的。但是第4節提到男嬰的姊姊，清楚指明他不是頭生的。對於這個難題，卡蘇托（Cassuto）的解釋是這個孩子是法老發出屠殺男嬰的命令之後，他們的第一個孩子。Umberto Cassuto, *A Commentary on the Book of Exodus* (Jerusalem: Magnes Press, 1983), 18。

2 這名**利未女子**的身分需要清晰界定一下，因為根據出六18～20，這名女子其實是利未的女兒。經文說利未的孫子暗蘭娶了他的姑母約基別為妻（參六20；民二十六59）；約基別是利未的女兒，也

就是出二1提到的**利未女子**。她是拯救以色列人的摩西的母親。因此，利未既是摩西的爺爺，也是他的曾祖父！

3 希伯來文**俊美**（*ṭôḇ*）通常可解作「好」或「善」，這裡也有「精力充沛和健康」的含意。這個片語立即令人聯想到創世記描述神的創造時，連續七次說到**神看著是好**（*ṭôḇ*）**的**。這種平行的句式，暗示摩西的出生代表新創造的世代開始。Nahum M. Sarna, *Exodus = [Shemot]: The Traditional Hebrew Text with the New Jps Translation*, 1st ed. (Philadelphia: Jewish Publication Society, 1991), 9。

4 **蒲草箱**在希伯來原文跟挪亞的**方舟**是同一個字。在埃及和美索不達米亞地區，用來做這個箱的蒲草，通常也用來做小船，聖經作者的對此十分清楚（賽十八2）。交織著的蒲草有三層，加上石油（瀝青）就能防水。「箱」（*tēḇāh*）這個字在埃及文指「箱」「櫃」或「棺材」，舊約只有另一處用這個字，就是在洪水的記述中，**耶和華對挪亞說：「你和你的全家都要進入方舟**（*tēḇāh*）**。」**（創七1）這決不是巧合，反而是個平行的主題。挪亞和摩西都要經過「水」的考驗，而他們都挺過去了，之後他們就成了拯救神子民的人。John D. Currid,

漆和石油，將孩子放在裡頭，把箱子擱在河邊[5]的蘆荻中[6]。

A Study Commentary on Exodus (Darlington: Evangelical Press, 2000), 60。

5 薩爾貢（Sargon）是公元前2300年古巴比倫亞甲區（Akkad）的一位國王。傳說他出生時，他母親把他放在一個漆上瀝青的蘆葦籃子中，繫在河邊。他被一個取水的人發現，那人把他當作兒子養大。薩爾貢長大之後成了滿有能力的君王。James Bennett Pritchard, *Ancient Near Eastern Texts: Relating to the Old Testament*, 3d ed. (Princeton: Princeton University Press, 1969), 119。幾乎所有出埃及記的註釋書都會將這個傳說和出二1～10連上關係，參Sarna, *Exodus*, 267-68；Brian Lewis, *The Sargon Legend: A Study of the Akkadian Text and the Tale of the Hero Who Was Exposed at Birth* (Cambridge: American Schools of Oriental Research, 1980)；Tremper Longman, *Fictional Akkadian Autobiography: A Generic and Comparative Study* (Winona Lake: Eisenbrauns, 1991), 53-60）。雷德福（Redford）更對這個題目搜集了詳盡的資料，在古代近東文獻中找到超過三十二個關於這個主題的例子。Donald B. Redford, "Literary Motif of the Exposed Child: Ex 2:1-10," *Numen* 14 (1967): 109-28。不過正如朗曼（Longman）指出，「雖然這肯定是民間傳說的主題，但是將嬰孩棄於河中可能是普遍的棄嬰

4 孩子的姊姊遠遠站著，要知道他究竟怎麼樣。
5 法老的女兒[7]來到河邊洗澡，她的使女們在河邊行走。她看見箱子在蘆荻中，就打發一個婢女拿來。
6 她打開箱子，看見那孩子。孩子哭了，她就可憐他，說：「這是希伯來人的一個孩子。」
7 孩子的姊姊對法老的女兒說：「我去在希伯

方式，類似近代人將嬰兒放在人家門口一樣」。Longman, *Fictional Akkadian Autobiography*, 56，另參James Karl Hoffmeier, *Israel in Egypt: The Evidence for the Authenticity of the Exodus Tradition* (New York: Oxford University Press, 1997), 136-38。

6 這個曾經被棄於尼羅河沿岸（3節）蘆葦（*sûp*）旁的嬰孩，將來會在蘆葦海（參十三18）中帶領同胞得勝。嬰孩摩西得救的故事後來將會重演，剛開始成形的以色列民族將會得到拯救。

7 法老的女兒極可能是著名的赫斯蘇特（Hatshepsut），即杜得模西士一世（Thutmose）的女兒，後來成為她同父異母的兄弟杜得模西士二世（Thutmose II，公元前1512–1504）的妻子。由於婦女對嬰孩有本能的愛，即使對陌生的嬰孩也不例外，因此法老的計劃不能成功。Eugene H. Merrill, *An Historical Survey of the Old Testament* (Nutley: Craig Press, 1966), 102。

來婦人中叫一個奶媽來，為你奶這孩子，可以不可以？」

8 法老的女兒說：「可以。」童女就去叫了孩子的母親來。

9 法老的女兒對她說：「你把這孩子抱去，為我奶他，我必給你工價。」婦人就抱了孩子去奶他。

10 孩子漸長，婦人把他帶到法老的女兒那裡，就作了他的兒子。她給孩子起名叫摩西，意思說：「因我把他從水裡拉出來。」[8]

8 拉的希伯來文是*māšāh*，摩西（*mōšeh*）這個名字是從它其中一個時式中轉出來的。但是我們必須留意，要從拉這個字引出摩西的名字，法老的女兒一定要懂得希伯來文。但是即使這不太可能發生的情況真是事實，我們也會奇怪，這個小孩既是她父親發怒的對象，為甚麼她會給他希伯來名字，洩露他的真正身分？因此大部分學者都很敏銳地指出，摩西這個名字最終來說是出自埃及文，而不是希伯來文。這個名字的字根是埃及文動詞*ms(w)*，意思是「懷孕、生子」。這樣，「摩西」可能是一個簡稱，原來較長的名字可能會類似一些偉大的埃及名字，例如著名的「杜得模西士」，意即「摩夫（神祇的名字）出生了」，或者「杜夫神的兒子」。顯然，法老的女兒給了這個希伯來嬰孩埃及名字，而聖經的作者則以希伯來動詞重新演繹這個名字，嘲諷地暗示法老自己的女兒不智地救了

I. 引言

1945 年 4 月 17 日，美國總統羅斯福死後五天，英國首相邱吉爾為他的摯友在眾議院致悼辭：「羅斯福總統是英國人民最好的朋友，我們對他的逝世深表哀悼。他完成了結束戰爭的光榮任務，死於任內，可說功成身退，實在令人欽羨。」在邱吉爾心目中，聲名顯赫的羅斯福總統可說是死得其時。希特勒死了，他的邪惡帝國已經灰飛煙滅；太平洋戰爭勝利在望，納粹的暴政已經不能對自由世界張牙舞爪了。羅斯福總統的目標已經達到，可以含笑進入天堂了。

摩西的死與羅斯福一樣，可說功成身退、備極哀榮。然而說到他的出生，卻一點也不令人羨慕。在反閃族的暴君統治的土地上，摩西卻生為一個希伯來人，一出生就落在困境之中。他的希伯來同胞在鞭子下飽受艱辛，受欺壓，被人憎惡、苛待和誹謗。在摩西時代的希特勒——法老——手下，很多希伯來人被殺。

摩西——他將來最終會把同胞從法老的壓制中拯救出來。她給摩西的名字預示了他的命運（出十四章）。Nahum M. Sarna, *Exploring Exodus: The Heritage of Biblical Israel* (New York: Schocken Books, 1986), 32-33。

II. 生不逢時（出一22～二4）

童年時，每當隔壁小孩頑皮，他的母親就會說他是「亥時出世」的，痛罵他一番。他是否在亥時出世我們不得而知，但是出埃及記所記載的摩西肯定是「害」時出世的，因為摩西出生時，剛好遇著法老下命令，要把所有初生的希伯來男嬰丟進尼羅河（一22）。

這命令，使希伯來人當時寄居的歌珊地慘霧愁雲。我們可以想像，那些埃及兵挨家逐戶搜索希伯來男嬰，並隨即把他們拋進尼羅河的情景——母親必呼天搶地，父親卻要強忍悲痛，極力控制太太和家人的情緒，以免有更多家人惹上殺身之禍。摩西就是在那個時代，出生於希伯來人利未支派的一個家庭。他母親想盡辦法，把他收藏了三個月。但是當小摩西漸長，不能再收藏時，她就要積極地另想方法。

摩西的姊姊在法老宮中當使女。摩西的母親從女兒得知法老的女兒將往尼羅河，就用蒲草葉柄造了一個小箱子，抹上石漆和石油，將小摩西藏在箱內。為免河水連人帶箱把他沖走，她走到法老女兒慣常出現的位置附近，揀選一個蘆荻長得較茂盛的地方，刻意把那蒲草葉柄小箱子與蘆荻纏在一起。

此外，她又囑咐摩西的姊姊米利暗在河邊守著，要知道將會有甚麼事情發生在這嬰兒身上。這時，摩西的母親想必再三叮嚀女兒：「米利暗呀，米利暗，千萬要謹記，見到弟弟時要像公主一樣驚訝，否則露出馬腳就不堪設想。總之要事事隨機應變。」小米利暗在這事上顯出勇氣和機智（二1）。

III. 春秋之筆（出二5～10）

就在這時，法老的女兒來到河邊洗澡。她果然發現那個用蒲草葉柄織成、被蘆荻纏繞著的小箱子，就吩咐使女把它拿過來。遠遠站著的母親，看見公主打發使女把蒲草箱拿過去時，想必擔心小摩西會不會有甚麼不測，急得有如熱鍋上的螞蟻：「她見到裡面躺著的是個希伯來男嬰，會否立即就丟進尼羅河去？她會否遵照父親的命令立即把男嬰處死？我憑甚麼相信法老的女兒會背叛父親法老的命令？都是我不好！如果遲些才把孩子交出來，也許還可以多陪伴他一點時間。這樣把孩子送出去，跟自己親手把孩子拋進尼羅河又有甚麼分別？」

正當摩西母緊張得忐忑不安之際，法老女兒的使女（摩西的姊姊）已經將摩西帶到法老的女兒面前。還以為當她看見箱裡的希伯來男嬰，就會想起父親法老的命令，怎料小摩西卻突然哭起來。哭聲觸動了公主的慈心，對這希伯來男嬰甚表同情（5～6 節）。小米利暗鑑貌辨色，知道公主憐惜箱內的男嬰，就立即請纓要為公主找一個希伯來奶媽來照顧這男嬰（7～9 節）。就是這樣，摩西的母親以奶媽身分把摩西再度抱回家照顧，直至摩西漸長，才把他帶到法老的女兒身邊，他就作了公主的兒子。公主給他起名叫「摩西」，意思是：**我把他從水裡拉出來**（10 節）。

為何法老不下令把所有希伯來男嬰就地處決，卻要把他們拋進尼羅河？這是因為法老信奉多神，而大部分的神都在尼羅河中。他下令把希伯來男嬰丟進尼羅河，除了要制止以色列人口劇增外，還要把嬰孩獻予尼羅河的眾神。因此，他的女兒輕易把一個希伯來男嬰從尼羅河救出來，對他來說實在是莫大的諷刺；而她給這孩子取名為「摩西」，更是春秋之筆。

IV. 應用

一、神的手隨時都在工作，務要將不公平的處境逆轉過來

從摩西出生與獲救的整個過程，我們似乎看不見神的介入，然而若細心觀察當中每個情節，就會發現上帝的指紋處處可見：法老對希伯來男嬰頒下屠殺令後，神興起兩位敬虔的收生婆來拯救他們，使摩西出生時得以存活；摩西的姊姊米利暗「恰巧」也是法老女兒的近身使女；摩西的母親把載有小摩西的蒲草箱放在尼羅河邊，神就讓法老的女兒來河邊洗澡，時間配合得剛剛好；當法老的女兒觀看熟睡的小摩西時，他竟剛巧哭起來，因而觸動了慈心，要收養摩西為義子……。這一切，若非有神的介入，是沒有可能發生的！可見上帝的指紋處處皆是！這就如保羅在羅馬書 8 章 28 節所說：**我們曉得萬事都互相效力，叫愛神的人得益處，就是按他旨意被召的人。**

1920 年，史太林下令要把前蘇聯斯塔羅波的基督徒及他們的聖經一併毀滅。結果成千上萬的基督徒被捉到內務勞改局接受勞改，他們的聖經全被沒收。那些堅持不放棄聖經的基督徒即時遭處決。

前蘇聯解體後，有一間美國教會的佈道隊前往斯塔羅波佈道。他們見那批原定從莫斯科運來的聖經遲遲未到，就問當地人最快可從哪裡買到聖經。城中一位年紀較大的老伯伯提議到城外，當年史太林把聖經扣押的那貨倉，把聖經拿出來用。

雖然知道倉裡有聖經，但是要得到有關政府部門批准可不容易！不過經過禱告後，佈道隊的領隊鼓起勇氣，懷著戰兢的心，往政府的宗教部申請許可證到貨倉提取那批聖經。誰知宗教部的官員毫不考慮就批准了他們的申請。

次日，他們租用了幾輛卡車，當地幾名大學生和地方專員陪同他們，到斯塔羅波市外的貨倉提取聖經。當大部分年青人忙碌地把聖經搬到卡車上時，其中一位年青人卻獨坐一旁，泣不成聲。

這年青人最初只是想在眾多聖經中隨手拿一本自己收藏。哪知打開一看，不禁心中吃驚，原來這本聖經的首頁竟有他祖母的親筆簽名。貨倉裡的聖經何只千萬，但是這年青人不經意地選上他祖母的聖經，這機會可說是微乎其微。好奇心驅使他把聖經翻開，發覺當中有一張字條，上面有他祖母特別為他得救而寫的一段禱文。難怪他

哭得那麼厲害！後來這位年青人不但歸信了主耶穌，且在斯塔羅波全市為主作見證！

親愛的讀者，你遇到困境，或極不公平的對待而感到無助，甚至禱告後處境依然一樣時，有否開始對神失去信心？但願摩西的母親和這名年青人的祖母成為我們的鼓勵，叫我們繼續等候神的拯救。

二、對神有信心，加上周詳的計劃方能成事

親愛的讀者，我們往往都將周詳的計劃視為對神沒有信心的表現，可是兩者其實並無衝突。教會有很多正在待業的弟兄姊妹，情真意切地請筆者為他們代求，求神為他們預備合適的工作，但是他們連求職信也未準備好。當筆者追問他們打算何時才把求職信預備好，他們就以一副屬靈的面孔告訴筆者：「何牧師，求職信不是最重要的，最重要的還是我們的心有否對準神，以倚靠的心等候祂。」筆者當時的回應是：「弟兄，我希望你不介意游手好閒一段頗長的時間！」

由於工作的關係，經常有弟兄進到筆者的辦公室，告訴筆者說他喜歡某某姊妹，想聽聽我這個「長輩」的意見。當問到在這事上有何打算、有何進一步的計劃，他們都以一副屬靈的面孔跟

我說：「相信這若是神的心意，祂必定會感動她，我們始終都能在一起。」親愛的讀者，這些弟兄把自己的懦弱誤解為對神有信心和等候神。這真是絕佳例子。

其實對神有信心及有周詳的計劃，兩者並無衝突。摩西的母親是個好例子，她對神固然有信心，但是同時也以周詳而有創意的計劃勇救摩西，結果神大大賜福她，摩西的性命不單得到保存，神還安排她成為摩西的保姆，給她機會照顧摩西！所以，我們禱告倚靠神，同時也要積極地計劃。一方面要信靠神在祂的主權中，照祂自己的時間秉行公義，另一方面，又要以周詳的計劃及行動勇敢地面對目前的困難。

V. 默想／討論問題

1. 傳道書的作者說：**因為斷定罪名不立刻施刑，所以世人滿心作惡**（八 11）。在你身處的環境，你是否看見傳道書所說的這種惡事？你看見時有甚麼感覺？你也有同感嗎？

2. 當摩西的母親約基別將小摩西放進尼羅河時，試想像她當時的心情嗎？

3. 法老可以用很多方法殺死以色列的男嬰，為甚麼定要將他們丟進尼羅河？根據出埃及記一章 22 節，你認為他這樣做還有別的原因嗎？

4. 摩西的母親約基別在二章 2 至 4 節設法拯救摩西，但是此計需要多方面的配合方能成事。試根據一章 22 節至二章 10 節，列出她的計劃若要成功，就必須在適當時間發生的一些事情。

5. 精心計劃是否代表對神沒有信心？以約基別為例，她精心計劃要救摩西，這是否代表她對神沒有信心？

6. 法老剛下令將所有希伯來男嬰丟進尼羅河，你認為法老的女兒在二章 5 節對小摩西的行動是正常的反應嗎？試解釋她為甚麼有這樣的行動？

7. 我們知道法老將所有希伯來男嬰丟進尼羅河背後的原因，是他要獻祭給尼羅河的神。如果真是這樣的話，根據二章 5 至 10 節，法老的女兒隨意將一名希伯來男嬰從尼羅河拉上來，並給他起名叫摩西（意思是**我把他從水裡拉出來**），這又是甚麼意思？

第三章
身在胡邦心在漢

出二11～15

11 後來，摩西長大[1]，他出去到他弟兄那裡，看[2]他們的重擔，見一個埃及人打希伯來人的一個弟兄。

12 他左右觀看[3]，見沒有人，就把埃及人打死了，藏在沙土裡。

13 第二天他出去，見有兩個希伯來人爭鬥，就對那欺負人的說：「你為甚麼打你同族的人呢？」

14 那人說：「誰立你作我們的首領和審判官呢？[4]難道你要殺我，像殺那埃及人麼？」摩西便懼怕，說：「這事必是被人知道了。」

15 法老聽見這事，就想殺摩西，但摩西躲避法老，逃往米甸[5]地居住。[6]

---

1 摩西應該像別的埃及王子、貴族或富家子弟一樣，很早就接受長達十二年的正式教育，主要集中學習統治的方法，以及鑽研和背誦教育學技巧的原則。Adolf Erman, *Life in Ancient Egypt* (New York: Dover Publications, 1971), 77, 164, 329；Ronald J. Williams, "Scribal Training in Ancient Egypt," *Journal of the American Oriental Society* 92, no. 2 (1972): 214-21。

2 **看**（*rāʾāh*）這個動詞之後的字有前置詞*b*，可以指以監督、管工或檢查者的身分看一些東西。這裡是要強調摩西以同情或憂傷的心察看同胞的勞苦，不只是說他看見了希伯來同胞怎樣被人虐待（參二25）。Biblical Studies Press, *Net Bible: New English Translation*, First Beta Edition (Spokane: Biblical Studies Press, 2001), 138。

3 原文*wayyīpen kōh wāḵōh*直譯是「因此他向左看，又向右看」。這可能指他向四面觀看，好肯定沒有人看見他所做的。或者像雅各布（Jacob）所指的，這可能代表他看見沒有人站出來施行公義，於是就親自出手。Benno Jacob, *The Second Book of the Bible: Exodus* (Hoboken: Ktav, 1992), 37-38。

4 詹曾（Janzen）指出，以諷刺的口吻說摩西不是以色列人的**首領**（*śar*）和**審判官**（*šāpaṭ*），這句話讓讀者一眼就能看出，這是對摩西未來的呼召言出無心的見證（參十八13）。對於**誰立你**這個問題最終的答案，將會在下一章出現，就是神親自立他！Waldemar Janzen, *Exodus* (Waterloo: Herald Press, 2000)。

5 米甸的正確位置不詳，但是必定在埃及東面的地界之外。可能在西乃半島，或者更遠的死海南部的亞拉巴，甚至亞喀巴灣的東面。米甸人似乎深入沙漠地帶之中居住。科爾（Cole）指出，因為米甸人後來成為以色列人的敵人，所以他們的生活傳統不

I. 引言

筆者在美國念大學時，是芝加哥唐人街少年籃球隊的教練。由於外國人身材比亞洲人高大，所以我們的比賽對手多數是在芝加哥的日本隊伍，每個年度的籃球季都是「中日戰爭」。球隊每年也有新隊員加入，我的責任是訓練新隊員，並按各人的長短處適當地安排和調動，使球隊發揮最佳的狀態，奪取錦標。

一次，新隊員中來了一個長得很高的少年人，名叫約翰，他只有十三歲，已經身高五呎十一吋半。我初時以為球隊有了約翰，這個球季打

太可能是由摩西建立起來的。R. A. Cole, *Exodus: an Introduction and Commentary* (Downers Grove: Inter-Varsity Press, 1973), 60。他更指出「以實瑪利人」和「基尼人」，可能是米甸地區的族名，但是科茨（Coats）有不同的看法。George Wesley Coats, "Moses in Midian," *Journal of Biblical Literature* 92, no. 1 (1973): 3-10。

6 「辛奴亥的故事」（*The Story of Sinuhe*）是埃及家喻戶曉的故事，當中的主角因為害怕公元前2000年新法老憎惡他，於是經迦南逃到敘利亞。他在那裡娶了貝都因人（Bedouin）酋長的女兒，後來成為這些人的英明領袖。Lichtheim, *Ancient Egyptian Literature*, 222-32。

敗日本隊伍、為國爭光指日可待，哪知約翰加入籃球隊不久，我就發現他不但脾氣暴躁，而且還輕看那些比他矮小的隊友。正因為他目中無人，因此在比賽中經常犯規，往往不到半場已經犯規四次。通常我在這時候會先把他調換離場，到了關鍵時刻才讓他返回場中繼續比賽，這就是我的「祕密武器」。

在一次比賽中，他已經犯規五次，若再多犯一次就要立刻離場，因此我先把他調離。到了比賽末段，還有少於一分鐘就完結時，我隊突然落後，各隊員奮力追趕仍然落後一分。就在此際我要求暫停，然後拿出「祕密武器」。當時約翰非常神勇，一出場就大力灌籃，還有三秒才完場，我隊反超前一分。怎料就在這時候，約翰因「帶波撞人」而被球證吹罰，使他剛才所得的兩分無效。氣憤的約翰認為球證錯判，於是走到球證面前做了一件非常錯誤的事情——輕輕推了球證一下。之後他立即知道自己犯了大錯，他不但「六犯離場」，更被罰停賽四場，我隊也難逃敗北的厄運。當時我心知球隊今季奪標渺茫，因為長得最高的中鋒不能出賽。

接下來的幾場比賽，約翰感到十分失落，因為所有隊友都在場上興高采烈地打拼，而他雖然換上了球衣，卻只有旁觀的分兒。眼見約翰如此

失落，我心裡也替他難受，於是上前安慰。我問他被罰停賽的感受，他一邊望窗一邊憂鬱地回答：「我感到十分孤單、十分寂寞。」只有十三歲的少年竟然說自己十分孤單！於是我請他再多說一點。他說他感到自己被遺棄，像被全世界遺忘似的。

親愛的讀者，你曾否因犯錯被罰離場而感到孤單、寂寞和難受？但是請回想一下，這全因自己做錯，與人無尤。也許你的婚姻生活不檢點，太太無法容忍而跟你離婚；也許你的工作操守差劣、虧空公款，以致遭解僱；也許你正受到教會的紀律處分。你感到孤單、寂寞和難過，彷彿全世界都已經把你遺忘了。你曾否試過像這位約翰一樣，因被罰而只能坐在席上旁觀，無法走到場上參與賽事？若落在如此光景的話，出埃及記第二章 11 至 15 節可以讓我們找到出路。

II. 英雄本色（出二11～12）

如果你也曾經坐在人生的冷板凳上，那麼摩西就是你的知音人。摩西人生頭四十年在法老的皇宮裡度過，最後四十年帶領以色列人出埃及，中間卻花了四十載帶著殺人犯之名，在米甸曠野坐在他的人生冷板凳上。

其實在埃及皇宮長大的摩西可說是天之驕子。新約的司提反告訴我們，**摩西學了埃及人一切的學問**（徒七 22），他精通數學、天文學、化學和埃及象形文字。猶太歷史學家約瑟夫（Flavius Josephus，公元後 37-100 年）在其巨著《猶太古史》（*Antiquities of the Jews*）中說：「當時的法老沒有兒子，所以摩西是他唯一的繼承人。」此外，約瑟夫又說，當埃塞俄比亞人侵略埃及時，摩西帶領一支精兵突擊，打敗埃塞俄比亞人並收復失地，將所有被擄去的人口和財物奪回。我們不難想像，當摩西凱旋歸來，站在戰艦的甲板上從尼羅河進入埃及時，埃及人在河的兩岸哄動的情況。當摩西騎著白馬，從埃及的街道上遊行到法老的皇宮前，必成了不少父母叫子女效法的對象。

雖然摩西是法老親生女兒的養子，是當時法老身邊的紅人和人民的英雄，在整個埃及叱吒風雲，然而在他心靈深處，卻為著自己的同胞仍在埃及為奴而耿耿於懷。尤其當他看見法老如何欺壓以色列人，要他們在烈日中作苦工，就更加憂心如焚。本來摩西在埃及接受教育，是要裝備他成為法老的繼承人，但是摩西的保姆（也就是摩西的親生母親）自小已經告訴他（他也默默認定），有一天神必會用他去拯救同胞，因此，理

應在皇宮過奢華生活的摩西，也要親自到工場去看埃及人如何虐待同胞。

一天，摩西前往以色列人的工場，途中看見埃及人毆打以色列人，就跟蹤那埃及人，環顧四周無人就將那埃及人殺掉，然後將他藏在沙土裡（出二 12）。很多人批評摩西的行動過火，指他是「憤怒青年」，但是摩西做這件事之前要肯定沒有人看見，而且殺人後小心埋藏屍體，這似乎顯示他的行動經過細心考慮，不是一時衝動。

III. 英雄氣短（出二13～15）

第二天，摩西再往以色列人的地方，見兩個同胞在打架。其實以色列人寄人籬下，受盡埃及人欺凌，處境已經堪憐，這時同胞竟然自相殘殺，實令摩西看不過眼，於是上前相勸。豈料同胞不但不領情，還把他殺埃及人之事揭發出來（14 節）。

當時摩西定必感到十分驚訝：「屍體已經埋在沙土裡，為何會有人知道？」他也感到困惑，**他以為弟兄必明白神是藉他的手搭救他們，他們卻不明白**（徒七 25）。假如發現他殺人的是埃及人，他們前來尋仇，他也無話可說，只是如今揭發他的竟是同胞！摩西感到被出賣，極度心碎，

以致四十年後，當神呼召他回埃及拯救以色列人時，他說：「**他們必不信我，也不聽我的話，必說：『耶和華並沒有向你顯現。』**」（出四 1）已經是四十年前的事，為何那刻他仍肯定他們不會接納他？只因為他四十年前帶到米甸曠野的傷口仍淌著血！

當法老知道摩西殺了埃及人，已經深知不可以再把摩西留在身邊，就立刻下令通緝摩西（二 15），望能及早斬草除根。到了這個田地，摩西可謂英雄無用武之地。他擁有成為下任法老的才華和資格，又深信將來神要藉他拯救以色列同胞，然而此時卻只能坐在米甸曠野的井旁（16a 節）。望著那一望無際的米甸曠野，心裡一片空白，前路茫茫。過去四十年的宮廷生活恍如夢一場。

IV. 應用

一、神的時間與我們行動的配合同樣重要

使徒行傳七章 25 節告訴我們，摩西**以為弟兄必明白神是藉他的手搭救他們，他們卻不明白**。那麼摩西是否會錯意？難道神並沒有揀選摩西去拯救以色列人？神確實揀選了摩西前往埃及，把以色列人拯救出來，問題在於神的時間表與摩西的期望似乎不太吻合。親愛的讀者，我們有否像

摩西一樣，感到神的行動過於緩慢？

我住在六樓，每天早上出門的時候經常遇到住在樓上的一位鄰居。每次升降機門打開我都會嚇得半死，因為他養的大狼狗看見升降機門打開，就奮力要衝出，而我這鄰居就得猛力把牠拉住。每次他都拉得滿頭大汗，情況甚為狼狽滑稽。看見這情況，令我不禁想起我們與主的關係。我發覺那頭狼狗誤會了牠的主人——那位鄰居不是太慢，並非不想放牠出去，而是那狼狗太快，又不知自己應該往哪裡去；電梯還沒到樓下，又怎可以放牠出去？

有人以為我們可以用手將時針撥向前，但其實這並不代表時間過得快了。你可以將一個含苞待放的花蕾提早撕開，但是花朵不會因而早開，反而會凋謝！同樣，我們若不等候神為我們安排的時間才行事，而是急不及待鹵莽行事的話，必定會像摩西一樣弄巧反拙。

不是神太慢，而是我們太快。我們都好像那狼狗一樣，連方向也未弄清楚就向前衝。神的時間往往與我們的期望迥然不同。可能你對一位弟兄或姊妹有好感，於是向神禱告，求神給你機會，誰不知神遲遲也未有為你安排。又可能你為未信主的配偶祈禱多年，又帶他參加過教會所有的福

音研經班、佈道會，給他看過福音小冊子及所有見證光碟，他卻仍是無動於衷。日子久了，我們就變得焦急，再過一會就會開始埋怨神，甚至衝動得要採取愚蠢鹵莽的行動。假如你正處於這樣的光景，我奉勸你要等候神，等到神的時候來到才行動。須知道神的意念高過我們的意念，神的道路高過我們的道路（賽五十五 9）。神的時間和安排永遠都是最好的。

二、從來沒有人能夠成功掩藏自己的過犯

讀到出埃及記二章 12 節，我們都會驚訝。摩西已經將埃及人的屍體埋於沙土裡，他行事那麼謹慎又怎會被人發現？但是其實沒有人能夠永遠掩藏自己的過犯，無論我們有多聰明、計劃有多周詳，那些羞恥的事終會被人發現。

芝加哥報章《芝加哥論壇》（*Chicago Tribune*）的專欄作家格林（Bob Green），評論美國人權發展對美國教育的影響，提到現在美國人權組織正在草議「廢除永久檔案」（"Death of the Permanent Record"）的議案給國會通過。我們年少時最害怕被老師「記大過」，因為假如操行丙級甚至丁級，無論成績多好也沒有學校願意錄取。但是這個制度可能會成為過去，因為議

案一旦通過，別的學校如要索取這些資料的話，你可以控告學校侵犯私隱，甚至在學校索取這些資料之前先把資料拿走。因此格林指出，假如不再有「永久檔案」的話，我們的兒童將會愈來愈壞。

然而，格林的估計並不完全正確，因為他忘記了啟示錄二十章 11 至 15 節的記載。原來神有一本簿，把我們所有的好事、壞事，連同一切罪惡過犯都記錄在案，當主耶穌再來時，每個人都要到神的審判臺前，那時神就會把這本簿打開。聖經告訴我們，神不會尊重我們的「私隱」，到那時，每一件隱蔽、不能見光的事情都會顯明出來。

也許有人認為這是將來的事，只要現在能把壞事掩藏便是了，但是這非易事。美國一名寄宿學校的學生在考試前得到一張舊試卷，知道所有試題。當他熟讀答案後，隨手就把試卷掉進垃圾桶。後來他害怕被人發現，於是把那試卷撿回來，打算燒毀罪證。當晚凌晨三時，他悄悄地走到宿舍走廊，準備把舊試卷燒掉，誰知點火後防火警鐘就響起來，灑水系統也啟動，結果他這次作弊被校方揭發。雖然他一向成績優異，還有一年就完成課程，但他還是遭學校開除。要掩藏那些隱蔽的事，在今生並非易事，在來世更不可能，因此我們要行事正直、光明磊落，按照神在聖經裡的吩咐去做，那我們就不需要諸多掩藏了。

V. 默想／討論問題

1. 在出埃及記二章 11a 節，你認為身分尊貴的摩西為何會到希伯來人污穢、臭氣沖天的造磚地方探望他們？假如你是摩西，看見法老苛待希伯來人，要他們做苦工，你會有甚麼感受？

2. 摩西兩次稱希伯來人為弟兄，而將打人者稱為埃及人。從這裡我們看見摩西認同自己是希伯來人，而不是埃及人。這個在埃及皇宮裡長大的人，怎麼最後竟認同自己希伯來人的身分？

3. 第 12 節說摩西**左右觀看，見沒有人，就把埃及人打死了，藏在沙土裡**。摩西不是埃及的王子嗎？難道他不能將冒犯他的人殺掉嗎？

4. 摩西在企圖勸阻兩個希伯來人爭鬥時，顯然認為自己就是那要將希伯來人從欺壓他們的法老手中救出來的人。根據第 13 節，摩西在殺死一名欺壓他們的埃及人之後，勸阻同胞不要自相殘殺，這有甚麼問題嗎？你有否試過沒有求問神，就做自己認為對的事情，結果弄得一團糟，而又奇怪神為何不伸手幫助你？

5. 當摩西聽到他的「弟兄」在第 14a 節所說的話，他想到甚麼？假如你是摩西，你會有甚麼感受？

6. 第 14b 節說：**摩西便懼怕，說：「這事必是被人知道了。」**摩西不是埃及的王子嗎？他懼怕甚麼？

7. 難道法老不知道摩西是希伯來人嗎？根據第 15 節，當他知道摩西殺了埃及人之後，為甚麼要殺摩西？

8. 在神為你安排的美好計劃中，你曾否試過「偷步」？若有的話，這段經文可以怎樣幫助你？

第四章
摩西被罰離場四十年

出二15～25

15 法老聽見這事，就想殺摩西，但摩西躲避法老，逃往**米甸地**[1]居住。

16 一日，他在井旁坐下。[2] **米甸的祭司**[3]有七個女兒[4]；她們來打水，打滿了槽，要飲父親的群羊。

17 有牧羊的人來，把她們趕走了[5]，摩西卻起來幫助[6]她們，又飲了她們的群羊。

18 她們來到父親**流珥**[7]那裡；他說：「今日你

---

1 摩西這時是被逐的逃亡者。他逃到的**米甸地**，是由「半遊牧民族」控制的。根據創世記記載，米甸人的祖先是基土拉給亞伯拉罕所生的。這個傳統說法反映出以色列人和米甸人最初關係密切，態度友好。但是到了士師時代，兩族人卻成了死敵。米甸地包括近東的廣泛地區，東起阿卡巴灣沿岸，向北直到敘利亞沙漠，南面接近以色列邊界，西面和西北面直到以拉。Sarna, *Exodus*, 10。

2 詹曾與他的一名學生稱這一段為「小出埃及記」，因為這裡預示了摩西後來要帶領以色列人出埃及。以色列人將會像摩西一樣，在逃避埃及的奴役之時，暫時棲息於曠野中綠洲的井旁。Janzen, *Exodus*, 47。

3 摩西的岳父是米甸祭司，這個說法是一致的，但是他的名字卻有不同記載。第18節說他是「流珥」（Reuel），這個名字跟民十29所說的一樣。可是出三章和十八章說他是「葉忒羅」（Jethro〔豐盛〕或Jether〔豐盛或尊榮〕），而民十29和士四11則稱他為「何巴」（所愛的或所擁抱的）。

4 一般來說，除非家中無兒，否則女子不會作牧人。女牧人的不便之處從這件事中可見一斑，就是別的牧人會欺凌她們。

5 **趕走**（*gāraš*）這個動詞指到有些牧羊人把葉忒羅的女兒趕走，這個動詞跟摩西長子革舜（*geršōm*）的名字有關連。摩西很清楚知道自己是異地寄居者，被人趕了出來。

6 **幫助**（*yāša*ʿ）這個動詞指到摩西到來拯救他們。作者選用這個字，是要將摩西描述為拯救者，會將以色列人從壓制中拯救出來，只不過他還沒有預備好而已。

7 **流珥**的意思是「神的朋友」。這個名字在民十29再出現：**米甸人流珥的兒子何巴**，在這句中，我們不能確定誰是摩西的岳父。在士四11，何巴是摩西的岳父，但是在別的經文，摩西的岳父是指葉忒羅，並且會加上「米甸祭司」這稱號。猶太拉比解決這個岐義的方法，就是假設流珥是那些女子的祖父，而別的名字都是指到同一個人，即她們的父親。W. F. Albright, "Jethro, Hobab and Reuel in Early Biblical Tradition with Some Comments on the Origin of 'Je'," *Catholic Biblical Quarterly*

們為何來得這麼快呢？」

19 她們說：「有一個埃及人[8]救我們脫離牧羊人的手，並且為我們打水飲了群羊。」[9]

20 他對女兒們說：「那個人在哪裡？你們為甚麼撇下他呢？你們去請他來吃飯。」

21 摩西甘心和那人同住；那人把他的女兒西坡拉給摩西為妻。

22 西坡拉生了一個兒子，摩西給他起名叫革

25 (1963): 1-11。現代很多學者都寧願相信這是出於不同的傳統。不過要留意，「米甸祭司」這個稱號只用於「葉忒羅」，這引起另一個可能，就是葉忒羅（*yitrô*）不是一個名字，而是一個像「閣下」之類的尊稱。在亞甲文，*atru (watru)*解作「卓越、一流」；有幾個古老的亞甲名字開首都有這個元素。在烏加列文，有幾個名字開首都有*ytr*這個元素。Sarna, *Exodus*, 10。

8 流珥的女兒對父親說摩西是**埃及人**（*ʾîš miṣrî*），這大概是作者試圖將兩段敘述連繫起來。而我們也留意到，這是要將摩西在同胞看來像誰，以及他到底是誰作對比。

9 雅各布這樣意譯：「她們用絕對不定式顯出她們的高昂情緒：『看看吧，他甚至為我們打水，一個男人為我們這些女子打水！』」Jacob, *The Second Book of the Bible*, 41。

舜[10]，意思說：「因我在外邦作了寄居的。」

23 過了多年，埃及王[11]死了。以色列人因做苦工，就嘆息[12]哀求，他們的哀聲達於神。

10 摩西可能將自己的個人經歷加於這個名字之上，因為這個名字的字根*grš*跟第17節用來描述牧羊人行動所用的字（趕走或驅逐）一樣，而摩西也因此遇見他日後的妻子，並入贅葉忒羅家中。但是**革舜**這名字也有更廣闊、關於整個民族的含義，因為這個字的字根會在下文再出現三次，用來強調頑梗的法老被逼讓以色列人離去時，所作的卑污、羞辱的行動。一般字源學對這個名字的詮釋，是*gēr*+*šām*（在那裡作寄居的），用來表示「在異地寄居的人」。這個名字呼應神與亞伯拉罕立約時所作的預言：**你的後裔必寄居別人的地**（創十五13）。這**地**指的是埃及，不是米甸；而摩西說他在「那地」寄居，不是在「這地」寄居，指的也是過去的事情。作奴隸的預言應驗之後，隨即引發與之相關得自由的應許，因此他兒子的出生可以看為被踐踏的以色列人快要得到新生。Sarna, *Exodus*, 11。

11 這個法老是誰，聖經沒有提及。多數人認為他應該是杜得模西士三世（Thutmose III）或蘭塞二世（Rameses II）。

12 在埃及，新王慶祝登基有既定的規矩，就是大赦天下，讓有罪的、囚犯和奴隸得釋放。一首為蘭塞四世登基而寫的詩歌，也有描述這個習俗，詩中說這是埃及「喜慶的一天」，因為「逃亡者可以歸家」「匿藏者可以露面」，並且「被囚的得釋放」。由

24 神聽見他們的哀聲，就記念[13] 他與亞伯拉罕、以撒、雅各所立的約。
25 神看顧以色列人，也知道他們的苦情。

I. 引言

中學時期，我是芝加哥唐人街青少年籃球隊的教練，球隊中的少年人最喜歡勝出球賽。他們不敢缺席練習，因為一旦缺席，縱使球技精湛也不得出賽，可是其實他們心裡仍是不想練習的。

有一次我們將要與一隊弱隊比賽，有幾個球技較佳但頑皮的少年對我說：「何教練，我們必

於有這個習俗，以色列人很自然會期望新王登基會令他們的現況改善，但是事實並非如此。因此為奴的以色列人為他們愈來愈重的擔子感到非常吃力。不過按四19所說，摩西本人卻得到特赦。Pritchard, *Ancient Near Eastern Texts*, 378-79。

13 記念這個字的字根*zkr* 的含義，不只是想起過往的事，而是包括銘記、留心等意思，代表極度專注某人或某事。這個字也包含關注和參與的意思，並且是主動的，而不是被動的，因此最終會引發行動。Brevard S. Childs, *Memory and Tradition in Israel: Studies in Biblical Theology* (London: SCM Press, 1962), 1-8。

定會勝過那球隊的，相信這次不用練習吧！」另一個附和說：「我們即使以三敵五也能大勝他們，看來也不用練習了。」第三個接著說：「那麼，不如今天就預早慶祝我們的勝利吧！讓我們歡歡喜喜地打一場球賽，然後何教練就請我們吃飯預祝我們勝利，好嗎？」聽著他們的一番想法，我只是木無表情地問他們說完了沒有，他們彼此對望就心知不妙。於是我問他們說：「你們是否要取勝？」他們當然想得勝。接著我對他們說：「要贏得勝利就必定要練習，這樣簡單的道理還不懂麼！現在就先跑五個圈吧！」其中一人正要開口說話，我又說：「誰要辯駁就再多跑五個圈，不跑圈的就不得出賽！」

牧會多年後，我發覺許多時候我們也像那些少年人一樣，希望屬靈生命有成長和可以得勝，但是不想操練，不想接受神的管教。事實上，神若不管教我們，我們若不操練自己的靈命，就必定沒有成長，必定不能得勝。希伯來書十二章 11 節說：「但是一切管教，在當時似乎不覺得快樂，反覺得痛苦；後來卻為那些經過這種操練的人，結出平安的果子來，就是義。」（《新譯本》）我們若要結出屬靈生命的果子，若要過得勝的生活，就必須接受神所給予的屬靈操練和管教。偉大的屬靈領袖摩西沒有例外，我們更無一例外。

II. 打抱不平只換來落荒而逃（出二15～21）

摩西逃到米甸曠野，坐在井旁，憶起過去四十年的皇宮生活，不免感到恍如夢一場。不多幾日前，他還是埃及王子、法老的接班人，想不到幾天之後，卻淪為逃亡者，流浪於渺無人煙的沙漠。他就這樣獨個兒坐在井旁發呆，忽見米甸女子到井旁打水時遭牧羊人欺侮，就出手打發牧羊人，為她們解圍。但是當他把恃強凌弱的牧羊人打發之後，來打水的女子已經不見影蹤，原來她們見摩西見義勇為，給她們解圍，霎時間喜從天降，忙於回家告訴父親，竟把恩人留在井旁。流珥的女兒出外打水被牧羊人欺侮已屬「例行公事」，因此她們比平日早回令流珥心感奇怪。當從女兒口中得知摩西為人俠義，立即向女兒發出兩個問題和一個命令：「他在哪裡？你們為甚麼撇下那人呢？去請他來吃飯。」相信摩西並沒有想過，這頓「便飯」竟成了流珥撮合他和西坡拉的機會。

雖然流珥的女兒稱呼摩西為**埃及人**（19節），但是摩西自小受奶媽（他親生母親）薰陶，早就知道自己在埃及不過是個異鄉客。不過當摩西為

「自己人」打抱不平，反被「自己人」出賣之後，他才知道這只是他一廂情願的想法。原來以色列人從來都沒有把他當作「自己人」。就是這樣，摩西對埃及這片土地起了更大的疏離感。

相反，他來到米甸曠野，為流珥的女兒打抱不平，不但獲得流珥接待，更得他把女兒許配給他為妻（16～21節），這豈能不令他把米甸當作自己的家？

III. 在米甸曠野安居落業（出二22～25）

讀到這段經文時，我們也許會想，摩西貴為埃及王子和法老的接班人，卻一下子淪落到以看羊為生，又娶了出身寒微的米甸女子為妻，他會否感到委屈？摩西才華橫溢、胸懷大志，一心要幹一番大事，他會否甘心把滿腔熱血埋藏於米甸的沙漠裡？第21節告訴我們，摩西甘心入贅流珥家作他女婿、作西坡拉的丈夫，並替流珥看羊。不但如此，從他給長子所起的名字來看，他要在米甸曠野安居樂業的心意已經呼之欲出：**西坡拉生了一個兒子，摩西給他起名叫革舜，意思說：「因我在外邦作了寄居的。」**（22節）

乍看之下，還以為摩西為兒子起這個名字，

是意味著他已經意興闌珊、志氣消沉。他原本貴為法老的接班人，並一心救自己的同胞於水深火熱，但是如今被同胞出賣、遭埃及人追殺，也許一生懷才不遇，註定下半生要在這個寂寞的沙漠裡放羊度日。其實，摩西並非這個意思，因為這句話在希伯來文法中，是指已經經完成的動作，因此這句話應解作「我以往曾在外邦作了寄居的」。此外，摩西兒子名為**革舜**，其原文的意思是「被驅逐」或「被趕出來」。我們且想想，摩西過去曾在哪個外邦寄居，又在何地被趕出來？這樣看來，他所指的**外邦**並非正與岳父、妻子和兒子同住的米甸曠野，因為這是他現居之地，也從沒有人要把他趕出米甸。因此，他在米甸憶起的外邦，是從來不屬於他的地方——埃及。

摩西在米甸落地生根、安居樂業，同時神也在不斷工作。請特別留意第 23 節有一句**過了多年**；**多年**是指多少年呢？使徒行傳七章 30 節說摩西在曠野**過了四十年**。在這四十年的漫長歲月中，神做了甚麼？首先，神垂聽以色列人的呼求；此外，祂記念自己與亞伯拉罕、以撒、雅各所立的約（出二 23～25），並用這四十年時間來預備一個人——摩西。

IV. 應用

一、神往往用長時間來讓我們學習謙卑的功課

為何要用四十年之久去預備一個人？在這四十年間，摩西需要學的功課是甚麼？

昔日，摩西嘗試靠自己的能力去拯救以色列人而沒有等候神，所以神要他學習的，就是謙卑的功課。這四十年是摩西的壯年，事業、家庭和各方面都如日方中，正可大展拳腳，神卻讓他流浪到米甸曠野，幫助岳父放羊度日。我們可以想像這份牧羊工作對摩西來說，是何等艱苦！一方面，摩西擁有來自超級強國的最高等學歷，精通數學、天文學、化學和埃及的象形文字，更對埃及文化瞭如指掌，因此牧羊工作對摩西來說，真是大才小用。另一方面，創世記四十六章 34 節說：**凡牧羊的都被埃及人所厭惡**。既然摩西沒有等候神，神就讓他流落曠野工作四十年，做一些埃及人向來討厭的工作。這除了要管教他之外，還磨煉他成為合神所用的人。

親愛的讀者，你今天是否也正陷於神為你度身訂造的曠野，接受祂的磨煉？神給每個人的曠野都不同；也許你的曠野是年老多病或需要長期照顧的家人；也許你自己是長期病患者，朋友和

弟兄姊妹可以給予短暫的支持，卻不能成為長期的幫助；也許你的學業成績太差，找不到接納你的學校；或者祂給你不忠的配偶、正處於反叛期的子女；又或你的曠野就是你那份既無聊又吃力不討好的工作！

神為何要為我們度身訂造曠野？又為何要用這麼多年來磨煉我們？我們且看看在曠野生活了四十年的摩西，如何分享他的經驗。當第二代以色列人快要進入應許地之前，摩西對他們說：「**你也要記念耶和華你的神在曠野引導你這四十年，是要苦煉你，試驗你，要知道你心內如何，肯守他的誡命不肯。**」（申八 2）《現代中文譯本》（及 *NASB*）的翻譯更加貼切：「你們要回想，在曠野流浪那四十年間，上主你們的神怎樣帶領你們的旅程。他以艱難考驗你們，〔目的何在？〕使你們謙卑，要知道你們的心志，看你們是否肯遵行他的誡命。」

神的方法可行嗎？出埃及記第三章告訴我們，當整個試煉過程於四十年後完結，神要拯救以色列人脫離埃及人的手時，摩西不再像以往般自作主張，反而更極力向神推辭。由此可見，這四十年的磨煉令他終於明白到，要拯救同胞，靠

一己之力是無法成事的。這樣才是合神使用的人！

也許你會認為，單是為了摩西自作主張、沒有等候神，而要他在曠野生活四十年，豈非浪費人才？然而，摩西在曠野的四十年絲毫沒有白費，因為神藉著摩西在曠野牧養羊群四十年的經驗，裝備他往後四十年在另一個曠野牧養幾百萬以色列人。所以，這四十年完全沒有浪費。

還記得在神學院上第一堂課時，當時的講師是我最仰慕的教授亨德里克斯博士（Howard Hendricks），他講授的是釋經學。每逢亨德里克斯博士上課，神學院的停車場定必泊滿非神學院學生的車輛，而教室很快就座無虛席，但是大部分不是神學院的學生。還記得他一開始就請那些不是神學院的學生起來，把座位讓給神學院的學生，因為他們交了學費。

第一堂課結束後，他對我說：「你以為進入神學院之後，學院就為你預備了課程？這不錯，但是我要告訴你，神另有一個課程預備給你。」隨後他就把許多學兄學姊的震撼經歷（生活窮困、經歷家人去世的痛苦等）與我分享，這些就是神所預備的另一個課程。

初時我還想：「這些經歷的確感人，但是相信不會發生在我身上。」誰知就在神學院第一年的頭一個學期，那位主動提出給我經濟支持的姊妹突然停止奉獻。知道這消息後，我就立刻向銀行借貸，雖然那家銀行不會優惠神學生，但是為了應付學費也只好向他們借錢。銀行利息高達十二厘，還要在一個學期內還清貸款，否則下個學期就要連本帶息繼續還。為了依時還款，我找了幾份兼職工作，其中一份是負責清潔神學院的廁所。上班第一天，上司（當時其中一位同學）就問我是否懂得怎樣清潔廁所，我回答他懂得，可是其實我在家中排行最小，上有三個姊姊，自小所有打掃的工作我都從不過問，所以沒有清潔廁所的經驗，不過我相信這樣簡單的事情是不會難倒我的。

我起初以為只要清潔坐廁就是了，所以很輕鬆快捷地清潔後，就告訴上司工作已經完成。他檢查過後就對我說，清潔廁所的意思是包括座廁、浴缸、鏡子和地板，於是我就照他意思繼續清潔浴缸、鏡子和地板。花了半天時間完成後，我再告訴上司工作已經完成。他再檢查一次，邊檢查邊讚許我。後來他把手在窗臺上輕輕一抹，就對我說：「你花了這麼多時間清潔，為何窗臺

還有塵埃？」當時我開始有點怒火，因為我真的花了許多時間，照他指示完成了工作，為何自己盡了力他仍是那麼挑剔，老是要針對我？我差點兒就在一怒之下告訴他我不做這份工作了！但是想到下個學期的學費，只好低聲下氣地說：「還有甚麼是我未曾做完的，請你告訴我吧。」

就這樣，我在這個學期負責清潔神學院的廁所。我邊清潔邊向主禱告說：「主啊！你呼召我到神學院，豈不是要我學習希臘文、希伯來文、辭經法……嗎？為何要我清潔廁所呢？」後來當我開始牧會，才知道神是要用這個經歷訓練我。我的上司（就是教會的堂主任）就好像神學院那位吹毛求疵的上司一樣，凡事也要挑剔一番，那時我才發現，與以前的上司相處幾年，對現在的事奉大有幫助。另一方面，當我輔導弟兄姊妹時，也發覺人的問題往往不只是個人某方面的問題，而是整個人的問題，若只是處理某方面的問題，不久就會產生另一個問題，就正如廁所一樣，不可以單單清潔坐廁，還要清潔整個廁所才行。我明白到神學院裡的確有基本課程，但是神有另一個為我度身訂造的課程，沒有了這個度身訂造的課程，我可能是個只曉得將知識傳遞，而沒有生命的傳道人而已。

因此，倘若你今天正處於曠野，也許你會感到不是味兒，質問神為何要如此安排？或者為何要用這麼長時間？那麼請安靜，反覆默想摩西被罰離場的四十年，並效法摩西學習等候神。現在我們雖然無法知道原因何在，但是他日回望過去所經歷的一切，就會像摩西一樣完全明白過來。

二、「雖千萬人，吾往矣」的情操

當摩西帶領以色列人出埃及，到另一個曠野的時候，他的姊姊米利暗和哥哥亞倫因為嫉妒的緣故，公然挑戰他的領導地位，要逼他下台（民十二章）；當摩西上西乃山取法版的時候，以色列人連同亞倫在山下敬拜金牛犢、背叛神、挑戰摩西的領導、要逼他妥協（出二十二章）。在這些逆境中，我們看見摩西那份超然的定力，即使處境對自己極為不利，或者只有自己一人面對困境，他都站在神那邊。摩西如何從四十年的曠野生涯中培養出這種領導才能？相信一個人愈多時間與神單獨相處，就愈能夠培養出這份處變不驚、「雖千萬人，吾往矣」的情操。因為人若愈是與神獨處，就愈能夠看見神的面；既見到了神的面，哪會被別人的看法動搖或受人唆擺？又怎

會輕易在群眾壓力下妥協？

我們的屬靈生命有否預留時間與神獨處、與神面對面相交？面臨重大決定，或群眾壓力臨到身上時，首先在腦海呈現的，是人的看法還是神的看法？

幾星期前，一位舊教會的弟兄到訪筆者現時的教會，順道參觀筆者負責的主日學，之後一起午膳。他問我們主日學人數有多少，我告訴他今季主日學報名的人數約有一千五百。他聽後就沉默起來，手托著腮不發一言。我問他為何不語，他回答：「你們主日學的學生如此好學，真的令人羨慕。我教主日學已經超過十年，每次卻仍不足十人。」於是我就與他談起當年第一次教主日學的經驗，那時我只是一名學生。

當時我仍在念大學，向主日學校長自薦當主日學老師，主日學校長竟然笑了起來，可能他心想我只是個剛開始讀大學的年青人，竟然要教主日學！一分鐘之後他才問我要教甚麼科目，我說我想教福音班。他說因為沒有學生，所以未能讓我教主日學，除非我自己找到學生。於是我就走到學校，向一個未信主的同學花了一番唇舌遊說，終於邀請到他來我的主日學。雖然只有他一

個學生，但是我每次都努力預備，結果這位唯一的學生在我預備的十二堂裡出席了九堂（出席率達百分之七十五），然後決志信主，但是要我答應不再煩擾他。說到這裡，我們不禁大笑起來。

笑過後我繼續解釋：「我們不應以事奉的果效來衡量我們的事奉，人數多少也不應該影響我們的事奉態度。我們若只以果效來衡量事奉成功與否的話，那麼聖經裡許多偉人豈不都是十分失敗？」

神答應亞伯拉罕要將應許之地賜予他，但是亞伯拉罕有生之年所擁有的地，只有一塊地，是從赫人以弗崙手中買來埋葬妻子的；神又應許亞伯拉罕百子千孫，但是直到他離世時，也只不過從撒拉得一個兒子而已。摩西的情況更糟，他帶領以色列人出埃及之後，連自己也不能進入應許之地，這還不算失敗？若以果效來衡量我們的事奉，那麼先知耶利米就是最失敗的一位。在他近七十年的事奉生涯中，只有一個人歸主，真是非常失敗！

然而，神看重的並非果效，而是我們是否忠心。

V. 默想／討論問題

1. 出埃及記二章15至21節的氣氛如何？你可想像到摩西當時感受如何？你可想像到摩西從王子身分搖身一變，成了沙漠中一牧羊人，要作何適應？請你分享類似的經歷。

2. 摩西在他長大的埃及為同胞打抱不平，換來被他們出賣；在陌生的米甸，見女子在井旁打水時遭牧羊人欺侮，又打抱不平，把那恃強凌弱的牧羊人打發，則得到流珥厚待。你若是摩西，會有何感想呢？

3. 作者何以在第21節刻意提到**摩西甘心和那人同住**？他是否認為按常理摩西是不會甘心的呢？

4. 第22節告訴我們，摩西的妻子**西坡拉生了一個兒子，摩西給他起名叫革舜**。經文還告訴我們，這是因為摩西認為自己**在外邦作了寄居的**。究竟摩西認為自己曾在哪個外邦寄居？是埃及還是米甸曠野？試列出你的理據。

5. 使徒行傳七章 30 節告訴我們，摩西在米甸曠野**過了四十年**。根據出埃及記二章 23 至 25 節，在這漫長的四十載中，神為以色列作了甚麼工作？

6. 親愛的讀者，你曾否也身處神為你度身訂造的曠野，接受祂的磨煉？請你分享類似的經歷。

7. 請討論如何衡量事奉的成果？人數多寡會否影響我們的事奉態度？請盡量以摩西這曠野的事奉為借鏡。

第五章
燒不掉的荊棘

出三1～15

1 摩西牧養他岳父米甸祭司葉忒羅的羊群；一日領羊群往野外[1]去，到了神的山，就是何烈山[2]。

2 耶和華的使者[3]從荊棘裡火焰[4]中向摩西顯

---

1 **野外**（*ʾaḥarhammiḏbār*）或譯「曠野的西面」，原文*ʾaḥar*是指「後面」，與*ʿal-pənê*（東面、面向）相反（參創二十五18）。

2 **何烈山**（Horeb）是「西乃山」的別名。這表示摩西所住的地方並非亞喀巴灣的東面，也顯示米甸人已遷離原居地甚遠。這是好的伏筆，因為下文會提到摩西牧養以色列人，並帶領他們往西乃山領受神的律法。D. Skinner, "Some Major Themes of Exodus," *Mid-America Theological Journal* 1 (1977): 31-42。

3 **耶和華的使者**已在創世記出現過（十六7～13，二十一17，二十二11～18）。這裡的表達有點含糊，但是有人認為可與神的名稱通用，表示主耶和華自己。

4 神選擇在燒著的荊棘火焰中出現。聖經通常以火象徵耶和華為以色列人而作的拯救、引領和潔淨。但是這裡的描述不同，這裡強調的是那燒不掉的荊

現。摩西觀看，不料，荊棘被火燒著，卻沒有燒毀。

3 摩西說：「我要過去看這大異象，這荊棘為何沒有燒壞[5]呢？」

4 耶和華神見他過去要看，就從荊棘裡呼叫說：「摩西！摩西！」他說：「我在這裡。」

5 神說：「不要近前來。當把你腳上的鞋脫下來，因為你所站之地是聖地」；

6 又說：「我是你父親的神[6]，是亞伯拉罕的神，以撒的神，雅各的神。」摩西蒙上臉，因為

棘。斐羅（Philo）第一個認為荊棘應解作以色列人在埃及的欺壓下仍頑強不息。聖經雖沒有給予明確的解釋，但那火是從燒著的荊棘裡出來，而非從外面被燒，這可解釋為神要拯救那些受困苦的人。E. Levine, "The Evolving Symbolism of the Burning Bush," *Dor le Dor* 8 (1979): 185-93。

5 **沒有燒壞**在原文是動詞加上否定意思的分詞（*lōʾ-yiḇʿar*），是要表達被動式的意思：「它沒有被燒掉」。這是非常奇妙的事情，因為在沙漠中沒有其他東西比荊棘更快燒盡。

6 耶和華的自我顯現，是為了指示祂的名號。這裡沒有動詞，而所用的代名詞及謂語主詞是聖經裡常用的，以反映**我是**這個稱呼。**我是**的意思是「我是……的神」，而重點在於這名號的尊崇意義，因為祂是立約的神，並由現在開始履行祂所立的約。

怕看神[7]。

7 耶和華說：「我的百姓在埃及所受的困苦，
我實在看見了；他們因受督工的轄制所發的
哀聲，我也聽見了。我原知道他們的痛苦，
8 我下來[8]是要救他們脫離埃及人的手，領他
們出了那地，到美好、寬闊、流奶與蜜之地，
就是到迦南人、赫人、亞摩利人、比利洗人、
希未人、耶布斯人之地。
9 現在以色列人的哀聲達到我耳中，我也看見
埃及人怎樣欺壓他們。
10 故此，我要打發你去見法老，使你可以將我
的百姓以色列人從埃及領出來。」
11 摩西對神說：「我是甚麼人，竟能去見法老，
將以色列人從埃及領出來呢？」
12 神說：「我必與你同在。你將百姓從埃及領

7 這詞是由hiphil不定詞及前置詞組成，再以完成式表達，成為*yārē' mēhabbîṭ*（他懼怕凝視），意思是「他害怕注視」。前置詞*min*於不定詞之前及動詞之後，目的是要表達他的恐懼。Brown, *The New Brown, Driver, Briggs, Gesenius Hebrew and English Lexicon*, 538。

8 這裡用了過去時態「於是我下來」，這是創世記及出埃及記經常出現的擬人法表達方式，表示神直接介入，也常用來表達施行審判。

出來之後，你們必在這山上事奉我；這就是
我打發你去的證據。」
13 摩西對神說：「我到以色列人那裡，對他們
說：『你們祖宗的神打發我到你們這裡來。』
他們若問我說：『他叫甚麼名字？』我要對
他們說甚麼呢？」
14 神對摩西說：「我是自有永有的」[9]；又說：
「你要對以色列人這樣說：『那自有的打發
我到你們這裡來。』」
15 神又對摩西說：「你要對以色列人這樣說：
『耶和華[10]你們祖宗的神，就是亞伯拉罕的
神，以撒的神，雅各的神，打發我到你們這

9 一些解經家將這個名字翻譯成將來式「我將會是我會是」，因為這動詞也包含這意思，而以色列人也是生活在將來的應許中。他們認為「我是」難以維繫以色列人，「我會是」也起不了多大作用，除非把它連繫到將來的意義。然而這動詞也表示了神不會受時間限制，祂永遠是現在甚至將來的，因此這動詞已概括了全部意思。

10 希伯來文Yahweh（耶威）傳統上譯作「主」（the Lord）。這個雙關語的稱號在這裡首次用作表達全名的意思。這裡的名稱清楚地表明「耶和華……差派我」。這表達了尊崇的請求，以及全迦南地對神的宣告。

裡來。』耶和華是我的名，直到永遠；這也是我的紀念，直到萬代。[11]

I. 引言

1940 年邱吉爾出任英國首相的時候，整個歐洲都籠罩在希特勒的納粹黨控制之下。當時邱吉爾帶領整個英國對抗希特勒的納粹主義，就這樣成了英國的民族英雄。我們從邱吉爾的自傳中，知道他的一生並非一帆風順：1922 年，他參選下議院落敗；1930 年代更是人生的低谷，十年間在政壇上無甚建樹。雖然未見成就，但是他沒有放棄。直至 1940 年之後，六十六歲的他才真正在政壇上做出成績。

邱吉爾自小讀書馬虎，在英國成績三級制的教育制度下，總是在最低級裡排行最後的其中一個。他連任首相後，他的小學邀請他演講。當時校長對那些孩子說：「邱吉爾首相的口才了得，

11 名和記念成為兩句平行詩句的中心。在希伯來文，記念（remembrance）是名的詩詞表達，表示記念和稱讚某人的屬性或性情。Driver, *The Book of Exodus* (Cambridge: Cambridge University Press, 1953), 24。

幾天後就會來演講，你們要留心聽他的演說。」到了那天，邱吉爾如期回到母校。身材魁梧、神采飛揚的邱吉爾站在台上，一開口就對那些少年和小孩說：「少年人哪，永不放棄！永不放棄！永不！永不！永不！永不放棄！（Young gentlemen, never give up! Never give up! Never! Never! Never! Never!）」然後就坐下來。相信這是人類歷史上最短，卻又最強而有力的演講，也是今天香港人所需要的勉勵。假如摩西聽到邱吉爾這番話，相信也會為他帶來不少安慰。然而，對於在曠野生活了四十年的摩西，這短短的一番話能給他甚麼影響？

II. 燒不掉的荊棘（出三1～10）

這段經文的四十年前，摩西還是個血氣方剛、年青有為的民族英雄，他滿腔熱血，要把同胞從水深火熱中拯救出來；但是四十年過去，他的雄心壯志和為國為民的熱忱，早已埋藏於米甸的沙漠裡，他成了心如止水的牧羊人。摩西現在年屆八十，只求在曠野安分守己，牧養岳父的羊群，怎料神的使者卻突然在一叢燒不掉的荊棘中顯現，吸引他過去觀看（2～3 節）。

過去四百年來，神一直對在埃及的以色列人保持緘默，為何這次竟在燒不掉的荊棘裡顯現？筆者一直不解，後來查究申命記四章 20 節才明白過來：「你們是上主從埃及、從熾烈的火爐裡搶救出來的。他領你們出來，要你們作祂自己的子民，就像今天這樣。」（《現代中文譯本》）請留意神為摩西繪畫的這幅圖畫：在過去四百年，埃及就像熾熱的火爐，不斷煎熬著摩西的同胞。出埃及記三章 7 至 9 節也記載了神告訴摩西，以色列人如何受盡埃及人的欺壓，而那燒不掉的荊棘正代表以色列。

這異象為摩西和當時的以色列人帶來的安慰可想而知。無論埃及人對以色列人有多嚴苛、埃及這火爐有多猛烈，甚至要燃燒四百年，以色列仍會像那燒不掉的荊棘般不被燒壞。為何以色列可以燒不掉？因為「耶和華的使者在燃燒的荊棘叢中」（2 節，當代聖經），這是整個異象的關鍵所在，顯示過去四百年來，神從未離開過以色列人，也從沒有隔岸觀火。第 6 節記載神自稱為**亞伯拉罕的神、以撒的神、雅各的神**。這三個宣稱是要讓以色列人知道，祂不單是那與他們始祖立約的神，更是守約的神。雖然以色列被烈火般的埃及煎熬了四百年，但是這民族仍像那燒不掉的

荊棘般沒有被消滅，因為守約的神四百年來始終對以色列人不離不棄。

不但如此，創世記十二章 3 節更記載：**為你〔以色列〕祝福的，我必賜福與他；那咒詛你〔以色列〕的，我必咒詛他**。另外十五章 13 至 14a 節又預言：**你〔亞伯拉罕〕的後裔必寄居別人的地，又服侍那地的人；那地的人要苦待他們四百年。並且他們所要服侍的那國，我要懲罰。**

III. 仍在流著鮮血的舊傷口（出三11～13）

神向摩西顯示異象之後，隨即呼召他去把以色列人從埃及領出來。還以為摩西會興高采烈地立刻回應神的呼召，哪知他竟諸多推搪（11 節）。摩西認為經過四百年緘默後，神終於為以色列人申冤，是可喜的事，但是談到拯救以色列民族，他卻感到力有不逮。為何摩西失去了當年的雄心壯志，變得意興闌珊？其實摩西威風八面的日子早已於四十年前結束了。三章 1 節提到摩西牧羊的地點是**野外**，更正確的翻譯應為「曠野的背面」（the backside of wilderness），位於何烈山附近；而**何烈山**翻譯過來，正是「荒野」的意思。換言之，自從四十年前離開埃及後，摩西就一直

住在位於曠野背面的荒野山旁，為岳父放羊為生。遠離權位多年的摩西已經視這米甸曠野為家，並且安居樂業。

上文提到出埃及記第二章講述法老追殺摩西，迫使摩西逃到米甸，米甸祭司流珥就把女兒西坡拉許配給摩西，西坡拉給他生了孩子。二章22節記載摩西替兒子起名為**革舜**，意思是「被驅逐」或「被趕出」，因為自己曾在外邦（埃及）寄居。換言之，摩西在埃及——不屬於自己的地方——被驅逐，去到屬於自己的地方——米甸曠野，與作祭司的岳父和妻兒安居樂業。

令摩西卻步不前的，還有另一件事情，就是摩西想到自己是帶罪之身，若返回埃及的話，試問如何面對法老？

IV. 我就是我是（出三14～15）

面對神的差遣，摩西問了兩個問題。首先，摩西問：「我是誰？」若要執行耶和華這差事，這的確是個很實際的問題。對法老而言，雖然已經事隔四十年，但是摩西仍是畏罪潛逃的殺人犯；對以色列人而言，四十年前，他們曾質疑摩西：**誰立你作我們的首領？**（二14）誰能保證四

十年後他們不會發出同樣的質詢？可是耶和華告訴摩西，祂既非邀請，也不是諮詢摩西有關拯救以色列人出埃及的意見。三章10節是命令，要摩西做兩件事情，就是去見法老和將以色列人從埃及領出來。真正的問題不在於摩西是誰，而在於誰與摩西同在，所以神對摩西說明：「**我必與你同在**。」並再三向摩西保證，使他不用擔心（12節）。

第二，摩西藉以色列人問神叫甚麼名字，他的意思是：「我在以色列人當中聲名狼藉。若我以你的名到他們那裡去，他們必會想知道你是誰。他們也必定會問，神為何在過去四百年不見蹤影，是否已經忘記了以色列民？」神告訴摩西，祂的名字是**我是自有永有的**，原文的意思是「我就是我是」（I am who I am 或 I am that I am）。其實神早在第6節就已經藉著三個自稱表明祂是守約的神，換言之，以色列人若問摩西誰打發他來，他只需回答：「就是那位不單與亞伯拉罕、以撒和雅各立約，更守著這約的神打發我來。」

V. 應用

一、神模造人成為合祂心意的器皿，從不吝嗇所花的時間

神要模造摩西成為領袖，心裡柔和謙卑、對人處處忍讓，祂毫不吝嗇四十年的時間。經過曠野四十年鍛煉之後，摩西有多柔和謙卑？

民數記第十二章記載，當摩西帶領以色列人到了曠野的時候，摩西的胞姊米利暗與哥哥亞倫「造反」，企圖直接挑戰摩西的領導地位。聖經記載這是因為摩西的妻子並非以色列人，而是古實人，他們就毀謗摩西。他們以說話月旦摩西：難道耶和華只與摩西一人說話，而不與他們這些在婚姻上「潔淨」的人說話？

摩西為以色列盡心盡力，把他們從為奴之地領出來，即使是普通一個以色列人對他恩將仇報，或挑戰他的領導地位，已是可怒，更可況是胞兄胞姊！然而聖經沒有提到摩西當時的反應，只記載：**摩西為人極其謙和，勝過世上的眾人**（3節）。因為這件事，神使米利暗長大痲瘋。摩西不但沒有向胞姊發怨言，還替她向神求情，令神聽了他的禱告而對米利暗開恩。由此可知，摩西為人是何等謙讓。是甚麼令往日容易衝動的摩西

變成極其謙和的人？相信是神把摩西放在曠野這四十年，把他模造成合祂所用的器皿。

每當筆者想起摩西四十年在曠野的日子，都會想起美國神學院的一位同學，她總共花了十二年時間才完成博士學位。畢業典禮那天，她向我展示了一張賀卡，卡上寫著一首英文的打油詩：

Patience is a virtue.（忍耐是一種美德）

Possess it if you can.（你要儘可能擁有它）

Found seldom in a woman, never in a man.（然而這在女人身上只偶然看見，在男人身上則從未得見）

今天我們的生命裡有甚麼問題先要處理，然後才能成為合神使用的器皿？是對人對事不夠忍讓、不夠謙和嗎？神有否把你放在「曠野的背面」這樣的環境裡？假如你正身處神為你而設的訓練營，你有兩個選擇：第一是抗拒神的管教，繼續逗留在「曠野的背面」；第二是讓神改變你，使你成為合祂使用的器皿。

二、神任何時候都會再給我們機會

相信摩西從沒有想過，離開埃及走到米甸曠野後，神仍然會再給他機會；即或有想過，也不會想到是四十年後的事。也許你現正經歷學業失敗、生意失敗、婚姻問題或面臨離婚，而你要完全負責。無論你身處的困境有多難，總要謹記我們的神是極慈愛的，無論你有多失敗，祂必會再給你機會。從聖經的屬靈偉人身上，我們可以知道神有多慈愛：

1. 馬可和約拿——半途而廢的宣教士
2. 何西亞——妻子是妓女
3. 亞伯拉罕、以撒和雅各——經常說謊
4. 彼得——賣主賣友
5. 基甸與多馬——沒有信心的膽小鬼
6. 耶利米和以利亞——情緒低落，有自殺傾向
7. 挪亞——酗酒
8. 摩西、保羅和彼得——脾氣衝動

雖然他們有很多缺點，但是神仍重用他們，這並非因為他們有甚麼好處，只是神有豐盛的慈愛而已。假如你正在經歷失敗，令你無法抬起頭，

可以看看聖經裡這些屬靈偉人，他們也曾多次徹底失敗，然而他們成功的因素只有一個，就是因著神的慈愛，祂願意再三給予他們機會。而最叫人憂慮的，是有些人失敗得連自己也不給自己機會，他們認為神只給某些人機會，自己卻已經泥足深陷、無法自拔。對於陷入這光景的人，以下人物的生平事蹟，足以勉勵我們：

1816 年	被迫遷後，九歲就開始工作謀生
1818 年	母親去世
1831 年	生意失敗
1832 年	競選州議員落敗
1832 年	失業；不獲法學院錄取
1833 年	借錢經營生意，不足一年就宣布破產，往後過著十七年的還債生涯
1835 年	訂婚，但是後來未婚妻於婚前病逝
1836 年	因神經衰弱而留院六個月
1838 年	競選眾議院議長落敗
1840 年	競選落敗
1843 年	競選國會議員落敗

1848 年　再競選國會議員又落敗

1849 年　返故鄉申請作地政官遭拒絕

1854 年　競選參議院議員落敗

1856 年　爭取副總統提名卻得不到四分之一票數支持

1858 年　再競選參議院議員又落敗

他到 1860 年才獲選為美國總統。這人就是美國人最景仰的總統——林肯先生。假如失敗得要自我放棄的話，林肯總統的故事就值得你思想，他落敗十多次，到五十三歲才成功。所以，既然我們有慈愛的天父，祂又願意再三給予我們機會，我們就當效法林肯總統，再給自己一次機會。

VI. 默想／討論問題

1. 有人說神會給人機會。你同意這句話嗎？請你分享自己的看法。

2. 出埃及記三章 1 節的氣氛是怎樣的？你有否發現第 1 節和第 2 節之間有情緒上的改變？

3. 耶和華可以有很多種方式向摩西顯現，根據第 1 至 10 節，你認為祂為甚麼要在**被火燒著**的荊棘中向摩西顯現？當你身處困境，你認為神會「與你同坐一條船」嗎？

4. 在第 7 至 10 節，耶和華向摩西表明，要差遣他為自己拯救以色列人脫離埃及的欺壓，但是摩西為何諸多推搪（第 11 節等）？若是四十年前，他的回應會否不同？假如不同，你認為是甚麼原因？當神呼召你出來事奉，你的回應是否一樣？

5. 在第 1 至 10 節，摩西回應神的呼召時，問了

兩個問題：「我是誰？」和「你叫甚麼名字？」摩西有很多問題可以問，為甚麼他要問這兩個問題呢（參第 11 至 15 節）？當神吩咐你辦事，你會問同樣的問題嗎？

6. 對於摩西在第 11 節提出的問題，第 12 節是答案嗎？若你是摩西，你滿意神這個答案嗎？

7. 對於摩西在第 13 節提出的問題，第 14 至 15 節是答案嗎？若你是摩西，你滿意神這個答案嗎？

第六章
不情不願的先知（一）

出三16～四20

三 16～22

16 你去招聚以色列的長老，對他們說：『耶和華你們祖宗的神，就是亞伯拉罕的神，以撒的神，雅各的神，向我顯現，說：我實在眷顧了你們，我也看見埃及人怎樣待你們。

17 我也說：要將你們從埃及的困苦中領出來，往迦南人、赫人、亞摩利人、比利洗人、希未人、耶布斯人的地去，就是到流奶與蜜之地。』

18 他們必聽你的話。你和以色列的長老要去見埃及王，對他說：『耶和華希伯來人的神遇見了我們，現在求你容我們往曠野去，走三天的路程，為要祭祀耶和華我們的神。』

19 我知道雖用大能的手，埃及王也不容你們去。

20 我必伸[1]手[2]在埃及中間施行我一切的奇事，

---

1 這個片語預示了十災的描述，以及神在蘆葦海拯救以色列人—— 耶和華用**大能的手和伸出來的膀臂**（參申四34，五15）做這些事情。耶和華會以一連串的「奇事異能」（災害），伸（*šālaḥ*）

攻擊那地，然後他才容你們去。

21 我必叫你們在埃及人眼前蒙恩，你們去的時候就不至於空手而去。

22 但各婦女必向她的鄰舍，並居住在她家裡的女人，要金器銀器和衣裳，好給你們的兒女穿戴。這樣你們就把埃及人的財物奪去了。』[3]

手攻擊法老，令法老屈服，「釋放」（*šālaḥ*；原文與伸相同）以色列奴隸。換言之，法老因為耶和華「發」出十災而「打發」以色列離去。Cassuto, *A Commentary on the Book of Exodus*, 43。

2 這裡不用像一些古代譯本（如*LXX, SamPent, Vg*）或現代譯本一樣，改動《馬所拉文本》的文字。因為上一節已經提到「如果不施行大能的手」，所以這裡不用再加。以「手」代表能力，是聖經常有的用法（參出七4；申三24；書四24；撒上七13；伯六8）。在埃及的碑文中，「伸出來的手」或「大能的手」也常用來描述法老的能力。Lichtheim, *Ancient Egyptian Literature*, 41。

3 三21～22兩節是用勝利者的語氣說的。正如一隊軍隊戰勝對方後，必會掠奪戰利品，埃及人也會自願將金銀財寶交上。在之後的故事裡，這些金銀財寶卻有相反的作用，因為以色列人會用它們來製造金牛（出三十二章）。George Wesley Coats, "Despoiling the Egyptians," *Vetus Testamentum* 18, no. 4 (1968): 125-47。

四 1～20

1 摩西回答說：「他們必不信[4]我，也不聽我的話，必說：『耶和華並沒有向你顯現。』」

2 耶和華對摩西說：「你手裡是甚麼？」他說：「是杖[5]。」

3 耶和華說：「丟在地上。」他一丟下去，就變作蛇[6]；摩西便跑開。

---

4 在這段經文中出現五次（1、5、8、9節）的hiphil動詞信（*ʾāman*），是解答當中問題的鑰詞。正如魏澤（Weise）指出，πιστεύω不單是接受事實與否的問題，還牽涉到建基於關係之上的信心問題。Gerhard Kittel, Geoffrey William Bromiley, and Gerhard Friedrich, *Theological Dictionary of the New Testament* (Grand Rapids: Eerdmans, 1964), 186-90。

5 柯里德（Currid）從埃及文的「杖」（*mdw*）引申出希伯來的「杖」（*maṭṭeh*，這個字是當前文本中最常用的字），用以支持他字源學上的主張，即兩個字基本上有相同的字義範圍：牧杖、手杖，以及能力的象徵（法力或神祇的能力）。John D. Currid, "The Rod of Moses," *Buried History* 33 (1997): 107-14。

6 薩爾納（Sarna）認為，蛇，或置於古埃及帝王或神冠冕之間的蛇形飾物，象徵下埃及的眼鏡蛇守護女神。Sarna, *Exploring Exodus*, 20。當這個神

4 耶和華對摩西說：「伸出手來，拿住牠的尾巴，牠必在你手中仍變為杖。

5 如此好叫他們信耶和華他們祖宗的神，就是亞伯拉罕的神，以撒的神，雅各的神，是向你顯現了。」

6 耶和華又對他說：「把手放在懷裡。」他就把手放在懷裡，及至抽出來，不料，手長了大痲瘋[7]，有雪那樣白。

7 耶和華說：「再把手放在懷裡。」他就再把手放在懷裡，及至從懷裡抽出來，不料，手已經復原，與周身的肉一樣；

蹟在埃及（由亞倫而不是由摩西）施行時（出七8～13），這根手杖變了一條 *tannîn*（毒蛇、龍或海怪），而不是這裡所用的 *nāḥāš*（蛇）。若這裡是刻意與民第二十一章的情節連上關係的話，這就可以解釋為何這裡用 *nāḥāš*，而出第七章則不用。G. W. Ashby, *Go Out and Meet God: A Commen- tary on the Book of Exodus* (Grand Rapids: Eerdmans, 1997), 25。

7 *ṣāraʿ*這字一般譯作「痲瘋」（這一節用的是其眾數*məṣōraʿaṯ*），然而利十三～十四章所描述的病徵，跟現代的痲瘋病不符。*ṣāraʿ*似乎只是個泛稱，用來指各種皮膚病。John F. A. Sawyer, "Note on the Etymology of Sāraʿat," *Vetus Testamentum* 26, no. 2 (1976): 245。

8 又說：「倘或他們不聽你的話，也不信頭一個神蹟，他們必信第二個神蹟。

9 這兩個神蹟若都不信，也不聽你的話，你就從河裡取些水，倒在旱地上，你從河裡取的水必在旱地上變作血。」

10 摩西對耶和華說：「主啊，我素日不是能言的人，就是從你對僕人說話以後，也是這樣。我本是拙口笨舌的。」

11 耶和華對他說：「誰造人的口呢？誰使人口啞、耳聾、目明、眼瞎呢？豈不是我耶和華嗎？

12 現在去吧，我必賜你口才，指教你所當說的話。[8]」

13 摩西說：「主啊，你願意打發誰，就打發誰去吧！」

---

8 第12節特別引人注目：「我會與你的口同在（*wəʾānōḵîʾehyehʿim-pîkā*）。」這是**我必賜你口才**的直譯。對於摩西的抱怨，神最大的責備絕對類似先前摩西的「我」與神的「我」的衝突（尤參三14～15）。摩西已沒有爭辯的理由，因為那「自有永有者」會與他的口同在。Peter Enns, *Exodus* (Grand Rapids: Zondervan, 2000), 11。

14 耶和華向摩西發怒說：「不是有你的哥哥利未人亞倫嗎？我知道他是能言的；現在他出來迎接你，他一見你，心裡就歡喜。

15 你要將當說的話傳給他；我也要賜你和他口才，又要指教你們所當行的事。

16 他要替你對百姓說話，你要以他當作口，他要以你當作神。

17 你手裡要拿這杖，好行神蹟。」

18 於是，摩西回到他岳父葉忒羅那裡，對他說：「求你容我回去見我在埃及的弟兄，看他們還在不在。」葉忒羅對摩西說：「你可以平平安安的去吧！」

19 耶和華在米甸對摩西說：「你要回埃及去，因為尋索你命的人都死了。」

20 摩西就帶著妻子和兩個兒子，叫他們騎上驢，回埃及地去。摩西手裡拿著神的杖。

I. 引言

去年回到美國母校進修，趁機會探訪好友大衛。久別重逢後我們細談過往，提到一位名叫安德魯的同學時，二人都感到一陣心酸。安德魯是公認的高材生，還有幾個月才畢業，就已經有多

間教會向他招手。最後他往俄亥俄州一間教會當主任牧師。之後，教會在短短五年內人數激增五倍。正當教會處於發展高峰期的時候，安德魯竟然與一位姊妹發生不可告人的關係。事情被揭發之後，安德魯立即遭教會開除。此後他名譽掃地，只得在一間貨倉當苦力。一個滿有恩賜又受過高深神學訓練的人，竟然淪落為貨倉苦力！大衛曾經致電慰問他。安德魯說神學院裡沒有教授願意作他的推薦人，而以前事奉的教會就更不用說。令人心酸的是，安德魯看自己有如在家中坐牢一樣。

你曾否試過犯了嚴重的錯失（也許是生意失敗導致破產，或是婚姻失敗，又或是信主前的不良嗜好仍未戒掉，又或是犯了性罪行等等），以致沒有勇氣見身邊的人，不敢參加教會聚會，也不想見以往的朋友，只留在家中像坐牢一樣？

II. 第一回合（出三16~22）

摩西雖得法老寵愛，卻無法容忍法老苦待自己的同胞。因此，當看見同胞遭埃及人毆打，就把那埃及人殺了，並偷偷將他埋在沙土裡。誰料在勸阻同胞爭鬥時卻遭到質問：「**誰立你作我們的首領和審判官呢？難道你要殺我，像殺那埃及人嗎？**」（二14）摩西這才發現有人知道他殺人之事。令他最傷心的，是他以為同胞會明白自己，但是原來他們一點也不明白（徒七25），還要把他出賣，使他成了法老的通緝犯。摩西帶著這個傷痛逃到米甸曠野，在這異地度過了超過14,400個晝夜。

神卻在這漫長的日子裡為以色列人作準備。首先，那要殺摩西的法老離世了。其次，以色列人因做苦工而向神嘆息哀求，神聽到哀聲，就記念祂與亞伯拉罕、以撒和雅各所立的約（出二23~24）。更重要的是，神看見了以色列人的苦情（二25）。

四十年前的摩西，不需要神的呼召就自告奮勇，盼望靠一己之力去拯救以色列人。但是四十年後，他認識到自己的軟弱，以致當神在荊棘中呼召他帶領同胞出埃及時，他不敢再相信自己而對神說：「**我是甚麼人，竟能去見法老，將以色列人從埃及領出來呢？**」（三11）從摩西的提問，可知他想起了四十年前被同胞出賣的事情，因此現在神雖然保證必與他同去（12節），摩西仍不願意接受這個任命：「**我到以色列人那裡，對他們說：『你們祖宗的神打發我到你們這裡**

來。』他們若問我說：『他叫甚麼名字？』我要對他們說甚麼呢？」（13節）他擔心若說不出是誰差他去時，同胞會再度出賣他、拒絕他。神耐心地向摩西述說自己的名字，並向他預告將要發生的事情（14～22節）。首先，摩西要到以色列人那裡，告訴他們耶和華曾在曠野向他顯現，並要藉著他把以色列人從埃及拯救出來。耶和華還告訴他，到時以色列人必對他唯命是從。不過法老決不會就此罷休，到時耶和華必伸手在埃及中間施行一切奇事，攻擊那地，然後法老才容他們去。耶和華這番話，指的當然是不久後祂要以大能的手向埃及施行十災，迫使法老釋放以色列人。另外，在原文中，三章20節**我必伸手**的**伸**，與**他才容你們去**的**容**，所用的都是*šālaḥ*。這即是說，耶和華「讓」各樣災禍臨到埃及之後，法老必會「讓」以色列人離去。

兩軍開戰，敗方的財物通常會成為勝方的戰利品。同樣，法老戰敗後，埃及人的財物也必成為以色列人的戰利品。因此，**各婦女必向她的鄰舍，並居住在她家裡的女人，要金器銀器和衣裳，好給你們的兒女穿戴。這樣你們就把埃及人的財物奪去了**（22節）。

III. 第二回合（出四1～9）

摩西的辯駁聽起來雖然厲害，卻被神一一駁倒。摩西只好重複先前的論點，說：「**他們必不信我，也不聽我的話，必說：『耶和華並沒有向你顯現』。**」（1節）摩西的意思是，他既聲名狼藉，而神也緘默了四百年，他這樣回去，只會被以色列人拒於門外。為使摩西信服，神教摩西行三個神蹟，並囑咐他帶著這三個神蹟到以色列長老中去（2～9節），好使以色列人相信摩西是神所差派的先知。

首先，在古埃及人信奉的諸神中，蛇是頗重要的，因此古埃及的國徽中有蛇，法老頭上也戴著金造的眼鏡蛇烏拉尤斯（Uraeus），作為法老的守護神，也代表法老在埃及絕對的權威。耶和華神要摩西在以色列眾長老面前隨意將手上的杖變成埃及的國徽，然後又隨意將蛇變回手上的杖，主要的目的是向以色列長老證明耶和華曾在曠野與摩西相遇（5節），並且法老和他手上的權柄都在耶和華掌握之中。

至於第二個神蹟，神要摩西在以色列長老面前隨意叫手長大痲瘋，然後又隨意叫手上的大痲瘋立刻痊愈，是要以色列長老知道，耶和華神曉

得他們的苦況，而且必定會將他們由不潔之地拯救出來，除去他們多年的恥辱。

頭兩個神蹟是要以色列人知道，摩西是神所揀選的；神會藉著他把以色列人從埃及領出來。第三個水變血的神蹟卻截然不同。神沒有在摩西面前施行這個神蹟，卻使這個神蹟成為神在埃及所降的十災之首（七14～24）。古埃及人以尼羅河為榮；在古埃及諸神中，奧西里斯（Osiris）是看管尼羅河的神。神把奧西里斯看管的尼羅河變成血，是要讓以色列長老知道，耶和華神勝過法老和埃及眾神，並能把他們從埃及拯救出來。

IV. 第三回合（出四10～20）

近東文化與我們中國文化相若，遇著別人付託重任，欲想推辭，就會以過分謙遜的言詞婉拒。因此耶和華雖然給摩西三個神蹟在以色列眾長老面前作證據，摩西仍然滿口托詞：「**主啊，我素日不是能言的人，就是從你對僕人說話以後，也是這樣。我本是拙口笨舌的。**」（10節）摩西這幾句話，表面上是自貶，不配擔此重任，實為推辭。

早在三章6節和12節，神已經告訴摩西祂名為

「我是」（**自有永有**），意即祂不但是與亞伯拉罕、以撒和雅各立約的神，更是那位守約的神。現在耶和華不但不理睬摩西的推辭，更故意以「我是」自稱。祂告訴摩西，雖然他拙口笨舌，但那守約的「我是」必與他的「口」同在（三18），[9] 所以他絕不需要為他沒有口才擔憂！

雖然神已經再三對摩西表示，祂根本不會考慮摩西的反對。可是，當摩西見再沒有推辭的空間時，竟不加思索地衝口說出：「**主啊，你願意打發誰，就打發誰去吧！**」（四13）摩西此句的希伯來文頗為有趣。神在四章12節以「我是」自稱，為要提醒他神必與他同在，因此當摩西對神作出最後推辭時，竟不以神立約之名「我是」（*hāyāʰ*）稱呼神，卻以神的次名**主**（*ʾāḏôn*）來稱呼祂。

神向摩西發怒，說祂找了他的哥哥亞倫來代他向百姓說話。摩西根本沒想到神已經吩咐亞倫來迎接他，因此不情不願地不再推辭神的呼召（14～20節）。當知道還有他哥哥亞倫在以色列人和

---

9 此句《和合本》意譯為：**現在去吧，我必賜你口才，指教你所當說的話**，但此句可直譯為「『我是』必與你的『口』同在」。

法老面前當神的代言人，相信摩西必感到有如打了一口強心針！

於是摩西走到僱主兼岳父葉忒羅那裡，向他辭行，感謝這位過去四十年來收留他的米甸祭司。摩西也希望得到他的祝福，因為此行他必帶同妻兒，即葉忒羅的女兒和孫兒回去。葉忒羅對摩西可謂恩重如山，所以摩西以極為敬重的語氣向他表明來意（**求你容我回去見我在埃及的弟兄**），並此行的目的（**看他們還在不在**）。

V. 應用

一、神的呼召很簡單，人卻常將它複雜化

神用摩西能明白的話發出兩個簡單的命令：**「我要打發你去見法老，使你可以將我的百姓以色列人從埃及領出來。」**（三10）首先，神呼召摩西去見法老；其次，神吩咐摩西將祂的子民從埃及領出來。這是差遣，不是諮詢。當神差遣人時，從不需要問那人的意見，也不需要甚麼座談會或智囊團。相反，神會選擇自己的時間及地點，向祂所揀選的人宣告。摩西卻把事情弄得複雜，既問自己是誰，又問神是誰；然而真正的問題，是摩西四十年前的傷口未愈。事實證明摩西是過

慮了，當他向同胞宣告神即將拯救以色列人時，他們並沒有問摩西是何許人，也沒有問及神的名字，更沒有人不信摩西所行的神蹟。聖經只記載：**百姓就信了**（四31）。可見神的呼召原很簡單，人卻把它弄得複雜。

親愛的讀者，我們會否選擇性地遵守神的話語？遇到不願意遵守的，我們會否故意把神的話語複雜化，然後告訴自己不需要遵守，因為我們根本不明白神的話，所以實難從命？

2002年，筆者回到母校達拉斯神學院深造。一間教會邀請我主領「如何有效地傳福音」的專題。我向負責人說：「為了不使會眾沉悶，可否先作十五分鐘短講，然後讓會眾提問與傳福音有關的問題？」負責人同意。我短講的信息是「大使命」。但是在四十五分的答問時間裡，會眾竟然只是圍繞著幾個問題：一、傳福音往往帶來反效果，那是否要減少傳福音？二、聖經既然教導我們要按恩賜事奉，若我的恩賜是教導或其他，我可以專心教導，讓有傳福音恩賜的弟兄姊妹專心傳福音嗎？三、當我們不想遵行神話語的時候，是否把神的話語複雜化，然後說服自己不需要遵守，因為不明白神的意思。換言之，怎樣才可以「合乎聖經地不傳福音」？

親愛的讀者，其實耶穌在馬太福音二十八章19至20節給我們新約信徒一個使命：**所以你們要去，使萬民作我的門徒，奉父、子、聖靈的名給他們施洗。凡我所吩咐你們的，都教訓他們遵守。我就常與你們同在，直到世界的末了。**在這個命令，主耶穌首先呼召我們使每一個人作主門徒，然後將主耶穌的教導教訓他們。這就是神全部的計劃。嚴格來說，這不是邀請，也不是意見諮詢，而是神對我們的命令，是神給每一個信徒的呼召。

二、神往往呼召「不勝任」的人去服侍

親愛的讀者，試想想若你是神，你會否叫約拿往仇敵之地尼尼微傳福音？相信哪一個神學生都比這心懷苦毒、種族歧視的約拿更好，但是神揀選了約拿。

你又會否叫膽小如鼠的基甸去挑戰在耶斯列平原，多如蝗蟲、海沙般的米甸人、亞瑪力人和東方人的聯軍（士六33）？然而那因「躲避」米甸人的搶奪，正在壓酒池裡打麥子的，正是神要揀選的「大能勇士」（參士六11～12）。他雖然諸多推搪。我們也認為，就是最膽小的姊妹也比

基甸勝任，然而神要呼召的，確是這樣的人。

再者，你認為神會否呼召年老力衰、時不與我的八十歲牧羊人？摩西替岳父放羊四十年，卻沒有自己的羊，連物業也沒有。神又怎會呼召這樣的人去挑戰當時國際超級強國的君王——法老？你認為神會否叫這樣的人去將整個以色列民族從法老魔掌中拯救出來？相信若任何一間教會正物色牧者，也不會考慮摩西這個殺人犯。更莫說要讓他帶領以色列人出埃及了。然而，摩西由始至終都是神揀選的用人。

所以，今天若神呼召你到你認為不能勝任的事奉崗位，使你感到無奈和氣餒，但願約拿、基甸和摩西可以成為你的鼓勵。若神用得著這三個軟弱的人，相信祂也可以用得著你和我。

VI. 默想／討論問題

1. 在出埃及記三章16至22節，耶和華一口氣將祂要領以色列人出埃及的巨大計劃告訴摩西。祂吩咐摩西到以色列人那裡召集長老，傳遞祂的指示。摩西預期長老會先查問哪幾個問題才會承諾聽神吩咐？若你是摩西，你會有摩西一樣的感受嗎？

2. 在第18節，神也吩咐摩西帶同長老去到法老面前，要求他無條件釋放以色列人。神也告訴摩西，法老不會讓以色列人離去；摩西處在耶和華與法老的夾縫之中。你曾否處於事工裡的夾縫之中？請分享你的經驗。

3. 在第20節，神向摩西保證，在祂施行異能（十災）之後，法老最終必會讓以色列人離去。但是在第21至22節，神說：「因此你們離去的時候，就不至於空手而去。但每個婦女要向她鄰居的婦女，和寄居在她家中的婦女索取銀器、金器和衣服，要給你們的兒女穿戴；這樣，你們就把埃及人的財物掠奪了。」（《新譯本》）你認為耶和華為甚麼要說這一段話？若祂只說經過祂的異能之後，法老別無他法只能讓以色列人離去，而不說第21至22節，不是已經足夠了嗎？

4. 在四章1節，摩西客觀嗎？若你是摩西，你也會這樣想嗎？

5. 為甚麼長老看見摩西在第2至4節所行的第一個神蹟，就會相信他是神差來的？根據第2至5節，為甚麼看見摩西將手杖變成蛇，又將蛇變回手杖，會令長老相信耶和華真的差遣摩西，從法老手中將他們救出來？

6. 為甚麼長老看見摩西在第7節所行的第二個神蹟，就會相信他是神差來的？根據第6至8節，為甚麼看見摩西將自己的手變成痲瘋，又將手復原，會令長老相信耶和華真的差遣摩西，從法老手中將他們救出來？

7. 根據第9節，為甚麼最後一個神蹟比前兩個更具說服力？

8. 摩西說他拙口笨舌，因此拒絕耶和華的呼召。根據第10至12節，這個理由充分嗎？雖然摩西拒絕神呼召的理由並不恰當，但是根據神對摩西的回答（10～12節），它描述神的哪些特性？

9. 在第13節，摩西再次拒絕耶和華的呼召，耶和華向摩西發怒。但是接著我們就看見摩西收拾行裝，回到埃及。儘管在怒氣之中，神仍然將亞倫帶到摩西旁邊，作他的發言人。根據第13至20節，這說明了耶和華的甚麼特性？

第七章
不情不願的先知（二）

出五1～六13、28～30

五 1～23

1 後來摩西、亞倫去對法老說：「耶和華以色列的神這樣說[1]：『容我的百姓去，在曠野向我守節[2]。』」

2 法老說：「耶和華是誰，使我聽他的話，容

---

1 摩西初次見法老，是帶著權柄和單刀直入的。他以舊約先知書著名的信息傳遞方式開始說話：「耶和華這樣說……」，正如神在四22所教他的。Claus Westermann, *Basic Forms of Prophetic Speech* (London: Lutterworth, 1967), 98-106。

2 在古代，節期圍繞著大自然（新年或收成季節）、神話傳說（新王登基或神祇消除混亂）、農事（豐收）或紀念歷史（奉獻或拯救）的循環而出現。他們慶祝神祇所作的事情，竭力紀念這些神祇的作為，令後代子孫也能永久紀念。很多時這些紀念都會集合以上幾個元素，並在神聖的地方舉行，因此他們常要作朝聖之旅。例如羅浮宮一份公元前1274年的皮卷指出，工人有宗教假期，可以放假。另一份在Deir el-Medineh 工人村發現的文獻也有類似的說法，說工人去了「獻祭給神」。K. A. Kitchen, "From the Brickfields of Egypt," *Tyndale Bulletin* 27 (1976): 145-146。

以色列人去呢？我不認識耶和華，也不容以色列人去！」

3 他們說：「希伯來人的神遇見了我們。求你容我們往曠野去，走三天的路程[3]，祭祀耶和華我們的神，免得他用瘟疫、刀兵攻擊我們。」

4 埃及王對他們說：「摩西、亞倫！你們為甚麼叫百姓曠工呢？你們去擔你們的擔子吧！」

5 又說：「看哪，這地的以色列人如今眾多，

---

3 我們必須了解，在很多東方社會（包括古代近東社會）都喜歡用暗示、溫和、含蓄和自限的方式提出請求，而不是直接說出他們想要的事情。讓我舉個例子：「你有一分鐘時間嗎？」這句話不能按字面解，實際的意思是：「我想花你一些時間，但是要多久卻未能確定。」另一句：「他一息間就會見你」也不能直解，它真正的意思是：「請繼續等，他有空就會見你。」在這些語句中，字面所說的時間，比實際預期的時間會少得多。這也是摩西和以色列長老與法老對話時，「讓我們**走三天的路程**」所要起的作用。他們要求的時間，比實際預期的時間要少得多。在古代世界，**三天的路程**是習語（idiom），意思是「要參與大型的旅程」，而聽在法老的耳中，他會明白這句話的意思是「我們要離開埃及，要去多久就多久」。Donald J. Wiseman, "Jonah's Nineveh," *Tyndale Bulletin* 30 (1979): 29-51。

你們竟叫他們歇下擔子！」

6 當天，法老吩咐督工的和官長說：

7 「你們不可照常把草給百姓做磚，叫他們自己去撿草。

8 他們素常作磚的數目[4]，你們仍舊向他們要，一點不可減少；因為他們是懶惰的，所以呼求說：『容我們去祭祀我們的神。』

9 你們要把更重的工夫加在這些人身上，叫他們勞碌，不聽虛謊的言語。」

10 督工的和官長出來對百姓說：「法老這樣說：『我不給你們草。

11 你們自己在哪裡能找草，就往那裡去找吧！但你們的工一點不可減少。』」

12 於是百姓散在埃及遍地，撿碎楷當作草。

13 督工的催著說：「你們一天當完一天的工，與先前有草一樣。」

---

4 埃及文獻證明的確有這種配額。羅浮宮一份公元前1274年的皮卷指出，有交不出配額的事情，就如聖經所記，因為以色列人交不出限定數目的磚，他們的官長就被責打（出五14）。K. A. Kitchen, *Ramesside Inscriptions: Translated and Annotated, Notes and Comments* (Oxford: Blackwell, 1994), 520-22。

14 法老督工的，責打他所派以色列人的官長，說：「你們昨天今天為甚麼沒有照向來的數目做磚，完你們的工作呢？」

15 以色列人的官長就來哀求法老說：「為甚麼這樣待你的僕人？

16 督工的不把草給僕人，並且對我們說：『做磚吧！』看哪，你僕人挨了打，其實是你百姓的錯。」

17 但法老說：「你們是懶惰的！你們是懶惰的！所以說：『容我們去祭祀耶和華。』

18 現在你們去作工吧！草是不給你們的，磚卻要如數交納。」

19 以色列人的官長聽說「你們每天做磚的工作一點不可減少」，就知道是遭遇禍患了。

20 他們離了法老出來，正遇見摩西、亞倫站在對面，

21 就向他們說：「願耶和華鑒察你們，施行判斷；因你們使我們在法老和他臣僕面前有了臭名，把刀遞在他們手中殺我們。」

22 摩西回到耶和華那裡，說：「主啊，你為甚麼苦待這百姓呢？為甚麼打發我去呢？

23 自從我去見法老，奉你的名說話，他就苦待這百姓，你一點也沒有拯救他們。」

六1～13

1 耶和華對摩西說：「現在你必看見我向法老所行的事，使他因我大能的手容以色列人去，且把他們趕出他的地。」

2 神曉諭摩西說：「我是耶和華。

3 我從前向亞伯拉罕、以撒、雅各顯現為全能的神[5]；至於我名耶和華，他們未曾知道。

4 我與他們堅定所立的約，要把他們寄居的迦南地賜給他們。

---

5 耶和華不但自稱為亞伯拉罕、以撒和雅各的神，更曾經向他們顯明自己是**全能的神**（*El Shaddai*）。在不同的閃族文化中（例如烏里特城邦），*El* 長久以來的意思是眾神中最大的神，這個字在舊約中是神的通稱。在整卷舊約，這個字既指希伯來人的神，也指到別民敬拜的神。但是*Shaddai*這個字的來源和意義不是那麼確定。這個字在聖經主要的意思跟能力有關。有好些學者將這個字與「山」聯繫起來。W. F. Albright, *From the Stone Age to Christianity: Monotheism and the Historical Process*, 2d ed. (Garden City: Doubleday, 1957), 246-49。又或者與迦南神話裡的連綿山脈扯上關係。Frank Moore Cross, "Yahweh and the God of the Patriarchs," *Harvard Theological Review* 55 (1962): 55。若這個理解是正確的話，那麼出埃及記的作者就是將希伯來人的神說成為「那全能者」。

5 我也聽見以色列人被埃及人苦待的哀聲，我也記念我的約。

6 所以你要對以色列人說：『我是耶和華[6]；我要用伸出來的膀臂[7]重重地刑罰埃及人，救

---

6 耶和華這個名字描述了祂的本質是主動且現存的神。當摩西在西乃山蒙神呼召時，神以這個名稱宣稱自己的權柄（三13～17）。神在此自己宣告**我是耶和華**，向摩西保證祂會兌現拯救以色列人的承諾。對於這個拯救，他必創始成終（6節）。Graham S. Ogden, "Moses and Cyrus," *Vetus Testa- mentum* 28, no. 2 (1978): 195-203。

7 埃及人對於「法老伸出來的膀臂必成就大事」這句話耳熟能詳，例如公元前十四世紀的《亞瑪拿泥柬》（*Amarna Letters*）記載，耶路撒冷的省長阿卜迪·赫巴（Abdi-Heba）說，他獲任命為省長的基礎，來自「法老王強健的膀臂」。William L. Moran, *The Amarna Letters*, English language ed. (Baltimore: Johns Hopkins University Press, 1992), EA 288:11。同樣，第十八王朝的〈冥王奧西里斯之歌〉（"Hymn to Osiris"），將「當他的手臂強壯」等同於奧西里斯要成為主神。Lichtheim, *Ancient Egyptian Literature*, 83。而哈雷哈布（Haremhab）的〈月神透特之歌〉（"Hymn to Thoth"）描述月神用「伸出來的膀臂」指引月亮。Lichtheim, *Ancient Egyptian Literature*, 103。現在耶和華伸出來的膀臂要籠罩法老，祂伸手（向天），代表祂要以此實踐祂對亞伯

贖你們脫離他們的重擔，不作他們的苦工。
7 我要以你們為我的百姓，我也要作你們的神。你們要知道我是耶和華你們的神，是救你們脫離埃及人之重擔的。
8 我起誓應許給亞伯拉罕、以撒、雅各的那地，我要把你們領進去，將那地賜給你們為業。我是耶和華。』」
9 摩西將這話告訴以色列人，只是他們因苦工愁煩，不肯聽他的話。
10 耶和華曉諭摩西說：
11 「你進去對埃及王法老說，要容以色列人出他的地。」
12 摩西在耶和華面前說：「以色列人尚且不聽我的話，法老怎肯聽我這拙口笨舌[8]的人呢？」
13 耶和華吩咐摩西、亞倫往以色列人和埃及王法老那裡去，把以色列人從埃及地領出來。

拉罕的承諾。我們可以看見，將這個動作說出來只不過是以另一種方式提及這個誓言，因為沒有更高的權柄可以讓神指著起誓。

8 直譯是：「我的嘴唇沒有受過割禮」（*RSV*），意思是他的話並不「自由」，因此他自覺不足。在這裡和其他很多處地方，「未受過割禮」是「不能勝任」，或這裡的「躊躇」的意思（*NRSV*）。

六 28～30
28 當耶和華在埃及地對摩西說話的日子，
29 他向摩西說：「我是耶和華；我對你說的一切話，你都要告訴埃及王法老。」
30 摩西在耶和華面前說：「看哪，我是拙口笨舌的人，法老怎肯聽我呢？」

I. 引言

自波斯灣戰爭起，美國、英國，甚至香港都在「鬧領袖荒」。許多人強烈不滿領袖，並提出各樣要求，甚至要領袖下台，這使人深深體會到作領袖的艱難。在香港「七一大遊行」前後，看到很多責罵香港特別行政區首長的電郵，雖然也有少部分是同情他的，但是後來都變成了指責和批評。在眾多電郵中，其中一封頗有意思。它引用了博思威克（Paul Borthwick）的《引領前路》（*Leading the Way*）一書，列舉了十項領袖應有的素質：

1. 非金錢能買；
2. 言而有信；
3. 言出必行；

4. 見解獨特；
5. 不人云亦云；
6. 不視公職為工作；
7. 不害怕下冒險的決定；
8. 不會在人群中失去自我；
9. 堅持真理；
10. 即使獨排眾議也能堅持。

何謂好的領袖？何謂屬靈領袖？讓我們從摩西身上學點功課。

II. 愈幫愈忙（出五1～21）

奉耶和華的差遣，摩西和亞倫兩兄弟昂首地走到法老面前，要他釋放以色列人。根據在古埃及底比斯和孟斐斯兩城地底掘出的資料顯示，當時（約公元前1530至1100年）法老的工人經常成群結隊請假去敬拜他們的神祇，短則一個週末，長則八至十四天。摩西和亞倫對法老說，要帶以色列人走三天的路程（3節），到敬拜耶和華的地方去（1節）。法老知道這不是說要請假三天；他和摩西都知道，這代表一去不返。

大抵摩西以為，按神吩咐的話去向法老說，

法老必會輕易放人。怎料法老竟不屑一顧：「**耶和華是誰，使我聽他的話，容以色列人去呢？我不認識耶和華，也不容以色列人去！**」（2節）那即是說：「若耶和華真的如此厲害，以色列人就不會在這裡為奴四百年了。以你二人的本事，相信你們的神也不外如是。既然耶和華要他們去，我偏要留住他們，看耶和華怎樣與我爭一日之長短！」當然，摩西和亞倫也不甘示弱，以異常強硬的態度向法老重複他們的要求！（3節）

法老見他們不但沒被嚇倒，還成竹在胸，就使計離間摩西和以色列人。他打發摩西和亞倫離去之後（4～5節），隨即吩咐埃及的督工和以色列的工頭對百姓說：「法老吩咐停發造磚的草，但要交的磚量卻不變。」當以色列人交不足數量時，法老就下令責打以色列人的工頭。他刻意讓他們把怨氣帶到摩西和亞倫面前，把責任推在他們身上，藉此轉移工頭的視線。結果，工頭一見摩西和亞倫就狠狠痛罵他們（20～21節）。法老的詭計果然得逞。

III. 站在一旁（出五22～六13、28～30）

摩西這回真是枉作好人；一心想幫以色列人，反而害苦了他們，因此，以色列人抱怨摩西

實屬正常。此時，摩西猶如失水之魚，喪家之犬，只好獨個兒回到耶和華那裡，向祂大吐苦水：「**主啊，你為甚麼苦待這百姓呢？……自從我去見法老，奉你的名說話，他就苦待這百姓，你一點也沒有拯救他們。**」（22～23節）而摩西的另一問題：「**為甚麼打發我去呢？**」（22b節）意思是說：「若你不打算拯救以色列人，就不應要我這樣做！」

於是，神向摩西重申祂是全能、守約的神，並以五個**我要**（I will）來說明祂必履行與以色列人所立的約（六2～8，*NIV*）。「我要搭救你們，從埃及人的奴役下釋放你們。我要救贖你們。（I will bring you out from under the yoke of the Egyptians..., and I will redeem you....）」（6節）。「救贖」一詞原文常用來形容賣身為奴的窮人獲有經濟能力的近親贖回。另外三個**我要**，即**我要以你們為我的百姓、我也要作你們的神**（7節）、**我要把你們領進去，將那地賜給你們為業**（8節），是要告訴百姓，他們是耶和華神的長子，神會將他們救出埃及，並讓他們承受神賜給他們的應許地為業，正如近親要將奴隸贖回、長子要繼承父親產業一樣。因此耶和華對摩西說：「你且站在一旁，看我如何作工罷！」（1節）

摩西不情不願地硬著頭皮將神的話告訴百姓，但是百姓正苦於眼前的困境，不肯聽他的話！正當摩西心情低落之際，神竟又叫他向法老重提容許以色列人離去的要求（9～11節）。摩西實在無法接受，再次向神說：「你找錯人了。」（12、30節）不過，數個月之後，摩西就學會如何站在一旁讓神作工了——當幾百萬人面對茫茫紅海，前無去路、後有追兵時，他對百姓說：「**不要懼怕，只管站住**（即站在一旁）**！看耶和華今天向你們所要施行的救恩。**」（十四13）

IV. 應用

一、屬靈領袖必有時會遭誤解及感到孤單

對摩西而言，被同胞誤解確是莫大的打擊，尤其幾天前他們還對自己極力支持。摩西就像歐洲盟軍和美軍的雙料總指揮官高爾文將軍（John Galvin）一樣，有人問他身為兩大盟軍總司令，有機會指揮來自不同地方的軍隊時有何感想。他回答說：「我感到像是個墳墓的指揮官，有好多人在我之下，卻沒有人聽我的指揮。」

1970年，UCLA美式足球隊表現甚差，總教練羅杰斯（Pepper Rodgers）受到多屆畢業生和

球迷強烈批評。多年之後，記者訪問他時提起這事，羅杰斯向記者苦笑說：「那時眾叛親離，我最好的朋友就是這隻狗。那時可算是我人生最低谷的時候。我告訴太太，人生最少要有兩個朋友，而我除了那隻狗以外，只剩下她一個朋友。誰知她當日就再買了另一隻狗回來。」羅杰斯有兩隻狗可以傾訴，但是那時摩西連半個朋友也沒有——哥哥亞倫對事情似乎不明所以，太太和岳父更在千里之外。他心想，若不是那天神在米甸曠野呼召他，自己也不致弄得這日的田地了。

親愛的讀者，你是否也曾有孤軍作戰之感？認為是神弄錯了？或認為自己可能過於執著，因而想放棄？

孫德生（J. Oswald Sander）在《屬靈領袖》（*Spiritual Leadership*）一書提到，屬靈領袖除了靠歡迎他的人支持以外，還要在無人支持下鼓起勇氣和力量，獨個兒面對一切。除了藉著禱告向神支取能力外，還有甚麼可以幫助人去支撐呢？

筆者曾看過關於國會圖書館的電視節目，當時的國會圖書館管理員布爾斯廷博士（Daniel Boorstin）將一個頗為細小的深藍色盒子，從國會圖書館的珍品當中拿出來。盒上的標籤寫著：1865

年4月14日，林肯總統遇刺當晚，在他口袋裡的遺物。當布爾斯廷博士將盒打開時，鏡頭的焦點立即放在五件東西上面：一條繡著「林肯」字樣的手帕、一把牛仔用的小刀、一副修理過的眼鏡、一個裝著五塊錢的錢包，及一張殘舊的剪報，上面有新聞評論員布賴特（John Bright）對林肯總統的評價：「林肯總統是人類歷史上的偉人。」今日大多數人都會認同布賴特的說法，林肯總統的確是歷史上偉大的領袖。但是在1865年，絕大部分的輿論卻指林肯總統是個大魔頭，是引發美國南北戰爭的主因。可以想像，當國會、傳媒和各界都不諒解林肯總統時，只有這張剪報陪伴他在總統府內度過無數孤寂的晚上。

你有否曾經在事奉裡被誤解而感到孤單？在此願藉著一位弟兄給我的話共勉：即使只剩下你一個人，只要有主同在，你仍佔大多數。

二、站在一旁，讓神作工

約兩年前，筆者與太太往英國度假，遊覽大英博物館，並看看那些聖經記載的古中東和古埃及的文物。在大英博物館裡，我們花了四日的時間，拍了超過一千張相片。

出發之前，我為著辦公室裡只剩下祕書一人處理所有工作，心裡有點放不下。當到了英國之後，很想致電或給她電郵，看看工作情況如何，但是最後也沒有這樣做。當我度假回港後，以為會看到一個亂七八糟的辦公室。誰知辦公室井井有條，各樣事情都處理得頭頭是道，比我想像中有條理得多。於是就問祕書在我度假時，有否遇到任何困難，她說一切都很平靜。過了一會，我請她閉上眼再想清楚，在我放假期間有否任何困難。她重複說，在我放假期間一切都風平浪靜。

多少時候，我們徒有謙卑的外表，內心卻認為自己很重要，就像我以為辦公室裡沒有了我就會出亂子，別人應付不來。

這是屬靈領袖最難學但又必須學的功課——特別是在危機發生之時。多少時候，我們徒有謙卑的外表，但是內心認為凡事沒有自己就不行。其實，神的事工即使沒有我們也不會出問題。相反，許多時因為有自以為重要的領袖在，神的事工反而停滯不前。這時，我們應該像神告誡摩西那樣：只管站在一旁，讓神自己作工。

V. 默想／討論問題

1. 在出埃及記五章1節，摩西只是提出請求，還是以耶和華的名吩咐法老讓以色列人離去？法老在第2節的答覆是否合乎摩西的期望？請解釋。

2. 大多數學者都認為摩西「走三天路程」的要求，並不等於於放三天的假期。若法老同意摩西的要求，以色列人將永不會再作埃及人的奴隸。若是這樣，你認為摩西在第3節為甚麼要這麼說？為甚麼他不直接要求法老釋放以色列人？

3. 法老回應摩西第3節的要求的方式，是要求以色列人每天交同樣數量的磚數，但是不給他們造磚的草。根據第4至21節，法老這麼做的目的是甚麼？根據第21節，他的計謀成功嗎？

4. 法老沒有按摩西第4至21節所期望的回應他，摩西在第22至23節對耶和華的反應是：「你當初怎麼要差我來？」在事奉裡，你曾否有摩西同樣的感受？請分享你在這方面的經驗。

5. 在六章1至8節，耶和華總結自己在第三章告訴摩西關於自己的話，並吩咐他對以色列人複述一次。但是在第9節，以色列人沒有心情聽他說。耶和華沒有理會摩西的抗議，更吩咐他對法老重述一次他在第10至13節說過的話。你曾否試過像摩西一樣，對各方面都不討好？請分享你在這方面的經驗。

6. 當你在事工上像摩西那樣絕對孤單時，你會看哪些經文？（建議參考經文：詩三十八11，八十八18，一〇二7；提後四16）。

第八章
熱身賽

出七1～13

1 耶和華對摩西說：「我使你在法老面前代替神，[1] 你的哥哥亞倫是替你說話的。
2 凡我所吩咐你的，你都要說。你的哥哥亞倫要對法老說：『容以色列人出他的地。』
3 我要使法老的心剛硬，也要在埃及地多行神蹟奇事。
4 但法老必不聽你們；我要伸手重重的刑罰埃及，將我的軍隊以色列民從埃及地領出來。
5 我伸手攻擊埃及，將以色列人從他們中間領出來的時候，埃及人就要知道我是耶和華。」
6 摩西、亞倫這樣行；耶和華怎樣吩咐他們，他們就照樣行了。
7 摩西、亞倫與法老說話的時候，摩西八十歲，亞倫八十三歲。
8 耶和華曉諭摩西、亞倫說：

---

1 這段經文不只是四16的重述或另述。前段經文關注的，是摩西和亞倫處理以色列人時，所要發揮的作用，而這一段要說的，是摩西要代表神與法老談判。Sarna, *Exodus*, 28。

9 「法老若對你們說：『你們行件奇事吧！』你就吩咐亞倫說：『把杖丟在法老面前，使杖變作蛇。』」
10 摩西、亞倫進去見法老，就照耶和華所吩咐的行。亞倫把杖丟在法老和臣僕面前，杖就變作蛇。
11 於是法老召了博士和術士來；他們是埃及行法術的[2]，也用邪術[3]照樣而行。

---

2 希伯來文（*ḥarṭōm*）這個字來自埃及的頭銜，意思是「大誦經祭司」。有這個頭銜的人必是飽學的文士，更有專門行法術和解夢的技能。Thomas O. Lambdin, "Egyptian Loan Words in the Old Testament," *Journal of the American Oriental Society* 73, no. 3 (1953): 150。

3 行法術的用**邪術**，與亞倫的簡單動作形成強烈對比；後者沒有念任何咒語，也毋須預習。**邪術**這個詞語已經暗示，這個「神蹟」是術士的全部把戲。事實上，直到今天，埃及的弄蛇者仍能夠藉著大力按壓眼鏡蛇頭下的一條神經，令牠產生精神分裂性僵硬。在這個狀態下，蛇會呈現手杖一般的模樣，可以讓人拿在手裡。當人將牠丟在地上，牠所受的震盪會令牠恢復活動能力。John D. Currid, "The Egyptian Setting of The 'Serpent': Confrontation in Exodus 7:8-13," *Biblische Zeitschrift* 39, no. 2 (1995): 203-24。

12 他們各人丟下自己的杖，杖就變作蛇[4]；但亞倫的杖吞[5]了他們的杖。

4 第9節比試開始時所提到的**蛇**（*tannîn*），其實是泛指爬蟲類。這可能代表作者有意仿傚天神與海怪搏鬥的神話傳說，這個傳說在幾個古代近東地區的文獻中都可以找到（有關聖經中用*tannîn*指海怪之處，可參創一21；伯七12；詩七十四13；賽二十七1等）。「屠龍」的神話在新約再次出現（啟十二章），並帶著神話式聯想。那時耶和華的代表將會戰勝那埃及的海龍或河龍，並象徵地吞滅牠。Luis I. J. Stadelmann, *The Hebrew Conception of the World: A Philological and Literary Study* (Rome: Pontifical Biblical Insti- tute, 1970), 20-7。

5 一根普通的牧羊手杖竟勝過術士的手杖，這件事埃及人做夢也沒想過。Currid, "The Rod of Moses," 107-14。當亞倫的蛇吞了術士的蛇，這個象徵清楚說明了以色列人會勝過埃及人。另一個例子見於古代王國金字塔文獻（*Utterance* 239），它用王冠吞掉另一個王冠的比喻，來描述上埃及佔領下埃及。在埃及棺槨文獻，吞吃是神奇的行動，意味著吞吃者吸收了被吞吃者的法力。因此，埃及術士會認為，他們手杖裡的能力被亞倫的手杖吸了去。Lichtheim, *Ancient Egyptian Literature*, 33。譯為**吞**的希伯來字*bālaʿ*，在出埃及記只在這裡和十五12用過；後者描述海水吞滅了埃及全軍。埃及全軍死亡，在七12早有提示。法老此時沒有留意這個警告，後來也沒有。Fretheim, *Exodus*, 113。

13 法老心裡剛硬，不肯聽從摩西、亞倫，正如耶和華所說的。

I. 引言

無論勝負如何，在大賽之前的熱身賽總是很有價值的——這些賽事能讓你知道你的隊伍哪裡做得好、哪方面要改善。賽事評論員也極為喜歡看熱身賽，因為他們可以藉此預測哪一隊最有機會問鼎來季冠軍寶座。

同樣，若出埃及記七章1至13節中摩西與法老會面交鋒，有如季前熱身賽，雙方的評論員會怎樣評述？我們幾乎可以聽到亞倫和眾長老預測，在未來的比試中會得到勝利。而法老陣營中的博士和術士則會堅稱，這一次只是個別事件。不理雙方的評論如何，摩西和法老都知道，這一場戰事不會短暫。

II. 虎口拔牙（出七1~7）

法老與摩西首次見面時，曾狂妄地對摩西說：「耶和華是誰，使我聽他的話，容以色列人去呢？我不認識耶和華，也不容以色列人去！」（五2）

當然，法老如此說並非因為他孤陋寡聞，連耶和華的大名也未有所聞，而是因為他要向摩西和亞倫炫耀自己神明的陣容：「我們埃及上有天神努特（Nut）、風神舒（Shu），與太陽神阿蒙．臘（Amon-Re）；下有尼羅河的河神奧西里斯，與我們埃及的大地之神蓋伯（Geb）。這幾個主要的神靈所生的兒孫，加起來總共超過八十多個，而你們以色列的神，怎麼就只能派出一個耶和華？而且，耶和華的法力猶如以色列這少數民族的『土地公』，也許祂在迦南地略有名聲，但是要在埃及這個泱泱大國裡裝腔作勢，豈非不自量力？」

所以法老不但執意不聽摩西的警告，還刻意來個下馬威，加倍苦待以色列人。當以色列人為無理的待遇抱怨時，法老就把責任推在摩西身上，好離間摩西與以色列人的關係。這個處境異常有趣，不情不願的摩西遇上不相信神的法老；受壓沮喪的以色列人與驕傲統治的埃及人；無國之民與最強之國對敵……這一切放在一起，並且強者愈發躊躇滿志，弱者愈益意氣消沉，為的是告知天下若非耶和華同在，要以色列在法老手上留走是沒有可能的。

然而，當摩西再度與法老碰面時，他不再像

之前只作口頭警告。這一次，耶和華要與埃及眾神比試十個回合。不過，在比試之先，神要先來個「熱身賽」。如日方中的法老阿孟霍特普二世（Amenhotep II）並非泛泛之輩，他身邊有來自埃及各大神殿的祭師和術士，與年已八十的摩西相比，確實有點強弱懸殊。為了加強陣容，耶和華安排了八十三歲的亞倫作摩西的助手（七1～2），好讓雙方的助手先比試。

熱身賽一開始，摩西和助手亞倫各執自己的手杖來到法老面前，再度要求法老釋放以色列人。出發以先，耶和華已經間接再次警告摩西，不要對完成任務抱不切實際的樂觀期望，因為這可能會令他士氣低落。法老是不會那麼容易動搖的，這並不是因為摩西不力，這是耶和華要利用法老的硬心彰顯祂的榮耀。哪知法老早在第五、六章，法老已經警告摩西、亞倫別為以色列人強出頭，否則，他們只會讓以色列人受更多的痛苦，甚至會把以色列人推往滅亡邊緣。但是摩西和亞倫不加理會，更去而復返。當下，法老認為非給他們一點顏色看看不可。

III. 太歲頭上動土（出七8～13）

當法老要向摩西「發功」之際，他才察覺面前的挑戰者身邊只有一個八十多歲的助手。再看看自己身邊，一眾排開是來自各大神殿的祭師和術士，他又豈能不沾沾自喜？為免有恃強凌弱之嫌，法老有意先讓摩西自暴其短，看他能變出甚麼來。法老沒想到摩西竟那麼自負，沒有親自出馬，只叫身邊的助手去和來自埃及各大神殿的祭師和術士比試。其實，摩西此舉，就是想表明自己與法老平起平坐。

法老王冠上有禿鷹頭和眼鏡蛇頭。眼鏡蛇頭名為烏拉尤斯[6]，是法老的守護神。法老和埃及人都篤信，若有敵人攻擊法老，法老頭上的 烏拉尤斯就會從口裡吐毒液出來，將敵人置諸死地。

法老做夢也沒想過亞倫竟敢在太歲頭上動土，斗膽挑戰法老頭上的守護神烏拉尤斯——**亞倫把杖丟在法老和臣僕面前，杖就變作蛇**（10節）。亞倫這樣挑戰法老的守護神，他身邊的術士本應露一手，叫那條蛇變回手杖，然後交到法老手中領功。誰知這班不中用的酒囊飯袋，只能

[6] 瓦耶特（Wadjet）是下埃及的守護女神，法老王冠上的蛇烏拉尤斯就是她的代表。

跟著變出更多蛇來。最丟臉的是，他們變出來的蛇通通被亞倫的吞了（11～12節）。

雖然神早已告訴摩西法老心裡剛硬，但是沒料到法老的反應比想像中更心硬。他沒有半點猶豫，鐵石心腸地拒絕了摩西的要求（13節），終於招致十災臨到埃及。

IV. 應用

一、我們是世人所讀的第一本聖經

第二次世界大戰期間，一名撐著拐杖的少年人在開羅趕著走上一輛公車。他腋下夾著幾份禮品，艱難地移動著他的拐杖。人們從他身旁匆匆擦過，其中一人不小心碰到他，將那幾份包裝得很好的禮物撞得七零八落。肇事者只責罵這少年人礙手礙腳，阻著去路，之後就置之不理。一名宣教士看見少年人的困窘就上前幫助。他迅速收拾散落地上的禮物，並將一塊錢塞進少年人的口袋。他對少年人說：「小弟弟，真抱歉。希望這能給你一點補償。」他一笑之後就走開。少年人幾乎從未試過有人待他這麼好，他滿心感激地在後面大聲問他：「先生，請等一下——你是不是耶穌？」「我不是，」他這位新相識的朋友說：

「但我是祂的門徒。」

在七章1節，耶和華告訴摩西，祂要使摩西在法老面前像神一樣。在約翰福音十三章13至16節，基督也這樣授權祂的門徒；在別人面前，我們就是基督。我們常常聽到這句話：「你可能就是他們唯一看見的聖經。」從這段經文給我們的提示，我們應該進一步說：「你可能就是他們唯一看見的『基督』。」或者更準確地說：「你可能是他們初次看見的『基督』。」因此，每個基督的門徒都應該這樣問自己：「在世人面前，我們是否像基督？當世人看見我們的時候，他們會否像那開羅少年人問那宣教士一樣，問我們同一條問題？當世人看見我們的時候，他們會否在我們的生命裡看見基督？」

二、別漠視神的警告

1938年9月21日，大約下午2時30分，美國東岸紐約的長島受到極強勁的颶風襲擊。颶風的強度，連遠在阿拉斯加和佛蒙特州的地震儀也能清楚記錄得到。在颶風侵襲的前一天，一名長島居民在紐約市買了一個氣象測量器。當他帶回長島家中時，氣象測量器撥號盤的指示針顯示「颶風或龍捲風」。他因為不相信颶風或龍捲風即將到來，就把測量器左右搖動，甚而至狠狠地扔到牆上，但是撥號盤的指示針仍指向「颶風或龍捲風」。眼見那氣象測量器還未使用就已經失效，他一怒之下把測量器帶回原來的商店，與店主理論一番。誰知那天晚上，當他從紐約市回到長島時，卻發現他的房子已經不見了。原來氣象測量器撥號盤的指示甚是準確，那天的確有颶風侵襲長島，他的房子也被颶風捲走了。這名長島居民因忽視氣象測量器的警告，差點連性命也斷送了。

親愛的讀者，耶和華叫亞倫打敗法老頭上的守護神，無非是給法老警告，叫他及早知難而退，免動干戈。但是法老漠視耶和華的警告，於是神十分嚴厲地懲罰法老和埃及人。這值得我們反思，在我們日常生活中，有沒有甚麼不順服神？有甚麼是我們不願意把生命主權降服在神手裡的？但願這名長島居民和法老成為我們的鑑戒，在神的忍耐還未完結之前，順服過來，把生命的主權降服在祂手裡。

V. 默想／討論問題

1. 耶和華吩咐摩西走到法老面前，要求他無條件釋放以色列人。但是同一時間，祂也肯定地告訴摩西，若不經過連番惡鬥，法老不會輕易放人。根據出埃及記七章1至13節，你認為當摩西聽到耶和華這番矛盾而複雜的話，他會有甚麼感覺？你曾否像摩西一樣，有同樣的感覺？請分享你的類似經歷。

2. 第7節提到，當摩西和亞倫與法老說話的時候，摩西八十歲，亞倫八十三歲。你認為作者為甚麼要提到這些資料？根據第1至7節，摩西和亞倫的年紀跟這個故事有甚麼相干？你事奉時曾否感到力有不逮、時不與我？你曾否見過神呼召一些能力不足、已經過了事奉之年的人出來事奉？

3. 當法老要摩西行神蹟，他有否預期由亞倫，而不是由摩西施行？根據第8至13節，這暗示了甚麼？

4. 耶和華告訴摩西，要預期法老因為不信而要他

施行神蹟。當這件事情發生的時候，亞倫就要把杖丟在法老面前，杖就會變作蛇。耶和華其實可以吩咐摩西和亞倫行各種各樣的神蹟，為甚麼偏要行這一個？根據第8至9節，耶和華這個選擇有甚麼特別的用意？

5. 法老王冠上有一眼鏡蛇頭名為烏拉尤斯，是法老的守護神。當亞倫把杖丟在法老和他臣僕面前，杖就變作蛇。那是直接挑戰法老的守護神。法老這時預期他身邊的「博士」「術士」怎樣回應這個挑釁？根據第9至12節，法老預期他們變出更多蛇來嗎？

6. 當亞倫的杖吞了術士的杖（12節），我們會否預期法老硬著心（13節）？你曾否遇過這樣的老闆或領袖？這段經文給我們甚麼神學觀點？

第九章
千年宗教基業三招了

出七14～八19

七14～25

14 耶和華對摩西說：「法老心[1]裡固執，不肯
容百姓去。
15 明日早晨，他出來往水邊去，你要往河邊[2]迎
接他，手裡要拿著那變過蛇的杖，
16 對他說：「耶和華希伯來人的神打發我來見
你，說：『容我的百姓去，好在曠野事奉[3]我。』

1 對中國人來說，心與情緒有關，但是在希伯來文，心指到思考和做決定的所在，相當於我們的思想。薩爾納下了很合宜的結論，說：「心裡固執意味著刻意壓抑，令自己不能反思、反省，也不能沒有偏見地判斷對與錯。」Sarna, *Exploring Exodus*, 64。

2 摩西要到河邊見法老（七15）。卡蘇托將這個場景與摩西在河邊獲救（二3；希伯來文與這段一模一樣）連起來，兩個場景分別代表摩西和以色列人開始獲救。Cassuto, *A Commentary on the Book of Exodus*, 97。

3 希伯來文「敬拜」的動詞也可解作服侍，用來指奴隸的服侍。因此重要的問題出現了：以色列人要好好服侍誰呢？耶和華還是法老？以色列人要暫時

到如今你還是不聽。
17 耶和華這樣說：『我要用我手裡的杖擊打河[4]
中的水，水就變作血[5]；因此，你必知道我是
耶和華。
18 河裡的魚必死，河也要腥臭，埃及人就要厭
惡吃這河裡的水。』」
19 耶和華曉諭摩西說：「你對亞倫說：『把你
的杖伸在埃及所有的水以上，就是在他們的

離開走到曠野，還是要永久離開，這是問題所在。Janzen, *Exodus*, 121。

4 河神的名稱是哈皮（Hapi）（參Sarna, *Exodus*, 39）。西爾弗曼（D. P. Silverman）指出，更正確地說，這不是要將尼羅河擬人化，而是指尼羅河每年泛濫，對埃及的農作物十分重要。Byron E. Shafer *et al.*, *Religion in Ancient Egypt: Gods, Myths, and Personal Practice* (Ithaca: Cornell University Press, 1991), 34。

5 埃及宗教對宇宙秩序有很強的觀念，稱為「瑪阿特」（*Ma'at*）。水變血的神蹟將神的創造逆轉，無論對埃及人還是以色列人都是很有力的說明。Hoffmeier, *Israel in Egypt*, 151。澤維特（Zevit）給我們對創造這主題有另一角度的概覽，他說：「耶和華藉著十災顯明祂是創造的神。」Ziony Zevit, "Three Ways to Look at the Ten Plagues," *Bible Review* 6 (1990): 22。

江、河、池、塘以上，叫水都變作血。在埃及遍地，無論在木器中，石器中，都必有血。』」

20 摩西、亞倫就照耶和華所吩咐的行。亞倫在法老和臣僕眼前舉杖擊打河裡的水，河裡的水都變作血了。

21 河裡的魚死了，河也腥臭了，埃及人就不能吃這河裡的水[6]；埃及遍地都有了血。

22 埃及行法術的，也用邪術照樣而行。法老心裡剛硬，不肯聽摩西、亞倫，正如耶和華所說的。

23 法老轉身進宮，也不把這事放在心上。

24 埃及人都在河的兩邊挖地，要得水喝，因為他們不能喝這河裡的水。

25 耶和華擊打河以後滿了七天。

---

6 尼羅河水變血的事情，在一本記載埃及災害情況的記錄冊中提到；這本記錄冊記載了埃及上古王國至中古王國轉接時期（公元前2300–2250年）的天災。有趣的是，這本記錄冊的年期是公元前1350至1100年，也即幾乎肯定是出埃及的時間。相關的記載如下：「真的，那河變成血。若有人喝這水，必定不肯喝，要喝別的水。」Pritchard, *Ancient Near Eastern Texts*。

八1～19

1 耶和華吩咐摩西說：「你進去見法老，對他說：『耶和華這樣說：「容我的百姓去，好事奉我。

2 你若不肯容他們去，我必使青蛙[7]糟蹋你的四境。[8]

3 河裡要滋生青蛙；這青蛙要上來進你的宮殿和你的臥房，上你的床榻，進你臣僕的房屋，上你百姓的身上，進你的爐灶和你的摶麵盆，

4 又要上你和你百姓並你眾臣僕的身上。」』」

5 耶和華曉諭摩西說：「你對亞倫說：『把你

---

7 在埃及人的繪畫中，掌管生育的女神赫科忒（Heqet，或作Heqt、Hekt、Heket或Heqat）有青蛙的頭。蛙災可以視為攻擊埃及的生育女神，以報前任法老企圖滅絕以色列男嬰之仇（出一章）。Sarna, *Exodus*, 40。

8 人管理各種動物，是最理想的管理模式（創一28）。在這些災中，動物的「混亂」行為，是神向無助的埃及人發動「反創造」力量的手段。在這方面，希伯來文聖經的用字*šāraṣ*（生產），令我們想到創世記的創造。神所造的動物繁殖本來是好事，可以表明神創造之工（創一20～21），但是這大量繁殖引致混亂的青蛙（出八3），是繁殖過多而造成破壞。Zevit, "Three Ways to Look at the Ten Plagues," 22。

的杖伸在江、河、池以上，使青蛙到埃及地上來。』」

6 亞倫便伸杖在埃及的諸水以上，青蛙就上來，遮滿了埃及地。

7 行法術的也用他們的邪術照樣而行，叫青蛙上了埃及地。

8 法老召了摩西、亞倫來，說：「請你們求耶和華使這青蛙離開我和我的民，我就容百姓去祭祀耶和華。」

9 摩西對法老說：「任憑你吧，我要何時為你和你的臣僕並你的百姓祈求，除滅青蛙離開你和你的宮殿只留在河裡呢？」

10 他說：「明天。」摩西說：「可以照你的話吧，好叫你知道沒有像耶和華我們神的。

11 青蛙要離開你和你的宮殿，並你的臣僕與你的百姓，只留在河裡。」

12 於是摩西、亞倫離開法老出去。摩西為擾害法老的青蛙呼求耶和華。

13 耶和華就照摩西的話行。凡在房裡、院中、田間的青蛙都死了。[9]

[9] 弗雷特海姆（Fretheim）提醒我們，當我們看見埃及兵丁被沖上岸邊的屍骸（他們也是在海中上來），就會聯想起八14的蛙堆。Fretheim, *Exodus*, 117。

14 眾人把青蛙聚攏成堆，遍地就都腥臭。

15 但法老見災禍鬆緩，就硬著心，不肯聽他們，正如耶和華所說的。

16 耶和華吩咐摩西說：「你對亞倫說：『伸出你的杖擊打地上的塵土[10]，使塵土在埃及遍地變作虱子（或作：蚊蚤；下同）。』」

17 他們就這樣行。亞倫伸杖擊打地上的塵土，就在人身上和牲畜身上有了虱子；埃及遍地的塵土都變成虱子了。

18 行法術的也用邪術要生出虱子來，卻是不能。於是在人身上和牲畜身上都有了虱子。

19 行法術的就對法老說：「這是神的手段[11]。」法老心裡剛硬，不肯聽摩西、亞倫，正如耶和華所說的。

[10] 頭兩災都與水有關：水是埃及政治、經濟和宗教的生命與力量。但是虱來自地上的塵土，那不是埃及人的「能力之源」。他們法術的能力來自尼羅河，但是在第三災他們沒有施法的媒介。Enns, *Exodus*, 210。

[11] 這個字在希伯來文的意義不太明確，可以只是指「這是神的指頭」。換言之，這不一定指他們承認耶和華做了這事。相反，他們可能只是說「我們對付不了」，或者「我們無能為力」。Enns, *Exodus*, 210。

I. 引言

英國一富戶度假，兒子在泳池裡遇溺。幸得池邊一花王的兒子跳進泳池救他出來。小孩的父母十分感激，所以問花王應怎樣報答他。花王說兒子想進大學，將來想當醫生。富戶一口就答應了付花王兒子大學的費用。

多年後，邱吉爾在德黑蘭會議之後感染了嚴重的肺炎，英王下令要找全國最好的醫生醫治首相。於是他們找來當時英國最好的醫生，把邱吉爾的肺炎治好。這名醫生就是發明盤尼西林的費林明醫生。

事後邱吉爾對費林明說：「一個人被另一個人救了兩次，那是極為罕有的。」費林明就是那花王的兒子，他將邱吉爾從泳池中救出來。

費林明兩次救活邱吉爾令人想起耶和華在出埃及記中也曾兩次從水中把以色列救出來。祂首先把摩西從水裡拯救出來，後又藉摩西把以色列從水中救出來。不但如此，耶和華以十災迫使法老釋放以色列人，而十災的首災也是與水有關！

II. 第一災：血患（出七14～25）

上一回熱身賽中，來自各大神殿的祭師與術

士，明顯不敵摩西和亞倫。亞倫以一敵數十，可算勝得乾淨利落（1～13節）。雖然法老沒有遵照遊戲規則，出爾反爾，明明敗了仍硬著心不肯讓以色列人離去，但是他沒料到，摩西和亞倫竟在次日清早就再來挑戰（15節）。七章13節摩西告訴我們「法老抗拒的心變得極強（動詞*ḥāzaq*）」，但是第14節說「法老的心很重（形容詞*kāḇēḏ*）」，意思是很難移動（筆者的翻譯）。[12]

七月至八月是尼羅河水漲的季節，河水沿著尼羅河的分支澆灌尼羅河一帶的農地，為埃及人帶來豐收。每年這個時候，法老都會來到尼羅河前主持祭祀，答謝河神。摩西和亞倫極可能是在這樣的一個早晨來到尼羅河，中斷法老的祭祀，要求他讓以色列人離去。法老當然拒絕。於是摩西依照耶和華的吩咐，叫亞倫舉杖擊打尼羅河，河裡的水就都變成了血（20～21節）。

耶和華此舉，分明是視埃及河神奧西里斯為無物，叫奧西里斯的敬拜者面目無光。法老還以為身邊那些來自各大神殿的祭司和術士，可以把尼羅河的「血」恢復為「水」，哪知這班不中用的酒囊飯袋，只能作法把更多的水變成血，再次

12 Janzen, *Exodus*, 120.

出盡洋相敗在亞倫的手上，叫法老再次丟盡面子（22節）。不過儘管**法老轉身進宮，也不把這事放在心上**（23節），也不能逃避眼前的宿命。因為這第一災既是報應法老之前試圖殺死以色列男嬰，也是埃及人最終命運的預覽。尼羅河的水將不再為埃及人帶來安定繁榮，相反，它會成為埃及滅亡的成因。第一災那神蹟變出來的血，很快就會變成埃及兵丁在紅海的血！

III. 第二災：蛙變（出八1～15）

七章25節說：**耶和華擊打河以後滿了七天。**才差摩西和亞倫再往法老那裡去，可見法老的心多麼剛硬。他可以眼巴巴看著整個埃及七日七夜缺水，也不向耶和華獨一真神低頭；法老就是這樣硬著頸項。滿了七天之後，神又告訴摩西，叫他的助手亞倫再去挑戰法老那些來自各大神殿的祭司和術士，作第二輪的比試。

一般來說，青蛙只會在每年十二月尼羅河退潮後，在河邊一帶出現。誰知道還沒到八月，亞倫已經照耶和華的吩咐，把手杖伸在尼羅河上，令青蛙傾巢而出，直闖法老和他臣僕的寢室，叫法老和埃及人狼狽不堪（八1～6）。滿以為法老

身邊的祭司和術士會作法，叫青蛙返回尼羅河。誰知這班不中用的酒囊飯袋，只能不由自主地叫更多青蛙從河裡洶湧而出，再次丟盡法老的面子（7節）。

在上一輪的比試，法老還可以不顧而去，回到宮中把門關上，告訴自己所有災難都在門外。不過這次災難竟由門隙和窗縫湧進來，叫法老不能置之不理。於是法老只好召摩西和亞倫來，請他們懇求耶和華遏止蛙患（8節）。當摩西禱告後，霎時間埃及遍地都是青蛙的屍骸。

生育之神赫科忒（Heqet）蛙頭女身，在埃及眾神中地位頗高。埃及人相信此神掌管生育，且保障生育平安，所以埃及女子的頸項上，都掛著赫科忒的護身符。由於埃及人認為赫科忒是賦予生命的神靈，所以在埃及殺青蛙是死罪。耶和華降下此災，既是要給埃及的生育女神一個耳光，又是要報前任法老企圖滅絕以色列男嬰之仇（出一章）。昔日前法老怎樣把以色列嬰孩丟進河中獻與尼羅河的眾神，現在耶和華照樣殺丟埃及生育的女神赫科忒。所以，摩西禱告後，埃及人湧上街去，把那已經發臭的生育之神的屍骸堆積起來，其尷尬難堪之情，可想而知！

IV. 第三災：虱患（出八16～19）

法老看見蛙患遏止，國情轉危為安，竟立時故態復萌，再度自食其言。所以耶和華吩咐摩西和亞倫毋須先禮後兵，多給他警告，於是亞倫單方面發動第三輪比試。耶和華吩咐摩西，叫亞倫把手杖擊打地上。地上的塵土頓變成了虱子，像沙漠風暴般直捲法老和埃及人的身上（16～17節）。

埃及人每年灑下不少金錢祭祀他們的地主蓋伯，求他祝福土壤，叫埃及全年豐衣足食。但是虱疫竟從地上隨塵土而起，令埃及人矛盾不已。耶和華降下此災，明顯是要羞辱蓋伯。不過在整個虱疫中最蒙羞的，還是那些在埃及神殿中的祭司。他們每天早晚都以冷水淋浴，查明身上沒有任何污穢才可進神殿裡祭祀。但是虱災玷污了埃及所有祭司的身體，且阻撓他們作法，叫他們無法與摩西和亞倫對峙。所以，他們只好向法老勸降，說「這是神的手指頭」（19節，《新譯本》），表明這是神所降的災，他們將無法扭轉局面。

相信法老做夢也沒想過，埃及尼羅河千百年以來的宗教基業，竟被耶和華的三災毀於一旦。

V. 應用

一、教會為君尊的祭司

司韜道（Chuck Swindoll）談到大瘟疫如何悄無聲息，像夜間的賊一樣襲擊倫敦。最初人都沒有理會。1664年5月，只有幾宗零星的個案。翌年5月，有590人死於此瘟疫。6月，6,137人身故。到了7月，17,000喪生。8月，死亡人數高達31,000人。人人活在恐慌之中。最後，剩餘的人口有三分之二逃離家園，期望逃過同一命運，然而他們沒法甩掉他們的愚昧無知。

有些人誤以為這瘟疫是由染污了的空氣導致，因此人人都將花瓣放在口袋中，以為花香味會令他們不受瘟疫侵害。病人有時會被帶到醫院外，在玫瑰園中漫步，手拖手圍圈，深深吸入玫瑰的花香。若病人不能行走，醫生會將英國的花的彩色花瓣塞滿自己的口袋，然後在病床附近走動。

另一個迷信是，他們以為要將肺內的污濁空氣清除的最佳方法是，將一茶匙炭灰放在病人的鼻子前面，令他們打幾個噴嚏。事實是，炭灰或花瓣都不能防止病人死亡。直到人發現真正的原因，他們才能將死亡率減低。瘟疫原來是由受感

染的老鼠身上的跳蚤傳開的。

當時有兒歌記錄了那時的人的迷信，現代的英國兒童仍在唱：

圍著玫瑰花，

袋裡滿是花；

炭灰，炭灰，我們都倒下。

當時的人十分認真誠摯地相信這些迷信，但是他們認真地錯了。[13] 這就如埃及人多年來認真誠摯地相信有了埃及的眾神的庇護，他們就可以趨凶避吉，逃脫一切天災地孽。所以頭三災外表看來像是耶和華與尼羅河眾神一場比試，但是對耶華而言，這三災卻是福音的媒介。耶和華告訴摩西祂伸手攻擊埃及，把以色列人從他們中間救出來，是要埃及人知道他們多年來所服侍的都是假神，唯獨耶和華才是真神（七5）。耶和華親自出馬是要為以色列樹立好榜樣，好叫他們將來向外邦人傳福音。不久耶和華就會帶以色列過蘆葦海到曠野那裡。那時，耶和華就會告訴以色列，

[13] Charles R. Swindoll, *Come Before Winter and Share My Hope* (Grand Rapids: Zondervan, 1994).

他們要歸耶和華作祭司的國度，為聖潔的國民（十九6）。神如何在以色列人中揀選利未人為祭司，叫他們把以色列人帶到自己的跟前，現在神也照樣揀選以色列為外邦的祭司，叫他們把外邦帶到耶和華的跟前。可惜，以色列閑懶不結果子，不但沒有好好把福音傳給外邦，反終日沉迷偶像敬拜，結果國破家亡。

以色列在舊約時代的遭遇可成為現今教會的借鏡。因為保羅告訴我們凡未認識主耶穌的都隨從今世的風俗，順服空中掌權者的首領（弗二2）。使徒彼得卻告訴我們，神揀選教會為君尊的祭司，聖潔的國度，屬神的子民，是要教會把基督傳揚，叫未信者得聞福音，脫離這個迷信的世代（彼前二9）。親愛的讀者，神已經揀選了我們為君尊的祭司，並親自為我們樹立了榜樣。那我們有沒有盡祭司的責任，把福音傳開去？

二、以別神代替耶和華的，他們的愁苦必加增

以色列在埃及這信奉多神之地四百三十年之久，不難想像有許多以色人已經成了偶像敬拜者。頭這三災除了要向埃及人宣告祂是耶和華外，還要告知以色列祂是獨一的真神。所以十誡

中的第二誡告訴我們，不可以別的東西取代神。神給予我們的一切，例如快樂的家庭、無缺的衣食住行，甚至事奉的機會等，都是慈愛父神給我們的恩典。這本是好的，但是我們若以神所賜的恩典取代了神的地位，那就是拜偶像了。詩人告訴我們：**以別神代替耶和華的，他們的愁苦必加增**（詩十六4）。出埃及記中的法老和埃及人就是典型的例子。相信讀者都不會像埃及人般，誤信具體可見的偶像吧！但是我們對所認識的真神，又是否能盡心、盡性和盡力地愛祂呢？我們雖然在屬靈層面上離開了昔日的埃及，但是我們可以捫心自省，查問自己還有甚麼東西留在「埃及」，以致日夜牽掛？求主鑑察我們的心思意念。

VI. 默想／討論問題

1. 耶和華知道法老不會讓以色列人離去，但是祂仍吩咐摩西去要求法老釋放以色列人。根據出埃及記七章14至18節，耶和華為甚麼要這麼做？

2. 當摩西和亞倫將埃及的江、河、池、塘的水都變作血後，你預期法老的術士也會否做同樣的事情嗎？根據第19至25節，請說明的原因。

3. 神使尼羅河水變血七日之後才叫青蛙布滿埃及全地。根據第19至25節，法老對國家受災似乎漠不關心，由此我們可以得出甚麼結論？在我們的生命裡，驕傲曾否傷害我們與神的關係？請分享你這方面的經驗。

4. 當耶和華叫青蛙布滿埃及全地，你預期法老的術士會否做同樣的事？根據八章1至15節，請說明原因。

5. 當法老召摩西、亞倫到皇宮，請他們求耶和華使青蛙離開埃及地，為甚麼摩西讓法老選擇青

蛙離開的時間？為何他不像一般人要求青蛙立即離開？根據第8至10節，為甚麼法老請摩西第二天才使災難消除？你生命中的驕傲曾否阻礙你順服神？請分享你的經驗。

6. 耶和華使埃及遍地的人身上和牲畜身上都有了虱子，而行法術的對法老說：「**這是神的手段**」。根據第16至19節，你認為法老會有甚麼感受？

7. 據你估計，頭三災對多神信仰的埃及會有甚麼衝擊？偉大的法老會否感到迫切需要護衛埃及的眾神，免被「耶和華主義」入侵？有時候，我們會否由於驕傲而感到需要為自己所作的一些錯誤辯解？請分享你這方面的經驗。

8. 埃及是多神主義的國家，以色列人在那裡住了那麼久，他們當中很多人已經成為拜偶像的人。根據七章14節至八章19節，頭三災會對他們造成甚麼衝擊？

9. 十誡中的第二誡告訴我們，不可以別的東西取代神。但是我們若以神所賜的恩典取代了神的

地位，那就是拜偶像了。現在請反省一下，在過去一年、幾個月或幾星期裡，我們有否將我們所愛的事情取代了神的位置？請分享你這方面的經驗。

第十章
耶和華直撾法老庫房

出八20～九12

八20～32

20 耶和華對摩西說：「你清早起來，法老來到水邊，你站在他面前，對他說：『耶和華這樣說：容我的百姓去[1]，好事奉我。

21 你若不容我的百姓去，我要叫成群的蒼蠅〔糞甲蟲〕到你和你臣僕並你百姓的身上，進你的房屋，並且埃及人的房屋和他們所住的地都要滿了成群的蒼蠅〔糞甲蟲〕。

---

1 七16和八21都以希伯來文*šālaḥ*為雙關語，這在其他譯文是看不見的。在出埃及記，這個字是指以色列人出埃及（例如八20：**容我的百姓去**）。在七16，摩西說：「**耶和華希伯來人的神打發（*šālaḥ*）我來見你，說：『容我的百姓去（*šālaḥ*）……』**」到了八21，這個雙關語的語調變得更具威嚇力：「**你若不容我的百姓去（*šālaḥ*），我要叫（*šālaḥ*）成群的蒼蠅〔糞甲蟲〕到你……的身上。**」這好像是摩西對法老說：「聽著，我們或糞甲蟲其中一樣要去（*šālaḥ*）。你為何不讓自己好過一點，讓我們走（*šālaḥ*），免得我派（*šālaḥ*）糞甲蟲到你們那裡。」Enns, *Exodus*, 212。

22 當那日，我必分別我百姓所住的歌珊地[2]，使那裡沒有成群的蒼蠅〔糞甲蟲〕，好叫你知道我是天下[3]的耶和華。

23 我要將我的百姓和你的百姓分別出來。明天必有這神蹟。』」

24 耶和華就這樣行。蒼蠅〔糞甲蟲〕成了大群，進入法老的宮殿，和他臣僕的房屋；埃及遍地就因這成群的蒼蠅〔糞甲蟲〕敗壞了。

25 法老召了摩西、亞倫來，說：「你們去，在

---

2 故事加入了兩個新主題：以色列所住的歌珊地明顯受到保護（參創四十六～四十七章），免受災害（出八22～23）；埃及人厭惡以色列人的獻祭（八26）。不同的人嘗試更準確地定出歌珊地的位置，但無論是埃及人的文獻，或是《七十士譯本》指創四十五10和四十六34是指「阿拉伯的基琛（Gesem）」，都不是決定性的答案。參Thomas O. Lambdin, "Goshen," in *The Interpreter's Dictionary of the Bible*, ed. George Arthur Buttrick, *et al.*, vol. 2 (Nashville: Abingdon, 1962)。

3 歌珊地得以免受成群會飛的昆蟲（糞甲蟲）蹂躪，無論以色列人受到怎樣的保護，最終來說，法老會從這經歷中知道耶和華是真實的神，並且出現在埃及的地土之中。法老承認希伯來人也許在自己的地上有自己的神是一回事，但是要承認這個神在埃及出現卻是另一回事。Durham, *Exodus*, 116。

這地祭祀你們的神吧！」

26 摩西說：「這樣行本不相宜，因為我們要把埃及人所厭惡的祭祀耶和華我們的神；若把埃及人所厭惡的在他們眼前獻為祭，他們豈不拿石頭打死我們嗎？

27 我們要往曠野去，走三天的路程，照著耶和華我們神所要吩咐我們的祭祀他。」

28 法老說：「我容你們去，在曠野祭祀耶和華你們的神；只是不要走得很遠。求你們為我祈禱。」

29 摩西說：「我要出去求耶和華，使成群的蒼蠅〔糞甲蟲〕明天離開法老和法老的臣僕並法老的百姓；法老卻不可再行詭詐，不容百姓去祭祀耶和華。」

30 於是摩西離開法老去求耶和華。

31 耶和華就照摩西的話行，叫成群的蒼蠅〔糞甲蟲〕離開法老和他的臣僕並他的百姓，一個也沒有留下。

32 這一次法老又硬著心，不容百姓去。

九 1～12

1 耶和華吩咐摩西說：「你進去見法老，對他說：『耶和華希伯來人的神這樣說：容我的百姓去，好事奉我。

2 你若不肯容他們去，仍舊強留他們，

3 耶和華的手加在你田間的牲畜上，就是在馬、驢、駱駝、牛群、羊群上，必有重重的瘟疫[4]。

4 耶和華要分別以色列的牲畜和埃及的牲畜，凡屬以色列人的，一樣都不死。』」

5 耶和華就定了時候，說：「明天耶和華必在此地行這事。」

6 第二天，耶和華就行這事。埃及的牲畜幾乎都死了，只是以色列人的牲畜，一個都沒有死。

7 法老打發[5]人去看，誰知以色列人的牲畜連一個都沒有死。法老的心卻是固執，不容百

---

4 由這種傳染性灰塵引致的疾病，常稱為「皮膚炭疽熱」。Greta Hort, "The Plagues of Egypt," *Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft* 69, no. 1-4 (1957): 101-3。

5 較早前的雙關語出現過**打發**（*šālaḥ*）這個動詞，這裡是另一個形式。在第1節，摩西要求法老讓以色列人**去**（*šālaḥ*），在第7節，法老的確**打發**（*šālaḥ*）人，但不是打發以色列人**去**，而是**打發**人窺探摩西，看他所說的是否真確。他要嚴嚴掌控以色列人，一點也不肯放鬆。作者以諷刺，甚至嘲笑的手法描述法老的頑梗。

姓去。

8 耶和華吩咐摩西亞倫說：「你們取幾捧爐灰[6]，摩西要在法老面前向天揚起來。

9 這灰要在埃及全地變作塵土，在人身上和牲畜身上成了起泡的瘡。」

10 摩西亞倫取了爐灰，站在法老面前。摩西向天揚起來，就在人身上和牲畜身上成了起泡的瘡。

11 行法術的在摩西面前站立不住[7]，因為在他們身上和一切埃及人身上，都有這瘡。

12 耶和華使法老的心剛硬，不聽他們，正如耶和華對摩西所說的。

---

6 這個災源自新的來源——不是來自水、蝨或空氣，而是爐中的灰。卡蘇托的見解獨到，且符合整卷書中「以眼還眼」的主題。他說，從爐中拿灰是賞善罰惡的行動，因為以色列人作法老的奴隸時，曾在爐中製磚。Cassuto, *A Commentary on the Book of Exodus*, 112-13。

7 現在，行法術的不但不能逆轉或重複神大能的作為，他們更因為受到此災的嚴重影響，不能有任何抵抗。Hort, "The Plagues of Egypt," 101。

I. 引言

在一間私人健身會裡，幾個男人正在更衣室裡傾談。忽然一部放在長櫈上的手提電話響了起來。其中一個男人隨手拿起電話，展開了以下的對話：

「喂？」

「愛人，是我。」

「寶貝！」

「我在健身會兩個街口以外的商場裡，我看見一件漂亮的皮草大衣，真的太漂亮了。我可以買下來嗎？只是36,000元而已。」

「既然你那麼喜歡，那好吧。」

「謝謝你。噢，我也經過奔馳汽車的代理商，看見了新的款式。我很喜歡其中一輛，營業員還給我一個很好的價錢呢！」

「多少？」

「才1,440,000元！」

「好吧！但是以這個價錢我要包括所有的配套。」

「太好了！在我掛斷之前還有一件事情。你可能會覺得很多錢，但是今早我到過地產公司，我看見去年我們看過的那幢房子，現在它正割價

求售呢。記得嗎？就是那幢前面有海灘，屋內有泳池，還有英式花園的那一幢呢？」

「現在它賣多少？」

「才7,200,000元。價錢真好，況且我們的戶口裡有足夠金錢。」

「那好，買了它吧，但是還價7,000,000元，知道嗎？」

「好的，老公。感謝你！待會見。我愛你！」

「我也愛你！」

這男人掛斷電話，合上電話的蓋板之後，拿在手上搖著問：「有人知道這個電話是誰的嗎？」

吃虧的不是自己，當然可以輕鬆面對。同樣，面對著耶和華接著下來將要降的三災，以色列人在神的保守下不用面對埃及人要受的苦，他們也可以優哉游哉地隔岸觀火。我們且看神怎樣顯出祂的能力，讓埃及人和以色列人都知道，耶和華無論在何處都是獨一的真神。

II. 第四災：糞甲蟲之災（出八20~32）

在前三災中，神藉著摩西把整個尼羅河一帶的宗教系統完全粉碎。接下來的三災，神又藉著祂僕人摩西摧毀整個埃及的經濟。第四災一開

始，神叫摩西往尼羅河再次挑戰法老，要他釋放以色列人。法老不願放人，神就叫會飛的糞甲蟲[8]除以色列人聚居的歌珊地外覆蓋整個埃及。這種糞甲蟲平常在室外推糞球，但是一旦飛進室內，破壞的能力與速度比白蟻還要大十倍以上。所以，**埃及遍地就因這成群的蒼蠅〔糞甲蟲〕敗壞了**（24b節）。埃及人想像力確實豐富，他們把糞甲蟲愛推糞球這動作，看作是把太陽神阿蒙．臘從天一邊推到另一邊。所以此災除了把埃及全地毀壞了之外，還給太陽神阿蒙．臘的守護神掌摑了一記耳光。

此時，埃及全地多年經濟基業即將毀於一旦，法老面對這個危機，只好再次召見摩西。兩人再次碰頭，法老陷入兩難之中：釋放以色列人，將引致埃及勞動人口大量流失，經濟勢必飽受打擊。但是不讓以色列人離去，災難不斷，經濟所受到的打擊將會更大。躊躇間，狡詐的法老就以退為進，首先給摩西和以色列人讓步的印象，讓

---

8 《和合本》把八20~32詮釋為蒼蠅之災。但是蒼蠅最多只會令到埃及人不厭其煩，又怎會像第24節所說，**埃及遍地就因這成群的蒼蠅敗壞了**呢？其實《和合本》譯作**蒼蠅**一詞的 *ʿārōb* 確含飛蟲之意，但是經文所指的，應是埃及常見的糞甲蟲。

他們去敬拜耶和華，然後加入條款限制他們只在埃及境內敬拜。法老以為如此已是一大妥協。哪知摩西指出法老這建議會在宗教上惹起埃及人的厭惡。換句話說，摩西不與法老以外交手段交手，卻直接對法老說：「這個方法不行，你休想！你我都知道，若我們在埃及地，即你們認為是你們神的家中獻祭給我們的神，埃及人必會用石頭打死我們。我們不是那麼愚昧的！你以為表面讓步，實際上仍操縱的做法可以瞞過我們嗎？算了吧，我們不會答應的！絕對不行！我們要依我們所說的離去，一點也不能妥協。」摩西就是這樣堅持要帶以色列人離開埃及，法老迫不得已，只好答應讓以色列離去。但是當摩西向耶和華禱告，叫糞甲蟲停止在埃及全地大肆破壞後，法老故態復萌，他**又硬著心，不容百姓去**（32節），再次失信於耶和華。

III. 第五災：眾牲口之災（出九1~7）

法老這頑梗的反應，全在神預料之中。於是，神命摩西在埃及發動第五個災難，把瘟疫降在法老和埃及人的馬、驢、駱駝與牛羊身上（1~3節）。此舉一方面可以羞辱獅頭女身、眾動物的守護神

塞赫邁特（Sekhmet），另一方面也衝著埃及人信奉的牛神埃皮斯（Apis）而來。埃及人都相信他們的牛神埃皮斯能預知未來，因此耶和華不單故意在第4節預言，在瘟疫中，**凡屬以色列人的，一樣都不死**，更在第5節為瘟疫來臨定下日期：**明天耶和華必在此地行這事**。耶和華與埃及眾神敵對之意，在「**耶和華的手加在**法老的家禽牲口上」再度悖起。神的「指頭」（八19譯作**手段**）為埃及帶來虱災，現在神的**手**要全力降災於埃及。

塞赫邁特和埃皮斯的榮辱事小，但是翌日法老早上起來，所有財產包括馬、驢、駱駝、牛群和羊群等盡都歸於無有，卻是大事。這次，法老和埃及人確是屋漏兼逢連夜雨，已經疲弱的經濟在神一浪接一浪的災禍下，被逼得喘不過氣來。現在神還把他們的家禽牲口大行殺戮，真把埃及的經濟推向崩潰的邊緣。

IV. 第六災：毒瘡之災（出九8~12）

來到第二個回合最後一災時，耶和華不再先禮後兵，給那頑固的法老警告，卻叫摩西把爐灰向天揚起，埃及人和他們的牲畜身上就立刻長滿毒瘡（8~10節）。正如上一災一樣，埃及地與以

色列人住的地方有明顯的分別。神保守祂的子民，因此他們的牲畜得免災害。醫學學者觀察這病的徵狀，推斷大概是皮膚觸及炭疽病毒所致。初患者皮膚上會結成黑色的膿泡，病毒稍後就深入人體關節，使其四肢疲軟，無法站立。怪不得**行法術的在摩西面前站立不住，因為在他們身上和一切埃及人身上都有這瘡**（11節）。

耶和華此舉分明是衝著埃及醫藥之神伊姆霍特普（Imhotep）而來，叫法老和相信伊姆霍特普的人丟盡面子。這六災一過，法老和埃及人猶如敗完一仗又一仗，禍患有如翻江倒海、雷霆萬鈞般接踵而至，已經崩潰的經濟再雪上加霜。

V. 應用

一、貪財為萬惡之根

法老為何誓要留以色列人在埃及不可？因為法老視以色列人為他巨大勞動財產。失去了以色列就如失去了巨大國家勞動資產。但是聖經在箴言二十三章5節勸人不要**定睛在虛無的錢財上**，因為**錢財必長翅膀，如鷹向天飛去**。這就如1920至1929年那被稱為「咆哮的二十年代」股票市場不斷上升。每個人都相信他們會進入一個「新時代」——不再有貧窮，並且人人都有機會變得富有。但是在1929年10月29日「黑色星期二」那天，夢想破滅了。股市一瀉千里，大衰退開始了。數以萬計的人失去工作；數以億計用在投資的金錢給蒸發掉。銀行擠提，以致多間銀行破產。整個美國的財富轉瞬間就如長了翅膀，向天飛去！所以這回法老雖不斷掙扎，誓要把以色列留下來，最後也要無奈地看著他們在自己眼前溜走。

一名遊客參觀英國一座極其華麗的古堡後，就不假思索、脫口而出向一眾參觀古堡的同伴說：「這座古堡及其一切華麗之處，真教人捨不得死去（These are the things which make it difficult to die.）。」這正是法老躊躇之處。當他站在高處，遠眺整個埃及的江山及其華麗之處，心中茫然不知所措：「是讓以色到人離去，還是盡力消弭耶和華此劫？」就在法老心裡暗自躊躇之際，頃刻之間，埃及的經濟已經變得一團糟了。

親愛的讀者，主耶穌曾在馬太福音六章24節告訴我們，人不能又事奉神，又事奉瑪門（財利）。神給我們許多物質上的供應，這原是祂的恩典，但是神和瑪門兩者斷不能相提並論，這斷不是二取其一的選擇。出埃及記二十章5節告訴我們，耶和華是忌邪的神，倘若我們像法老一樣在神和財

富的事情上稍為躊躇，神為要得著我們的心，就只好毀壞我們的財富。所以親愛的讀者，當發現我們個人的利益與遵行神的旨意有衝突時，應該及時選擇順從神的旨意。

二、財富是能幹的僕人，卻是可怕的主人

法蘭仙納杜拉（Frank Sinatra）的女兒天娜憶述父親那種停不了的推動力——他誓要取得成功和賺取金錢，就算身體狀況不佳也要堅持下去：

「他的健康很差，而他的生命也落在財務糾紛之中，但是老爸從不肯停止舉行演唱會。他說：『我非得多賺點錢不可。』

「老實說，他的演出愈來愈不穩定。由於他的記憶不可靠，他變得愈來愈倚靠提示機。當我在拉斯維加斯的沙漠酒店去看他，他勉強完成演出，最後感到極為不適，需要使用他拿在手上的筒裝氧氣。在另一場演出，他忘記了他唱過千百次的情歌〈再次相聚〉（"Second Time Around"）的歌詞。幸好他的忠實歌迷為他完成此曲。

「我不忍心看見老爸那麼拼博。我常常記得他不斷重複那句古老的西洋拳格言：『在你被擊倒之前，你就得退出』。他想在事業的高峰退下

來，而我也常以為他會知道何時是退下來的時候。但是年近八十，他已經不知道何時退出。看見別人太多不好的下場，我告訴他：『爸，現在你可以退下來了，你不用再站在場上。』

「他苦著臉說：『不，我得多賺點錢，我得確定每個人都得到照顧。』」

自他死後，他不但沒有「確定每個人都得到照顧」。反之，他的家人為爭奪遺產而爭論不休。

法老貴為古中東起級強國之首的君王，讓以色列離去故然是損失巨大，也不至導致法老如此固執。這是因他像法蘭仙納杜拉，把安全感建於自己的擁有物之上。但是保羅離世前曾語重心長地告訴提摩太，要切記不要貪財，因為這只會讓許多想愁苦把自己刺透（提前六10）。所以親愛的讀者，要切記別作財富的僕人。我們是要以神給予的財富去幫助別人，並單單把安全感建立於神身上。

VI. 默想／討論問題

1. 我們知道耶和華降下第四至六災，為要破壞埃及的經濟，這全因法老不讓以色列人離去。根據八章20至32節，第四災要破壞埃及哪方面的經濟？

2. 當耶和華叫成群的糞甲蟲飛往埃及全地，你認為祂為甚麼使歌珊地分別出來，不受影響？這會對埃及人有影響嗎？若會，根據第20至32節，這會對埃及人有甚麼影響？

3. 法老知道摩西要求帶領以色列人出埃及，不再回來。根據第25節，為甚麼他叫摩西和以色列人在埃及境內獻祭給耶和華？

4. 當摩西和亞倫拒絕法老的建議，法老最後同意讓以色列人離去，但條件是他們不能走得太遠。根據第26至28節，試按法老這個矛盾的意旨描述他的心情。

5. 我們知道耶和華降下第四至六災，為要破壞埃及的經濟，這全因法老不讓以色列人離去。根據九章1至7節，第五災要破壞埃及哪方面的經濟？

6. 耶和華叫瘟疫降在法老和埃及人的馬、驢、駱駝與牛羊身上，但是凡屬以色列人的一點也不受到影響。根據第1至7節，這會對埃及人有甚麼影響？

7. 我們知道耶和華降下第四至六災，為要破壞埃及的經濟，這全因法老不讓以色列人離去。根據第8至12節，第六災要破壞埃及哪方面的經濟？

8. 耶和華叫摩西把爐灰向天揚起，埃及人及其牲畜就立刻長滿毒瘡，但是正如上一災一樣，埃及地與以色列人住的地方有明顯的分別。根據第8至12節，這會對埃及人有甚麼影響？

第十一章
耶和華重創埃及眾神之最後一擊

出九13～十29，十二29～36

九13～35

13 耶和華對摩西說：「你清早起來，站在法老面前對他說：『耶和華希伯來人的神這樣說：容我的百姓去，好事奉我。

14 因為這一次我要叫一切的災殃臨到你和你臣僕，並你百姓的身上，叫你知道在普天下沒有像我的。

15 我若伸手用瘟疫攻擊你和你的百姓，你早就從地上除滅了。

16 其實我叫你存立[1]，是特要向你顯我的大能，並要使我的名傳遍天下[2]。

17 你還向我的百姓自高，不容他們去麼？

18 到明天約在這時候，我必叫重大的冰雹[3]降下，自從埃及開國以來，沒有這樣的冰雹。

19 現在你要打發人把你的牲畜和你田間一切所有的催進來；凡在田間不收回家的，無論是人是牲畜，冰雹必降在他們身上，他們就必死。』」

---

1 *heʿĕmadtîkā*（存立）是*ʿāmad*的hiphil完成式，一般解作「我令你站起來」。但是這似乎有兩個不同的含義。德賴弗說這句的意思是「使你繼續生存」。根據他的說法，這個動詞作使役詞用，意思是「繼續」。《七十士譯本》的「你得以保存」，基本意思相同。但是保羅繞過希臘譯文，說**我將你興起來**（羅九17），好顯明神對法老有絕對的主權。兩處翻譯都顯出神對法老有超然的掌管。Driver, *The Book of Exodus*, 73。

2 第16節最後一句雖然常被人忽略，卻是整個十災神蹟的關鍵。我們在這裡可以看見神對受造之物最終的目的。三段有**知道**一詞的經文（八22，九14、30）都強調神與整個世界的關係。耶和華不是地區的神，竭力要勝過另一些地區的神祇。神最終的目的，是祂的名要**傳遍**（*sāpar*）天下。Fretheim, *Exodus*, 124。

3 埃及人對這一切看得目瞪口呆，也視之為不祥之兆。希羅多德（Herodotus）描述他們怎樣研究這些事情（1.2.c.38）。若一般的暴風雨已經是惡兆，那麼雹與火攙雜豈不是更加不祥？埃及人稱火為赫斐斯托斯（Hephaistos），並視之為有大能的神（Diodorus, 1.1.c.1）。波非爾（Porphyry）說，在塞拉皮斯（Serapis）的神廟，埃及人同時敬拜水和火。我們若清楚明白這些關連，就可以將這個災裡的元素，視為埃及神祇以死亡和破壞對付自己的人民。

20 法老的臣僕中，懼怕耶和華這話的，便叫他的奴僕和牲畜跑進家來。
21 但那不把耶和華這話放在心上的，就將他的奴僕和牲畜留在田裡。
22 耶和華對摩西說：「你向天伸杖，使埃及遍地的人身上和牲畜身上，並田間各樣菜蔬上，都有冰雹。」
23 摩西向天伸杖，耶和華就打雷下雹，有火閃到地上；耶和華下雹在埃及地上。
24 那時，雹與火攙雜，甚是利害，自從埃及成國以來，遍地沒有這樣的。
25 在埃及遍地，雹擊打了田間所有的人和牲畜，並一切的菜蔬，又打壞田間一切的樹木。
26 惟獨以色列人所住的歌珊地沒有冰雹。
27 法老打發人召摩西、亞倫來，對他們說：「這一次我犯了罪了。耶和華是公義的，我和我的百姓是邪惡的。
28 這雷轟和冰雹已經夠了，請你們求耶和華，我就容你們去，不再留住你們。」
29 摩西對他說：「我一出城，就要向耶和華舉手禱告，雷必止住，也不再有冰雹，叫你知道全地都是屬耶和華的。
30 至於你和你的臣僕，我知道你們還是不懼怕耶和華。」
31 （那時，麻和大麥[4]被雹擊打，因為大麥已經吐穗，麻也開了花。
32 只是小麥和粗麥[5]沒有被擊打，因為還沒有長成。）[6]
33 摩西離了法老出城，向耶和華舉手禱告，雷和雹就止住，雨也不再澆在地上了。
34 法老見雨和雹與雷止住，就愈發犯罪，他和

4 在埃及，麻通常在1月初撒種，約三個星期後開花；大麥則在8月撒種，在2月收割。種麻主要是為了取麻線來織成衣服，然後漂白。對埃及的經濟來說，製麻線工業是極為重要的，因為他們都喜歡用麻線做衣服。大麥也在埃及廣泛種植，用來製造麵包和釀製啤酒。破壞這些植物，是嚴重打擊埃及的經濟。Sarna, *Exodus*, 47。

5 粗麥（*kussemet*）是小麥的一種；它和大麥及冬天的小麥組成埃及三種主要的穀類。由於小麥和粗麥都是8月撒種，春末或初夏收割，它們沒有麻和大麥那麼容易受到攻擊。Sarna, *Exodus*, 47。

6 這個註釋有雙重作用，它為第30節中摩西對法老請求的回應製造懸念，也解釋了為甚麼農作物被冰雹破壞之後，仍有殘餘的植物留給下一災的蝗蟲（十5）。摩西對法老的話似乎暗示，若法老真心悔改，大麥和粗麥仍可免被摧殘。Sarna, *Exodus*, 47。

他的臣僕都硬著心。

35 法老的心剛硬，不容以色列人去，正如耶和華藉著摩西所說的。

十 1～29

1 耶和華對摩西說：「你進去見法老。我使他和他臣僕的心剛硬，為要在他們中間顯我這些神蹟，

2 並要叫你將我向埃及人所作的事[7]，和在他們中間所行的神蹟，傳於你兒子和你孫子的耳中，好叫你們知道我是耶和華。」

3 摩西、亞倫就進去見法老，對他說：「耶和華希伯來人的神這樣說：『你在我面前不肯自卑要到幾時呢？容我的百姓去，好事奉我。

4 你若不肯容我的百姓去，明天我要使蝗蟲進入你的境內，

5 遮滿地面，甚至看不見地，並且喫那冰雹所剩的，和田間所長的一切樹木。

---

7 所作的事的原文動詞*hiṯʿallaltî*，很明顯是擬人法。這一句的意思是自己享受，由他人付代價，或者玩弄某人，可直譯為「嘲弄」。這句要表達的意思，是神要使埃及蒙羞，使他們因為驕傲頑梗而顯得愚昧。Cassuto, *A Commentary on the Book of Exodus*, 123。

6 你的宮殿和你眾臣僕的房屋，並一切[8]埃及人的房屋，都要被蝗蟲佔滿了；自從你祖宗和你祖宗的祖宗在世以來[9]，直到今日，沒有見過這樣的災。』」摩西就轉身離開法老出去[10]。

7 法老的臣僕對法老說：「這人為我們的網羅要到幾時呢？容這些人去事奉耶和華他們的神吧！埃及已經敗壞了，你還不知道麼？」

---

8 神的回應是降下蝗災。蝗災向來是人類極為可怕的災害，一平方公里的地方可藏五千萬隻蝗蟲，在一夜之間吃掉十萬噸植物。因此，第12至15節十一次用到**一切**（*kōl*）這個字，強調蝗蟲過後**連一點青的也沒有留下**，這絕不是誇張的表達。Lawrence E. Stager, "When Canaanites and Philistines Ruled Ashkelon," *Biblical Archaeology Review* (March/April 1991): 24-43。

9 希伯來文**在世以來**（*miyyôm hĕyôṯām*）是習語。這句話主要是說沒有人（甚至祖宗）能記得見過這樣的蝗災。Brevard S. Childs, "Study of the Formula 'Until This Day'," *Journal of Biblical Literature* 82 (1963): 279-92。

10 摩西和亞倫轉身離去以結束面談，這個行動對極權的君主是羞辱，因為只有他才有權結束討論，而與他見面的人須跪下才可背行離去。Ashby, *Go Out and Meet God*, 48。

8 於是摩西、亞倫被召回來見法老；法老對他們說：「你們去事奉耶和華你們的神；但那要去的是誰呢？」

9 摩西說：「我們要和我們老的少的、兒子女兒同去，且把羊群牛群一同帶去，因為我們務要向耶和華守節。」

10 法老對他們說：「我容你們和你們婦人孩子去的時候，耶和華與你們同在吧。你們要謹慎，因為有禍在你們眼前（或作「你們存著惡意」），

11 不可都去！你們這壯年人去事奉耶和華吧，因為這是你們所求的。」於是把他們從法老面前攆出去。

12 耶和華對摩西說：「你向埃及地伸杖，使蝗蟲到埃及地上來，喫地上一切的菜蔬，就是冰雹所剩的。」

13 摩西就向埃及地伸杖，那一晝一夜、耶和華使東風颳在埃及地上；到了早晨，東風把蝗蟲颳了來。

14 蝗蟲上來，落在埃及的四境，甚是利害；以前沒有這樣的，以後也必沒有。

15 因為這蝗蟲遮滿地面，甚至地都黑暗了，又喫地上一切的菜蔬，和冰雹所剩樹上的果子。埃及遍地，無論是樹木，是田間的菜蔬，連一點青的也沒有留下。

16 於是法老急忙召了摩西、亞倫來，說：「我得罪耶和華你們的神，又得罪了你們。

17 現在求你，只這一次，饒恕我的罪，求耶和華你們的神使我脫離這一次的死亡。」

18 摩西就離開法老去求耶和華。

19 耶和華轉了極大的西風，把蝗蟲颳起，吹入紅海；在埃及的四境連一個也沒有留下。

20 但耶和華使法老的心剛硬，不容以色列人去。

21 耶和華對摩西說：「你向天伸杖，使埃及地黑暗[11]，這黑暗似乎摸得著。」

22 摩西向天伸杖，埃及遍地就烏黑了三天。

---

11 這次災難性的黑暗，是特別針對埃及創造生命的主要來源，因為它阻止了陽光照耀。Henri Frankfort, *Ancient Egyptian Religion: An Interpretation* (New York: Harper & Row, 1961), 14-22的第十七章The Book of the Dead 有以下的記載：「『我是眾神中不能被打敗的那一位。』他是誰？他是那在太陽光盤中的阿托姆。」（另一個版本作：「他是阿蒙．臘，他從東方天際的水平線上升起。」）翻譯家威爾遜（John A. Wilson）評論這幾句時寫道：「永恆升起的太陽不能被毀滅。」因此所有埃及人都相信這是事實，尤其那被認為是神的法老。Pritchard, *Ancient Near Eastern Texts*, 4, 9。

23 三天之久，人不能相見，誰也不敢起來離開本處；惟有以色列人家中都有亮光。
24 法老就召摩西來，說：「你們去事奉耶和華；只是你們的羊群牛群要留下；你們的婦人孩子可以和你們同去。」
25 摩西說：「你總要把祭物和燔祭牲交給我們，使我們可以祭祀耶和華我們的神。
26 我們的牲畜也要帶去，連一蹄也不留下；因為我們要從其中取出來，事奉耶和華我們的神。我們未到那裡，還不知道用甚麼事奉耶和華。」
27 但耶和華使法老的心剛硬，不肯容他們去。
28 法老對摩西說：「你離開我去吧，你要小心，不要再見我的面！因為你見我面的那日，你就必死！」
29 摩西說：「你說得好！我必不再見你的面了。」

十二 29～36

29 到了半夜，耶和華把埃及地所有的長子，就是從坐寶座的法老，直到被擄囚在監裡之人的長子，以及一切頭生的牲畜，盡都殺了。
30 法老和一切臣僕，並埃及眾人，夜間都起來了。在埃及有大哀號，無一家不死一個人的。
31 夜間，法老召了摩西、亞倫來，說：「起來！

連你們帶以色列人，從我民中出去，依你們所說的去事奉耶和華吧！
32 也依你們所說的，連羊群牛群帶著走吧！並要為我祝福。」
33 埃及人催促百姓，打發他們快快出離那地，因為埃及人說：「我們都要死了。」
34 百姓就拿著沒有酵的生麵，把摶麵盆包在衣服中，扛在肩頭上。
35 以色列人照著摩西的話行，向埃及人要金器、銀器和衣裳。
36 耶和華叫百姓在埃及人眼前蒙恩，以致埃及人給他們所要的。他們就把埃及人的財物奪去了[12]。

I. 引言

《恩波里亞報》（*Emporia Gazette*）的編輯

---

12 因此他們離開埃及時，**奪去了**埃及人的財物。現在他們的身分已經改變，他們「穿金戴銀」而離開埃及。神提升了他們的生命層次，他們不再是奴隸了。他們所穿戴的，不再是奴隸的衣飾，而是自由人的衣飾。**你在耶和華的手中要作為華冠，在你神的掌上必作為冕旒**（賽六十二3）。Fretheim, *Exodus*, 142。

懷特（William White）經常收到滿懷抱負的作者來稿，但是大部分他都附上退稿字條退回作者。

一名失望、抱怨的作者寫信給懷特：「編輯先生，你將我的故事退回給我，我知道你沒有看過，因為我特意將第19和20頁粘著，以此試試你。退回來的稿這兩頁仍然粘著，所以我知道你是一個騙子，因為你連人家的稿件也沒看過就退回來。」

懷特寫了一張便條：「親愛的女士，早餐時我吃雞蛋，我不用把它全吃掉也知道它是壞的。」

當我們看出埃及記的十災時，會否曾經想過，若有人將這簡單的真理告訴法老就好了？但是法老十分愚昧，他定要把蛋吃光才知道那是壞的。現在讓我們看看他如何經過那最後四災，然後才終於知道耶和華是至高者，沒有任何人可比，甚至他和全埃及的神祇也無可比擬。

II. 第七災：禍從天降——雹災（出九13～35）

在第一個回合的比試，耶和華一夜之間把整個埃及尼羅河一帶的千年宗教基業徹底粉碎。到了第二個回合，法老和埃及全地的經濟遭到極大

打擊，導致他們的財富一夜盡失。今回說的是第三個回合，耶和華要藉最後的四災孤立法老。進入第七災時，神叫摩西向天伸杖，冰雹就從天降下，擊打埃及田間所有的人和牲畜，並一切菜蔬和田間一切樹木（25節）；埃及全地農作物嚴重受毀。第31節告訴我們，「小麥」和「粗麥」還未遭到毀壞，因為還未有長成，所以此災大概是在1月發生。開羅全年大約只得兩寸雨水，在非雨季時下冰雹實屬罕見。所以這天災明顯是衝著埃及的天神努特而來。不過此災使努特出醜及全地農作物嚴重毀壞還事小，埃及眾臣僕因而開始質疑法老的領導能力就事大。聖經說：**法老的臣僕中，懼怕耶和華這話的，就叫他的奴僕和牲畜跑進家來**（20節）。由此可見，法老身邊眾臣僕表面上仍一心一意支持法老，但是從他們的行動，可見他們已經因耶和華的話而懼怕。

面對第七災為埃及全地帶來的慘情，法老只好再召摩西和亞倫，承認他犯了罪，並且耶和華是公義的，他和他的百姓都是邪惡的。他第三次承諾若摩西向耶和華為他代求，他就會釋放以色列人。

III. 第八災：蝗蟲之災（出十1～20）

七災過後，法老的心再次轉硬，耶和華就叫摩西和亞倫再去警告法老，若再不讓以色列人離去，更大的災難即將臨到埃及。面對耶和華眾災的壓力，法老既不願以色列這巨大勞動人口就此眼前留走，就暫使緩兵之計：「你們去事奉耶和華你們的神，但那要去的是誰呢？……不可都去、你們這壯年人去事奉耶和華吧……」見法老仍不理會警告，耶和華就興起東風把蝗蟲颳來，遮蓋埃及全地一晝一夜，蝗蟲就把雹災所剩餘的農作物也都吃光了。這是神第一次藉發東風降災與埃及，當神在十四章21節重發東風時，是要把蘆葦海分開給以色列人度過。

此災不但使埃及五穀之神奈普里（Nepri）蒙羞，也叫埃及已經崩潰的經濟雪上加霜，而且嚴重打擊法老的政治地位。眾大臣均勸他投降：「**這人為我們的網羅要到幾時呢？容這些人去事奉耶和華他們的神吧！埃及已經敗壞了，你還不知道嗎？**」（十7）可見法老此時的孤立。所以法老立刻召見並請摩西為他代求。但是當神興起西風，把蝗蟲送進海中時，法老的心又再次轉硬，不讓以色列人離去。

IV. 第九災：黑暗之災（出十21～29）

然而，八災之後，法老的心仍然剛硬，於是神使黑暗之災臨到埃及全地三日三夜。霎時間整個埃及伸手不見五指，像給黑暗吞進肚裡去。但是以色列人聚居的歌珊地卻大放光明。黑暗與光明同一時間出現，頓必令法老和埃及人不寒而慄。因為埃及人都相信，光是從埃及眾神之首太陽神阿蒙．臘[13]發出來的。可是現在控制黑暗和光明的，竟是以色列人的神耶和華，這又怎能不叫法老和埃及人無奈與惶恐？他們這樣在黑暗中度過三日三夜之後，法老終於召見摩西。我們滿以為法老這回召見摩西必會叫他向耶和華禱告，叫黑暗離開埃及。哪知見面時，他絕口不提黑暗這事。他一開口就囑咐摩西把以色列人帶走，「**去事奉耶和華**」，只是要他們把羊群牛群留下（24節）。在蝗蟲之災時，法老也曾向摩西低頭，答應讓以色列人離去，條件是要他們把妻兒留下。這就是法老，每次讓以色列人離去時總要他們留下些甚麼，其目的不外是要以色列人的心仍留在埃及，出去不久就要嚷著回來。當摩西拒絕法老釋放以色列人的條件時，法老竟像流氓般出言恐

---

[13] Pritchard, *Ancient Near Eastern Texts*, 12-14.

嚇：「**你離開我去吧，你要小心，不要再見我的面！因為你見我面的那日你就必死！**」（28節）

V. 最後一災：殺長子（出十二29～36）

來到最後一災，耶和華已經不再給法老警告，只叫摩西告訴以色列人，大約半夜，耶和華必擊殺埃及所有頭生的，上至法老的長子，下至推磨婢女的長子都必死無疑（十一4～5）。耶和華此舉，一來是要報應當摩西出生的時候，法老以滅種的手法把以色列人剛出生的男嬰丟進尼羅河，祭奠尼羅河的眾神（一22）。二來是要告訴迷信的法老和埃及人，就是埃及人的頭生者都不屬於埃及的眾神，他們都屬於以色列人信奉的耶和華（十二12）。三來是要應驗祂與亞伯拉罕立的約：**那咒詛你的，我必咒詛他**（創十二3）。法老的長子和埃及所有頭生的都被殺（出十二29～30），法老已經不敢再列出條件；為免遭到更大災難，他反而催促以色列人速速離去。

長子的地位對埃及人來說極為重要。在埃及人的家庭裡，長子不單繼承雙倍的遺產，並且家族中大部分的田地和祖屋也屬於他。長子的死，在精神上，甚至在法律地位上，都會令那家族像

患上不治之症的人一般，無法復原。對法老而言，他的長子更是他王位唯一的合法繼承人。時至今日，位於埃及開羅西側的吉薩區內，哈扶拉金字塔南面，有一座獅身人面像，其胸前的「夢之碑」（The Sphinx Dream Stela）記載著法老阿孟霍特普二世繼任人圖特摩斯四世（Tuthmosis IV）的一段話。他說有一天，他（圖特摩斯王子）在這獅身人面像腳前睡著，獅身人面像的神靈（Har-em-akht）向他報夢，說他若把掩沒獅身人面像的沙石清理乾淨，神靈就會把埃及王位賜給他。結果圖特摩斯把獅身人面像身上的沙打掃乾淨後，獅身人面像的神靈就把埃及的王位賜給他。大部分學者認為這石碑上的故事只是一個掩飾。為何繼承阿孟霍特普二世王位的不是他的長子，而是圖特摩斯四世？皆因阿孟霍特普二世的長子在耶和華降的第十災中被殺。

耶和華此災主要的目的是要「審判埃及的一切神祇」，叫埃及人和以色列人都知道，他們在埃及信奉多年的眾神盡都是一無是處，天上地下只有一位真神——耶和華（12節）。相信阿孟霍特普二世做夢也沒有想到，他父親圖特摩斯三世（Tuthmosis III）嘗試把以色列的男丁奉獻給尼羅河的河神，反而自己的女兒赫斯蘇特輕易地把

摩西從河中救出。誰料這摩西後來竟成了耶和華的僕人，間接殺害自己和所有埃及人的長子，並直接將以色列人救出埃及！

VI. 應用

一、漠視警告往往導致嚴重惡果

豪華郵輪鐵達尼號於1912年首度出航。正高速在海上航行時，通訊員收到來自另一艘船的電報，警告他們冰山就在前面。可是通訊員掉以輕心，只把訊息寫在紙上，然後將它擱置一邊，沒有向船長報告。結果，超過1,500個生命葬身怒海！忽視警告導致嚴重損失也正是法老的問題。法老一再經歷神的降災，身邊臣僕也多曾次勸誡，可是他還是一意孤行，導致埃及全地慘遭毀壞，就如聖經所說：「人屢次受責備，仍然硬著頸項，他必突然毀滅，無法挽救」（箴二十九1）。箴言也說：**愚昧人一再重複他的愚妄，正像狗轉過來，吃自己所吐的**（二十六11）。

親愛的讀者，在我們生命中，有否隱而未現的罪，經聖靈屢次勸誡，至今仍未對付？讓法老成為我們的借鏡，切勿再漠視神給我們的提醒，並及早向神降服，行在祂的旨意中！

二、狂傲的人也能成為神榮耀自己的工具

阿斯普雷（Robert Asprey）的著作《拿破崙的興起》（*The Rise of Napoleon Bonaparte*）一書中提到1812年6月22日，即拿破崙出征莫斯科的前一天，他與422,000大軍站在尼邁河前，向一貴胄太太面前誇下海口，他只需兩個月的時間，就可輕取整個俄國。那貴胄太太討厭拿破崙不可一世的態度，就贈他一句：「親愛的拿破崙大帝，別那麼輕率，要謹記謀事在人，但成事在天。」拿破崙不但沒有把貴胄夫人的至理名言放在心上，反大言不慚地道：「夫人，你反要謹記，謀事在我拿破崙，成事也在我拿破崙！」

當筆者閱讀到拿破崙與這貴胄夫人的對話時，不禁與詩人同嘆：**我見惡人和狂傲人享平安，就心懷不平**（詩七十三3）。神為何容讓惡人發旺；神為可任憑狂傲的人橫行霸道，旗開得勝？為奴四百三十年間的以色列人心中也許也有同樣的問題。

但是當筆者讀到詩篇七十三篇17至20節時，就從拾信心，找到安慰：**等我進了神的聖所，思想他們的結局。你實在把他們安在滑地，使他們掉在沉淪之中。他們轉眼之間成了何等的荒涼！**

他們被驚恐滅盡了。人睡醒了，怎樣看夢；主阿，你醒了也必照樣輕看他們的影像。

進攻俄國一役開始時非常順利，但是踏進那年9月，拿破崙與他的軍隊突然被俄軍劫糧，拿破崙的軍隊未經一戰，因為缺糧、缺水先折兵三分之二。當他整裝進入莫斯科時，軍隊僅有十萬人。

哪知當他進入莫斯科時，他們才發覺城內的居民已經縱火燒城，人去樓空。不久寒冷的冬天暴至，全城霎時間漫天風雪，為城內到處頹垣敗瓦鋪上厚厚的冰雪。溫度幾日內降至零下三十多度，叫更多士兵客死異鄉。結果拿破崙入城三星期後就要撤軍。因為入城這三星期以來，除了嚴寒的天氣外，哥薩克騎兵突襲，疾病和飢餓更叫拿破崙損兵折將。時至1812年12年15日，有命回到尼邁河邊的士兵只得20,000人。

從拿破崙和法老身上，我們可明顯看到神是不會讓狂傲的人得到終極勝利的。但是神為可任憑他們橫行霸道，旗開得勝，叫義人飽受痛苦呢？神容讓這些事情是否別有用意呢？這奧祕在耶和華藉摩西向法老的宣言中何看到一二：「我耶和華早就可把你法老徹低剪除。我之所以讓你有命至今，無非都是要藉你這泛神論者向普天下宣揚我耶和華才是獨一的真神！法老，你要明白，你

的存在是有很特別意義的。」（筆者意譯出九15～16、29）所以親愛的讀者，不要因狂傲人暫享平安，就心懷不平。因為他們不但不會得到終極勝利，且無論他們能夠參透神的用意與否，他們這狂傲的人都會成了神榮耀自己的工具。

VII. 默想／討論問題

1. 耶和華降第七至十災，為要使法老從他眾臣中孤立起來。根據九章13至35節，第七災如何達到這目的？

2. 當耶和華使冰雹從天上丟在埃及全地的路人，牲畜，和菜蔬上時，祂為甚麼使歌珊地分別出來，不受影響？這會對埃及內國眾臣有影響嗎？若會，根據第13至35節，說出這些影響？

3. 在第七災，摩西說：「**至於你和你的臣僕，我知道你們不懼怕耶和華神。**」（九30）但是上文告訴我們法老的臣僕懼怕耶和華，並叫他們的奴僕和牲畜跑進家裡（九20）。那麼摩西所指法老的臣僕又是指何人？

4. 耶和華降第七至十災，為要使法老從他眾臣中孤立起來。根據十章1至20節，第八災如何達到這目的？

5. 根據第1至20節，當摩西警告法老，若他仍心硬不讓以色列人離去，埃及全國必受蝗蟲之災。但是法老只讓以色列壯年人離去，他們的妻兒卻仍留在埃及，法老有何用意？

6. 耶和華降第七至十災，為要使法老從他眾臣中孤立起來。根據十章21至29節，第九災如何達到這目的？

7. 根據第21至29節，耶和華使黑暗覆蓋整個埃及三日三夜後，法老終於願讓以色列人離去，但是要把他們的羊群牛群留在埃及，法老此舉有何用意？

8. 根據十二章29至36節，耶和華這殺長子的最後一災有何用意？此災與前九災有何不同之處？耶和華降此災有何特別目的？

第十二章
黃雀在後

出十四1～31

1 耶和華曉諭摩西說：
2 「你吩咐以色列人轉回[1]，安營在比哈希錄[2]前，密奪和海的中間，對著巴力洗分[3]，靠近

---

1 基欽（K. A. Kitchen）說以色列人往西北偏北走，然後向北走向坎達拉。但是這方向會令他們走回埃及權力的中心，朝著禁止通行的神聖海岸路線前進。根據民三十三7，比哈希錄在巴力洗分對面，在密奪和海的中間。Merrill Chapin Tenney, *The Zondervan Pictorial Encyclopedia of the Bible* (Grand Rapids: Zondervan, 1976), 2.430。

2 **比哈希錄**的正確位置仍未確定，而**密奪**（原文的意思是「塔」或「堡壘」）可能是塞提一世時候一張蒲草紙提及的疏割附近的密奪，也可能是一處名為Jebel Abu Hasan的高地方塔的廢墟；該處遠眺小苦湖的南端。後者由克萊達（Jean Clédat）發現，有石刻和文字，其中一些文字提到塞提一世和蘭塞二世的名字。Jack Finegan, *Let My People Go: A Journey Through Exodus* (New York: Harper & Row, 1963), 86。

3 **巴力洗分**的意思是「北方的巴力」，可見迦南宗教在該地區的影響力。在耶四十四1及四十六14，巴力洗分與答比匿有關聯，因而被指為距西萊

海邊安營。
3 法老必說：『以色列人在地中繞迷了，曠野把他們困住了。』
4 我要使法老的心剛硬，他要追趕他們，我便在法老和他全軍身上得榮耀，埃及人就知道我是耶和華。」於是以色列人這樣行了。
5 有人告訴埃及王說：「百姓逃跑。」法老和他的臣僕就向百姓變心，說：「我們容以色列人去，不再服侍我們，這作的是甚麼事呢？」
6 法老就預備他的車輛，帶領軍兵同去，
7 並帶著六百輛特選的車和埃及所有的車，每輛都有車兵長[4]。

（Sile）以西約二十里的達法拿廢丘（Tell Dafana）。他們如在那裡附近安營，最近的海是巴拉湖。Hershel Shanks, "The Exodus and the Crossing of the Red Sea, According to Hans Goedicke: Lead- ing Scholar Unveils Evidence and Conclu- sions," *Biblical Archaeology Review* 7, no. 5 (1981): 42-50。

4 這就是埃及的軍隊。當時多數國家只有10至150輛戰車，所以600輛戰車是數量多的，而這只是法老的戰車而已。當蘭塞二世與西台人在卡德虛戰役大戰時，敵人吹噓有2,500輛戰車。法老帶著他精銳的車兵長在身邊；他們都是能保持陣勢和遵從吩

8 耶和華使埃及王法老的心剛硬，他就追趕以
色列人，因為以色列人是昂然無懼地出埃及。
9 埃及人追趕他們，法老一切的馬匹、車輛、
馬兵，與軍兵就在海邊上，靠近比哈希錄，
對著巴力洗分，在他們安營的地方追上了。
10 法老臨近的時候，以色列人舉目看見埃及人
趕來，就甚懼怕，向耶和華哀求。
11 他們對摩西說：「難道在埃及沒有墳地，你
把我們帶來死在曠野嗎？你為甚麼這樣待我
們，將我們從埃及領出來呢？
12 我們在埃及豈沒有對你說過，不要攪擾我
們，容我們服侍埃及人嗎？因為服侍埃及人
比死在曠野還好。」
13 摩西對百姓說：「不要懼怕，只管站住！看
耶和華今天向你們所要施行的救恩。因為，
你們今天所看見的埃及人必永遠不再看見

附的人。這些前鋒有大隊軍隊作後援，每輛戰車都有三名士兵，其中一個是車兵長（*šālîš*）；這個名稱來自「三」或「第三」。在出埃及的時代，埃及的壁畫和浮雕詳細描述了這種陣式。Yigael Yadin, *The Art of Warfare in Biblical Lands in the Light of Archaeological Discovery* (London: Weidenfeld and Nicolson, 1963), 86–90, 103-110, 239。

了。[5]
14 耶和華必為你們爭戰；你們只管靜默，不要
作聲。」
15 耶和華對摩西說：「你為甚麼向我哀求呢？
你吩咐以色列人往前走。
16 你舉手向海伸杖，把水分開。以色列人要下
海中走乾地。
17 我要使埃及人的心剛硬，他們就跟著下去。
我要在法老和他的全軍、車輛、馬兵上得榮
耀。
18 我在法老和他的車輛、馬兵上得榮耀的時
候，埃及人就知道我是耶和華了。」
19 在以色列營前行走神的使者，轉到他們後邊
去；雲柱也從他們前邊轉到他們後邊立住。
20 在埃及營和以色列營中間有雲柱，一邊黑
暗，一邊發光，終夜兩下不得相近。
21 摩西向海伸杖，耶和華便用大東風，使海水
一夜退去，水便分開，海就成了乾地。
22 以色列人下海中走乾地，水在他們的左右作
了牆垣。

[5] 看（*ûrəʾû*）、看見（*rəʾîṯem*）和不再看見（*lirʾōṯām*）是要進一步描述他們活動的程度。

23 埃及人追趕他們，法老一切的馬匹、車輛，
和馬兵都跟著下到海中。
24 到了晨更的時候[6]，耶和華從雲火柱中向埃及
的軍兵觀看[7]，使埃及的軍兵混亂了[8]；
25 又使他們的車輪脫落，難以行走，以致埃及
人說：「我們從以色列人面前逃跑吧！因耶
和華為他們攻擊我們了。」
26 耶和華對摩西說：「你向海伸杖，叫水仍合
在埃及人並他們的車輛、馬兵身上。」
27 摩西就向海伸杖，到了天一亮，海水仍舊復
原。埃及人避水逃跑的時候，耶和華把他們
推翻在海中，
28 水就回流，淹沒了車輛和馬兵。那些跟著以

6 **晨更**由午夜二時至凌晨六時；神以烈火的形象在雲中出現。

7 神**觀看**（24節）、**聽見**（二24）、**看顧**、**知道**（二25）等都是擬人法，生動地描述神的真實，因為除了用類似人的情況來敘述，別無他法可以敘述了。但這不是說神有肉體和空間的限制。相反，祂是永活的神，祂可以且能夠讓人類的事情順著發生，也可以且能夠隨時直接介入人類的事務。

8 **混亂**（*hāmam*）是動詞，描述軍隊面對強大敵人時的恐慌和混亂，尤其當神進入戰事當中（參二十三27；書十10；士四15；撒上七10；詩十八14）。

色列人下海法老的全軍，連一個也沒有剩下。
29 以色列人卻在海中走乾地，水在他們的左右
作了牆垣。
30 當日，耶和華這樣拯救以色列人脫離埃及人
的手，以色列人看見埃及人的死屍都在海邊
了。
31 以色列人看見耶和華向埃及人所行的大事，
就敬畏耶和華，又信服他和他的僕人摩西。[9]

I. 引言

一名留學生有兩個對父母難以啟齒的難題：成績欠佳與缺乏生活費。她花了不少心思想出容易點開口的方法，於是就寫了以下一封信：

9 最重要的，是以色列人看見神以大能（*yād*，直譯是「手」）拯救他們，因此他們**敬畏**（*yārē'*）**耶和華，又信服**（*'āman*）**他和他的僕人摩西**。他們的反應回到四31的光景，而神的目的在九29～30中敘述：**叫你**〔埃及人〕**知道全地都是屬耶和華的……懼怕耶和華神**。十四31的**敬畏耶和華**，標誌著以順服和愛回應的態度，等同完全信靠祂。

親愛的爸媽，你們好。

只想寫信給你們略談我未來的一點打算。我愛上了一個男孩子，他名叫「亞詹」。他於高中期間退學結婚，大約一年前離婚。我們拍拖已經有兩個多月，並打算九月結婚。但是在我們未作好安排前，我們會先同居。這一來能省去一些租金，二來因為我已經懷孕。我雖於上星期退學，但是你們可以放心，因為我們計劃嬰兒一生下來，若環境許可的話，我必重返大學，完成學業，不負你們的厚望。

下一頁……

親愛的爸媽，剛才信裡所寫的全都是虛構的。可是，我數學科只考獲C級，歷史科不及格，並需要學費與生活費卻是千真萬確的。

你們的女兒上

親愛的讀者，從以上一信可見，有時壞消息也能被更壞的消息襯托為好消息。神藉摩西帶領以色列人出埃及後，大可以領他們循最短的非利士地之路往迦南。但是神竟叫他們停留在蘆葦海前的巴力洗分。以色列人必以為神迷了路。哪知他們連「前無去路」這壞消息也來不及消化之際，

就要面對法老「後有追兵」這更壞的消息。我們且看神如何藉摩西帶領以色列人化險為夷。

II. 愈幫愈忙（出十四1～22）

耶和華所降的十災一過，法老霎時百感交集。在第十災，法老失了長子固然是切膚之痛，但是讓巨大的勞動人口在眼前流走，實屬無奈。法老心有不甘，於是暗召探子窺探以色列人的行蹤。探子回報：「以色列並沒有循最短的非利士地之路前往迦南（十三17），反倒先從歌珊地往北，經疏割和以倘（十三20）到達比哈希錄和密奪一帶，並停留在蘆葦海[10]前的巴力洗分（十四1～2），像是迷了路。」

可以想像，法老聽了之後心裡必會暗暗自喜，說：「這來自迦南地的耶和華神靈，雖是法力無邊，連敗我埃及眾神，但是始終強龍難敵地

10 在解釋蘆葦海的翻譯史中，霍夫邁耶（Hoffmeier）正確地指出，雖然《七十士譯本》和《武加大譯本》把那名詞譯作「紅海」，但是亞蘭文譯本*Targ. Onk.*、中世紀猶太拉比拉希（Rashi）、馬丁路德、加爾文，以及十九世紀德國解經家基爾（C. F. Keil），都把它正確譯為「蘆葦海」。Hoffmeier, *Israel in Egypt*, 204。

頭蛇，現在果然迷了路，與以色列人同被困於進退維谷的巴力洗分曠野裡。此乃天助我也，若不趁機把以色列人一舉擄回，怎對得起我埃及上下眾神！」於是，法老改變讓以色列人離去的初衷，傳令把他私人駕馭的雙輪戰車帶來；他和六百精銳戰車部隊率先追趕以色列人。之後，法老更傾盡埃及餘下的戰車部隊和所有步兵隨後趕來，要分幾路人馬把以色列人團團圍住，務要把他們奪回來（3～9節）。

以為以色列人迷了路，與耶和華同被困在曠野中的，豈只法老和他的臣僕？身在巴力洗分曠野，背對著北面和東北面一片蘆葦海的以色列人，看到法老帶著大軍，從蘭塞地以傾山倒海、氣吞山河之勢衝著他們而來時，他們也覺得耶和華與摩西把他們領進了末路。前面唯一的出路，只有往南走到遼闊的麥西曠野（Mizraim Desert）。然而，若逃到地形寬廣的麥西曠野，其勢比留在背著蘆葦海的巴力洗分還要凶險。以色列人眼見前無去路、後有追兵，處境岌岌可危，於是就遷怒於摩西。

歷史考古學家告訴我們，古埃及人對墓穴十分執著，而那時墓地佔埃及全國土地總面積達四分三之多。所以以色列人就怒斥摩西，說：「**難道在埃及沒有墳地，你把我們帶來死在曠野嗎？**」其譏諷刻薄之意，於此表露無遺（11a節）。不但如此，他們還責罵摩西為人孤高，雖然他們屢勸他不要一意孤行與法老作對，不要強帶以色列人離開埃及，但是摩西竟對他們的「勸諭」充耳不聞，陷他們於滅族之禍。所以他們說：「**你為甚麼這樣待我們，將我們從埃及領出來呢？我們在埃及豈沒有對你說過，不要攪擾我們，容我們服侍埃及人嗎？因為服侍埃及人比死在曠野還好。**」（11b～12節）過去四百三十年像在熾烈火爐中的為奴生活，他們竟驟然拋諸腦後。

四十年前，這群以色列人如遇著性情剛烈暴躁的摩西，相信他們必早已像摩西所殺的那埃及人那樣一命嗚呼。但是摩西經過四十年在曠野給神磨煉之後，竟不理會。他不但沒有跟向他無理抱怨的以色列人計較，還叫他們站在一旁，勿再囉嗦：「不要懼怕，要站著，觀看耶和華今天為你們施行的拯救；因為你們今天看見的埃及人，必永遠不再看見了。 耶和華必為你們爭戰，你們必須安靜，不要作聲」（13～14節，《新譯本》）。

於是摩西向耶和華禱告。然後，一向在曠野裡走在以色列人前面的雲柱忽然退到以色列人後邊，成了以色列人與埃及追兵之間的一道牆。這

雲柱在埃及人的一邊成了可怕的黑暗，阻擋了他們的去路。但是說也奇怪，雲柱在以色列那邊卻成了明亮的火柱，整夜在以色列人的後方，照明以色列人的前路。隨後神又命摩西舉手向蘆葦海伸杖，耶和華就在以色列人眼前分開海水，又使東風大作一整夜。次日一早，蘆葦海分開之處已經成了乾地，以色列人就走在乾地上，向對岸進發。

III. 站在一旁（出十四23～31）

法老見以色列人已經靠近對岸，就急忙把戰車部隊和步兵領進海中乾地，要趕快追上以色列人。哪知當他們到了海中心時，耶和華突然叫戰車的車輪脫落，軍兵大起混亂。此時，法老才頓然明白眼前的事實：被耶和華困在曠野中的並非以色列人，而是自己的軍隊。可是他明白得太晚了，就算連聲叫戰車部隊和步兵撤退也來不及。神命摩西在對岸再舉手向海伸杖，海水即時歸回原處。法老的戰車和步兵與他一同葬身怒海之中。

據遠古的埃及殯葬文獻記載，死人的靈魂必須渡過蘆葦海，方可進入下一個世界。[11] 多年浸

[11] John R. Towers, "The Red Sea," *Journal of Near Eastern Studies* 18, no. 2 (1959): 150-53.

淫埃及學問的摩西又怎會不明此理？這正是一幅耶和華把以色列人從埃及分別出來、成為聖潔，極為美麗的圖畫！這就如保羅所說，他們**都在雲下，都從海中經過，都在雲裡、海裡受洗**（林前十1～2）。

從此，以色列人過去四百三十年在埃及為奴的傷痛就長埋於蘆葦海中，追趕他們的法老和埃及軍隊也已經葬身其中。現在，在前面帶領他們的，就只有耶和華的雲柱——帶領以色列人進入應許之地。

IV. 應用

一、危難中，別讓眼目離開主

人在壓力下把責任推到別人身上的技倆，往往是極有創意，且出人意表的。試看幾個駕車時遇到意外的人如何陳述意外的經過：

- 另一輛汽車蹤撞我的汽車時，沒有先向我發出警告。
- 那行人無故向我的車輛撞過來後，插入我的車底下。

- 我回家時誤闖了一間不屬於自己的房子，並撞倒一棵我沒有栽種的樹。
- 我在路的一邊駕車時，無意中看見我的岳母在另一邊經過，之後，車子就不由自主地向堤壩撞了過去。
- 那行人迷失了方向，撞向我的車子。

這些砌詞和藉口充分表現出人在問題出現時，總喜歡把責任推到別人身上。目的只有一個，就是把自己的過失合理化，好逃避責任。這情況就如以色列人看見法老帶著大軍從後追趕他們時，向耶和華所作的呼求一樣。他們找著領他們出埃及的摩西，為的是要將所有責任盡都推卸到他身上（出十四10）。

親愛的讀者，這是否也是我們遇上困難時的寫照呢？當人生各樣困難來襲時，我們似乎看不到出路。我們會否也讓眼目從主的身上轉移到困難之上？

在美國一所博物館裡，展覽著一本陪伴著林肯總統度過美國南北戰爭的聖經。奇怪的是，每當博物館管理員把那本殘舊的聖經打開時，聖經總是開在詩篇第三十四篇。他再留心細看，就察覺在第4節的那句「**我曾尋求耶和華，他就應允我，救我脫離了一切的恐懼**」起首之處，有一處顯著的污點。這顯然是林肯總統那又長又尖的手指，時常重複地落在該處後所留下的痕跡。林肯總統明白神是一處強而有力的避難所；面對極困難的他，深知道神的同在無疑是堅固的山寨。親愛的讀者，主耶和華是不是你隨時的避難所？主耶和華是不是你危難時的山寨？

二、當屬靈領袖的先決條件：寬以待人，不計算他人的惡

因為以色列人懼怕爭戰多於耶和華，因此經非利士地靠蘆葦海一帶的路程雖然較短，神卻不領他們從那裡上去。相反，耶和華領他們走到進退失據的巴力洗分。當以色列人看見法老連同他的大軍即將殺到時，他們就失去信心，向摩西發怨言，由此可見以色列人確是懼怕爭戰多於耶和華。哪知就在他們大嘆嗚呼哀哉之際，耶和華就把蘆葦海分開，讓以色列人從乾地前往彼岸。之後又把海水合攏，把法老的追兵淹沒。次日，當以色列人看見無數追殺他們的埃及人的屍體漂浮到海邊時，敬畏耶和華並信服祂僕人摩西的心就

油然而生（30～31節）。

現在摩西是以色列人最偉大的領袖，有如再生之父。但是就在不久之前，在蘆葦海對岸的摩西卻被認為是陷以色列人於滅族邊緣的千古罪人。當屬靈領袖確不容易！因此當屬靈領袖要寬以待人，不計算他人的惡。這就如德蘭（或譯德蕾莎）修女所寫的詩《不管怎樣，總得要……》所云：

人都不講道理、思想謬誤、自我中心——
不管怎樣，總得愛他們；
如果你做善事，人會說你自私自利、別有用心——
不管怎樣，總得要做善事；
你若有成就，身邊必引來虛假的朋友和真正的敵人——
不管怎樣，總得要成功；
誠實與坦率會為你帶來攻擊和傷害——
不管怎樣，總得要誠實坦率；
你所做的善事明天就會被人忘記——
不管怎樣，總得要做善事；
偉人的偉大想法，也可以被小人以低劣的手法貶低——

不管怎樣，總要有偉大的想法；
人家都同情弱者，但只附和強者——
不管怎樣，總是要為一些弱者爭取吧；
你耗費經年建設的東西可能毀於一旦——
不管怎樣，總得要建設；
人確實需要幫助，然而你若幫助他們，可能會遭到攻擊——
不管怎樣，總得要幫助他們；
將你所擁有最好的東西獻給世界，你可能會被踢掉牙齒——
不管怎樣，總得要將你所擁有最好的東西獻給世界。

V. 默想／討論問題

1. 當你遇上麻煩，你第一個反應是甚麼？你會十分擔心？抱怨情況？埋怨自己或別人？還是跟父母或你信得過的牧者傾談？你有沒有試過直接告訴神？請分享你這方面的經驗。

2. 根據出埃及記十四章1至12節，以色列人前面被蘆葦海擋著，後面有埃及兵追來。若你身在其中，你會覺得怎樣？你有類似的經歷嗎？請分享類似的經驗，以及你怎樣應付。

3. 在第10至12節，當以色列人看見法老和他的士兵從後追來，他們就為此向摩西發怨言。若你身為領袖，你曾否試過因一些事情被別人錯怪？若有，你會怎樣處理？

4. 在第17節，耶和華說：「**我要使埃及人的心剛硬，他們就跟著下去。我要在法老和他的全軍、車輛、馬兵上得榮耀。**」神怎樣藉此得著榮耀？

5. 在第10節，當以色列人看見埃及軍兵從後追來，他們**就甚懼怕**。但是在第30至31節，當他們**看見埃及人的死屍都在海邊**，就**敬畏耶和華**。根據這兩段經文，你會怎樣說明這兩個「懼怕」（**敬畏**原文跟**懼怕**一樣）？從中我們可以學到甚麼？

6. 在第1至9節，以色列人以為自己被困於蘆葦海前，但是根據第24至28節，最終被困和葬身蘆葦海的，是法老和他的軍隊。你會怎樣說明以色列人這兩處觀點的不同之處？我們從中可以學到甚麼？

7. 從前暴躁剛烈的摩西耐心地回答百姓鹵莽的指責。他以三個指示解決當前之急：一、**不要懼怕**；二、**只管站住，看耶和華……施行的救恩**；三、**只管靜默，不要作聲**。請分你會怎樣把它應用於生活之中。

參考書目

Albright, W. F. *From the Stone Age to Christianity: Monotheism and the Historical Process*. 2d ed. Garden City: Doubleday, 1957.

_____. "Jethro, Hobab and Reuel in Early Biblical Tradition with Some Comments on the Origin of 'Je'." *Catholic Biblical Quarterly* 25 (1963): 1-11.

_____. "Northwest-Semitic Names in a List of Egyptian Slaves from the Eighteenth Century B.C." *Journal of the American Oriental Society* 74, no. 4 (1954): 222-33.

Ashby, G. W. *Go Out and Meet God: A Commentary on the Book of Exodus*. Grand Rapids: Eerdmans, 1997.

Biblical Studies Press. *Net Bible: New English Translation*. First Beta Edition. Spokane: Biblical Studies Press, 2001.

Brown, Francis *et al. The New Brown, Driver, Briggs, Gesenius Hebrew and English Lexicon: With an Appendix Containing the Biblical Aramaic*. Peabody: Hendrickson Publishers, 1979.

Cassuto, Umberto. *A Commentary on the Book of Exodus*. Jerusalem: Magnes Press, 1983.

Childs, Brevard S. *Memory and Tradition in Israel: Studies in Biblical Theology*. London: SCM Press, 1962.

_____. "Study of the Formula 'Until This Day'." *Journal of Biblical Literature* 82 (1963): 279-92.

Coats, George Wesley. "Despoiling the Egyptians." *Vetus Testamentum* 18, no. 4 (1968): 450-57.

_____. "Moses in Midian." *Journal of Biblical Literature* 92, no. 1 (1973): 3-10.

Cole, R. A. *Exodus: an Introduction and Commentary*. Downers Grove: Inter-Varsity Press, 1973.

Cross, Frank Moore. "Yahweh and the God of the Patriarchs." *Harvard Theological Review* 55 (1962): 225-259.

Currid, John D. *A Study Commentary on Exodus*. Darlington: Evangelical Press, 2000.

_____. "The Egyptian Setting of The 'Serpent': Confrontation in Exodus 7:8-13." *Biblische Zeitschrift* 39, no. 2 (1995): 203-24.

_____. "The Rod of Moses." *Buried History* 33 (1997): 107-14.

Driver, S. R. *The Book of Exodus: In the Revised Version with Introd. And Notes*. Cambridge: Cambridge University Press, 1953.

Durham, J. I.. *Exodus*. Word Biblical Commentary 3. Waco: Word Books, 2002.

Enns, Peter. *Exodus*. Grand Rapids: Zondervan, 2000.

Erman, Adolf. *Life in Ancient Egypt*. New York: Dover Publications, 1971.

Finegan, Jack. *Let My People Go: A Journey Through Exodus*. New York: Harper & Row, 1963.

Frankfort, Henri. *Ancient Egyptian Religion: An Interpretation*. New York: Harper & Row, 1961.

Fretheim, Terence E. *Exodus*. Louisville: John Knox Press, 1991.

Gardiner, Alan Henderson. *Egyptian Grammar: Being an Introduction to the Study of Hieroglyphs*. 3d ed. London: Oxford University Press, 1957.

Hoerth, Alfred J. *Archaeology and the Old Testament*. Grand Rapids: Baker Books, 1998.

Hoffmeier, James Karl. *Israel in Egypt: The Evidence for the Authenticity of the Exodus Tradition*. New York: Oxford University Press, 1997.

Hort, Greta. "The Plagues of Egypt." *Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft* 69, no. 1-4 (1957): 84-103.

Jacob, Benno. *The Second Book of the Bible: Exodus*. Hoboken: Ktav, 1992.

Janzen, Waldemar. *Exodus*. Waterloo: Herald Press, 2000.

Kitchen, K. A. "From the Brickfields of Egypt." *Tyndale Bulletin* 27 (1976): 145-146.

_____. *On the Reliability of the Old Testament*. Cambridge: William B. Eerdmans, 2003.

_____. *Ramesside Inscriptions: Translated and Annotated, Notes and Comments*. Oxford: Blackwell, 1994.

Kittel, Gerhard, Geoffrey William Bromiley, and Gerhard Friedrich. *Theological Dictionary of the New Testament*. Grand Rapids: Eerdmans, 1964.

Köhler, Ludwig *et al*. *The Hebrew and Aramaic Lexicon of the Old Testament, Study edition*. Leiden: Brill, 2001.

Lambdin, Thomas O. "Egyptian Loan Words in the Old Testament." *Journal of the American Oriental Society* 73, no. 3 (1953): 145-55.

_____. "Goshen." In *The Interpreter's Dictionary of the Bible*, ed. George Arthur Buttrick, *et al*. Nashville: Abingdon, 1962.

Levine, E. "The Evolving Symbolism of the Burning Bush." *Dor le Dor* 8 (1979): 185-93.

Lewis, Brian. *The Sargon Legend: A Study of the Akkadian Text and the Tale of the Hero Who Was Exposed at Birth*. Cambridge: American Schools of Oriental Research, 1980.

Lichtheim, Miriam. *Ancient Egyptian Literature: The Old and Middle Kingdoms*. Berkeley: University of California Press, 1973.

Longman, Tremper. *Fictional Akkadian Autobiography: A Generic and Comparative Study*. Winona Lake: Eisenbrauns, 1991.

Merrill, Eugene H. *An Historical Survey of the Old Testament*. Nutley: Craig Press, 1966.

Moran, William L. *The Amarna Letters*. English language ed. Baltimore: Johns Hopkins University Press, 1992.

Ogden, Graham S. "Moses and Cyrus." *Vetus Testamentum* 28, no. 2 (1978): 195-203.

Plaut, W. Gunther. "Israelites in Pharaoh's Egypt - a Historical Reconstruction." *Judaism* 27 (1978): 40-46.

Pritchard, James Bennett. *Ancient Near Eastern Texts: Relating to the Old Testament*. 3d ed. Princeton: Princeton University Press, 1969.

Redford, Donald B. "Literary Motif of the Exposed Child: Ex 2:1-10." *Numen* 14 (1967): 209-28.

Sarna, Nahum M. *Exodus = [Shemot]: The Traditional Hebrew Text with the New Jps Translation*. 1st ed. Philadelphia: Jewish Publication Society, 1991.

_____. *Exploring Exodus: The Heritage of Biblical Israel*. New York: Schocken Books, 1986.

Sawyer, John F. A. "Note on the Etymology of Sāra'at." *Vetus Testamentum* 26, no. 2 (1976): 241-45.

Shafer, Byron E. *et al. Religion in Ancient Egypt: Gods, Myths, and Personal Practice*. Ithaca: Cornell University Press, 1991.

Shanks, Hershel. "The Exodus and the Crossing of the Red Sea, According to Hans Goedicke: Leading Scholar Unveils Evidence and Conclusions." *Biblical Archaeology Review* 7, no. 5 (1981): 42-50.

Skinner, D. "Some Major Themes of Exodus." *Mid-America Theological Journal* 1 (1977): 31-42.

Stadelmann, Luis I. J. *The Hebrew Conception of the World: A Philological and Literary Study*. Rome: Pontifical Biblical Institute, 1970.

Stager, Lawrence E. "When Canaanites and Philistines Ruled Ashkelon." *Biblical Archaeology Review* (March/April 1991): 24-43.

Swindoll, Charles R. *Come Before Winter and Share My Hope*. Grand Rapids: Zondervan, 1994.

Tenney, Merrill Chapin. *The Zondervan Pictorial Encyclopedia of the Bible*. Grand Rapids: Zondervan, 1976.

Towers, John R. "The Red Sea." *Journal of Near Eastern Studies* 18, no. 2 (1959): 150-53.

Westermann, Claus. *Basic Forms of Prophetic Speech*. London: Lutterworth, 1967.

Williams, Ronald J. "Scribal Training in Ancient Egypt." *Journal of the American Oriental Society* 92, no. 2 (1972): 214-2.

Wiseman, Donald J. "Jonah's Nineveh." *Tyndale Bulletin* 30 (1979): 29-51.

Yadin, Yigael. *The Art of Warfare in Biblical Lands in the Light of Archaeological Discovery*. London: Weidenfeld and Nicolson, 1963.

Zevit, Ziony. "Three Ways to Look at the Ten Plagues." *Bible Review* 6 (1990): 16.

專有名詞對照表

Abdi-Heba	阿卜迪．赫巴
Akhenaten	亞肯亞頓
Akkad	亞卡德區
Amarna Letters	《亞瑪拿泥柬》
Amenhotep	阿孟霍特普
Amon-Re	阿蒙．臘
Antiquities of the Jews	《猶太古史》
Apiru	哈皮魯人
Apis	埃皮斯
Asprey	阿斯普雷
Avaris	亞華里斯
Bedouin	貝都因人
Bendine	本迪納
Bietak	比塔
Boorstin	布爾斯廷
Borthwick	博思威克
Bright	布賴特
Cassuto	卡蘇托
Chicago Tribune	《芝加哥論壇》
Clédat	克萊達
Coats	科茨
Cole	科爾
Currid	柯里德
Driver	德賴弗
Durham	德拉姆
Emporia Gazette	《恩波里亞報》
Frank Sinatra	法蘭仙納杜拉
Fretheim	弗雷特海姆

Galvin	高爾文
Geb	蓋伯
Green	格林
Hapi	哈皮
Haremhab	哈雷哈布
Hatshepsut	赫斯蘇特
Hendricks	亨德里克斯
Hephaistos	赫斐斯托斯
Heqet	赫科忒
Herodotus	希羅多德
Hoffmeier	霍夫邁耶
Hyksos	希克索斯
Imhotep	伊姆霍特普
Ismalia Canal	伊斯梅利亞運河
J. Oswald Sander	孫德生
Jacob	雅各布
Janzen	詹曾
Josephus	約瑟夫
Keil	基爾
Kitchen	基欽
Leading the Way	《引領前路》
Longman	朗曼
Mizraim Desert	麥西曠野
Nepri	奈普里
Nut	努特
Osiris	奧西里斯
Philo	斐羅
Plaut	普勞特
Porphyry	波非爾
Rameses	蘭塞
Rashi	拉希
Redford	雷德福

Rodgers	羅杰斯
Sargon	薩爾貢
Sarna	薩爾納
"Second Time Around"	〈再次相聚〉
Sekhmet	塞赫邁特
Serapis	塞拉皮斯
Shu	舒
Sile	西萊
Silverman	西爾弗曼
Spiritual Leadership	《屬靈領袖》
Swindoll	司韜道
Tanis	塔尼什
Tell Dafana	達法拿廢丘
Tell ed-Dab'a	特立得巴
Tell el-Rataba	特拉拿他巴
The Fall of Fortresses	《攻破營壘》
The Rise of Napoleon Bonaparte	《拿破崙的興起》
The Sphinx Dream Stela	「夢之碑」
The Story of Sinuhe	「辛奴亥的故事」
Thoth	透特
Thutmose	杜得模西士
Tuthmosis	圖特摩斯
Ugaritic	烏加列文
Uraeus	烏拉尤斯
Wadjet	瓦耶特
Weise	魏澤
Wellhausen	威爾浩生
White	懷特
Wilson	威爾遜
Zevit	澤維特

時代信息叢書

正常的教會生活——

提摩太前後書進解

作者:林榮洪
頁數:320頁

地上的教會是為罪人設立的,有罪人的地方就有罪惡;然而,地上的教會亦是聖徒聚集的地方。罪人與聖徒在教會裡共聚一堂,共同敬拜事奉。這樣良莠不齊的結合,使教會需要正視在神學、道德、行政及人際上各種頭痛的問題,這種情況在教會歷史上屢見不鮮。今天我們處身後現代的社會,當怎樣建立正常的教會生活?提摩太前書和後書給我們重要的指示及很大的鼓勵。

作者簡介

林榮洪先生先後畢業於香港大學、美國三一神學院、美國普林斯頓神學院(哲學博士),主修歷史神學。曾任香港中國神學研究院講師,現任加拿大多倫多天道神學院教授,並於當地牧養教會。

由明道社出版的林先生著作包括《共享詩篇靈筵》、《末世懸謎》及《耶穌基督生平與言論(上冊、下冊)》等。

沙漠中的江河——

以賽亞書對現代人的啟迪

作者:羅慶才
頁數:424頁

學者推薦

黃錫木博士(聯合聖經公會翻譯顧問)

羅牧師是沉實而言簡意賅的牧者,也是低調而厚道的學者。他的講道,既反映作為聖經學者對經文詮釋的嚴謹態度,又不失具有對現今時代、對信徒生活的先知洞見,確實難得。這是我輩聖經學者在教會事奉上的典範,也是我的典範。

黃嘉樑博士(中國神學研究院聖經科副教授)

羅博士的講道處處流露出他對神話語的執著。他自己先被神的話語感動,然後將所領受的宣講出來,所以,他的宣講就能夠感動聽眾,使他們能夠更深地明白神話語的意思,更深地經歷神話語的力量。

作者簡介

羅慶才牧師畢業於香港浸信會神學院(道學碩士,1977)及美國南方浸信會神學院(哲學博士,1986),曾任香港浸信會神學院教務長、舊約科副教授,及美國海外神學院舊約科老師,現任鑽石山浸信會主任牧師。

B975.1
219
v.1 c.1
SD019666

為明道之友

謝謝您購買這本書
如果您願意
☆收到明道社的新書推介及活動消息
☆關心和支持明道社的事工
☆提供您的寶貴意見

請登入這網址，成為明道之友
http://www.mingdaopress.org

明道社

～願您不斷明道和行道！～

時代信息叢書

從屬靈領袖摩西談起 ——
出埃及記一至十四章的現代意義 何通發著

凡人旅程 ——
民數記帶你看兩合之眾如何變成必勝團隊 溫清華著

理想勝券 ——
從約書亞記看屬靈爭戰的生活與原則 劉承業著

柔志成城 ——
從尼希米記看委身與事奉 陳耀鵬著

共享詩篇靈旅 林榮洪著

泡沫中的彩虹 ——
從傳道書看由虛空到有意義 劉承業著

沙漠中的江河 ——
以賽亞書對現代人的啟迪 羅慶才著

人間信仰 ——
從約拿書看信徒如何在現實中活出信仰 梁家麟著

耶穌基督生平與言論（上冊、下冊） 林榮洪著

稱義、成聖與聖靈 ——
羅馬書五至八章進解 林榮洪著

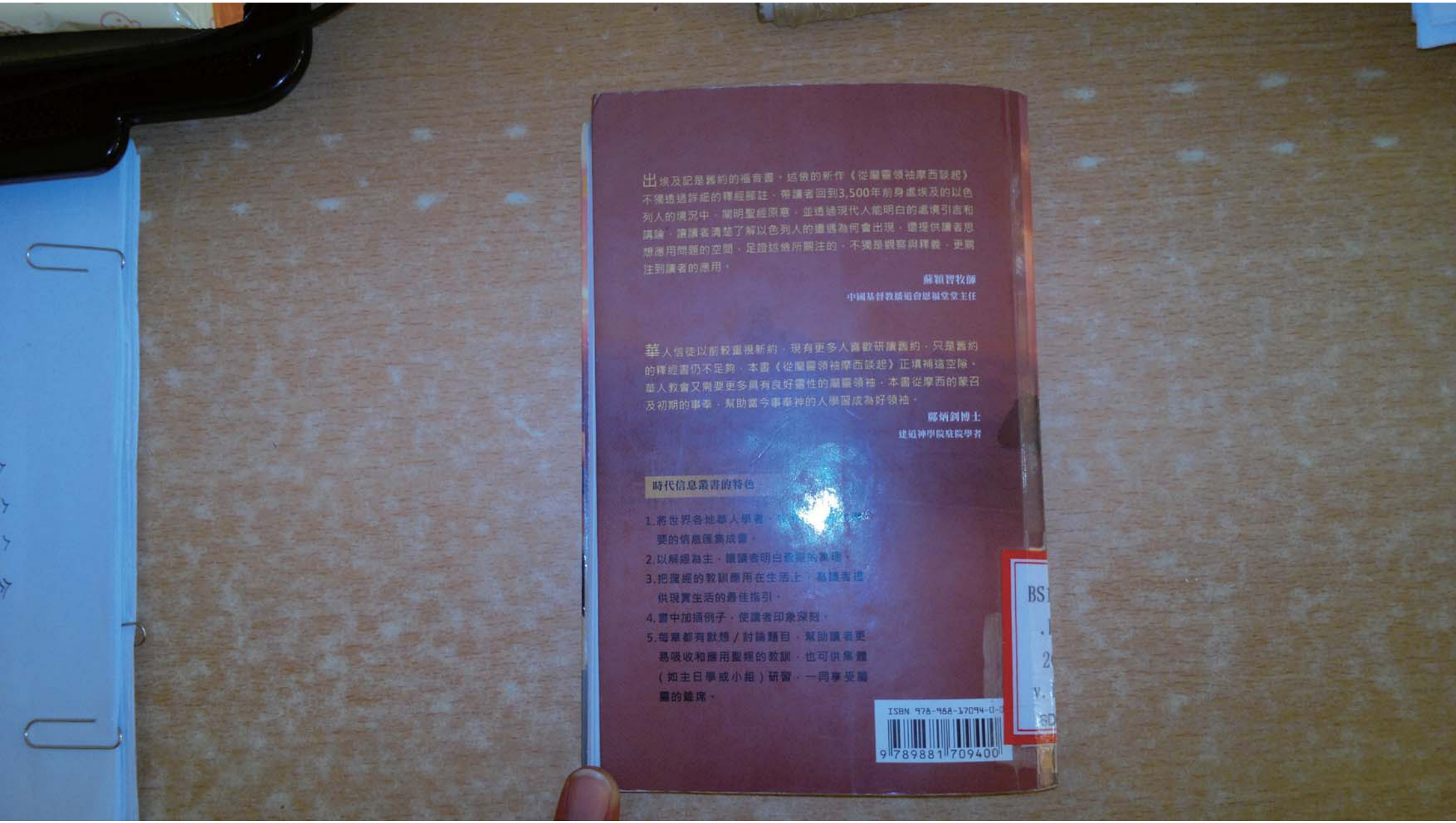
不爲五斗米折腰 ——
從歸立比書看誠信正直 曾立華著

寒梅綻放 ——
從帖撒羅尼迦前後書看信徒如何迎接主再來 陳耀鵬著

正常的教會生活 ——
提摩太前後書進解 林榮洪著

游刃有餘 ——
從腓得前書看信徒如何跨越逆境 李振康著

末世懸疑 ——
啟示錄進解 林榮洪著



出埃及記是舊約的福音書，述儀的新作《從屬靈領袖摩西談起》不獨透過詳細的釋經腳註，帶讀者回到3,500年前身處埃及的以色列人的境況中，闡明聖經原意，並透過現代人能明白的處境引言和講論，讓讀者清楚了解以色列人的遭遇為何會出現，還提供讀者思想應用問題的空間，足證述儀所關注的，不獨是觀察與釋義，更關注到讀者的應用。

蘇穎智牧師
中國基督教播道會思福堂堂主任

華人信徒以前較重視新約，現有更多人喜歡研讀舊約，只是舊約的釋經書仍不足夠，本書《從屬靈領袖摩西談起》正填補這空隙。華人教會又需要更多具有良好靈性的屬靈領袖，本書從摩西的蒙召及初期的事奉，幫助當今事奉神的人學習成為好領袖。

鄒炳釗博士
建道神學院駐院學者

時代信息叢書的特色

1. 將世界各地華人學者[illegible]要的信息匯集成書。
2. 以解經為主，讓讀者明白[illegible]。
3. 把聖經的教訓應用在生活上，為讀者提供現實生活的最佳指引。
4. 書中加插例子，使讀者印象深刻。
5. 每章都有默想／討論題目，幫助讀者更易吸收和應用聖經的教訓，也可供集體（如主日學或小組）研習，一同享受屬靈的筵席。

ISBN 978-988-17094-0-[illegible]
9 789881 709400